

BIBLIOGRAFÍA

DEL

GENERAL DON JOSÉ DE SAN MARTÍN

Y DE

LA EMANCIPACIÓN SUDAMERICANA

OBRAS DEL MISMO AUTOR

PUBLICADAS

Apuntes biográficos del Dr. Diego Alcorta. — 1 folleto, 1889.
Apuntes biográficos del Dr. Antonio Sáenz. — 1 folleto, 1889.
Bibliografía del Coronel don Federico de Brandsen. — 1 volumen, 1910. — 2.ª edición.
Bibliografía del General don José de San Martín y de la Emancipación Sud-Americana. — 5 volúmenes de 500 páginas cada uno, 1910.

LISTA PARA ENTRAR EN PRENSA

Bibliografía del Dr. Bernardo Monteagudo.

EN PREPARACIÓN

Catálogo razonado de la Biblioteca Americana del General Bartolomé Mitre. (Sección: Historia. — Geografía. — Viajes desde Buenos Aires hasta Caracas).



Jose de S.n Martin

CARLOS I. SALAS

BIBLIOGRAFÍA

DEL

GENERAL DON JOSÉ DE SAN MARTÍN

Y DE

LA EMANCIPACIÓN SUDAMERICANA

PUBLICADA BAJO LOS AUSPICIOS

DE LA

HONORABLE COMISIÓN DEL CENTENARIO

DE LA INDEPENDENCIA ARGENTINA

1778-1910

TOMO SEGUNDO

BUENOS AIRES

COMPAÑÍA SUD-AMERICANA DE BILLETES DE BANCO

Chile, 263 y Cangallo, 559

1910


LIBRARY
MAY 24 1967
UNIVERSITY OF TORONTO

BIBLIOGRAFIA



HABAUD-ARNAULT, Ch., Ancien Capitaine de Frégate.

La Marine pendant les guerres de l'indépendance de l'Amérique du Sud.

París, 1894. — 1 folleto 4.°, 1.ª, 42 págs. — Imprimerie L. Baudoin, 2 Rue Christine.—Librairie Militaire de L. Baudoin, Imprimeur-éditeur, Rue et Passage Dauphine 30.

Este folleto contiene dos partes distintas:

I. *La guerra sobre las costas de Colombia;* II. *La guerra en las costas occidentales de la América del Sud;* y ésta á su vez en: La guerra sobre las costas occidentales de la América del Sud; III. *La guerra de la independencia del Brasil;* y IV. *Guerra del Estado de Montevideo.*

La primera parte comprende las campañas del almirante Brion sobre Margarita, Carúpano, Trinidad, Angostura y embocaduras del Río Orinoco en 1817 contra las fuerzas navales realistas, especialmente la victoria obtenida por el capitán de fragata Díaz, des-

tacado por Brion al mando de una escuadrilla de flecheras, sobre las fuerzas navales del comandante Ubareda, el 7 de Junio de aquel año.

Entra en seguida á relatar la campaña naval de Brion sobre Angostura, describiendo de paso el combate de Puerto Cabrian el 3 de Agosto, cuyos resultados finales fueron la destrucción total de las fuerzas navales españolas y la toma por la escuadrilla venezolana de 14 navíos y 1.500 prisioneros realistas, entre los cuales figuraba el gobernador de la provincia de Guayana. Pasa luego en revista todas las acciones de guerra llevadas á cabo por Brion en 1818, á fin de cooperar al mejor resultado de las campañas llevadas á cabo por Bolívar en el continente, cita el asedio de Güiria, el ataque á la Guayra y la toma de Barcelona, debido á la acción combinada de los fuegos navales y terrestres de los independientes.

Se ocupa luego en el relato de las campañas llevadas á cabo en el mar de las Antillas por el comodoro Aury, y sigue á Brion hasta su muerte ocurrida en la isla de Curaçao aquel año.

Cita luego la toma de Maracaibo por la escuadrilla del almirante Padilla.

Pasa luego á relatar el desastre sufrido por los patriotas delante de Puerto Cabello el 1.° de Mayo de 1823, en el cual fué destruída la escuadrilla patriota que mandaba el comodoro Daniels, por las fuerzas navales realistas al mando del Brigadier don Angel Laborde, acción en la cual el primero debió rendirse después de una heroica resistencia.

Reseña luego la toma de Maracaibo por la escuadrilla del almirante venezolano Padilla, citando la toma

de Cartagena por los patriotas el 25 de Septiembre de 1821. Y luego la toma de Puerto Cabello el 8 de Noviembre de 1823 por el heroico Páez, última etapa aquella de las campañas de la independencia de Colombia.

Termina su exposición con el relato de la guerra naval del Mar Caribe, y costas del golfo de México, relatando la toma de la fragata española *Ceres* por las corbetas colombianas *Bolívar* y *Boyacá* el 4 de Abril de 1824.

La segunda parte ó sea lo que el autor denomina "La guerra sobre las costas occidentales de la América del Sud" comienza con una relación sucinta de los sucesos desarrollados en las Provincias Unidas del Río de la Plata, desde que se inició la campaña emancipadora hasta el año 1815.

Cita la decisión de la Junta de enviar al Pacífico al almirante Brown, cuya biografía traza en breves líneas. Reseña su crucero, que doblando el Cabo de Hornos, al frente de dos corbetas y un brick, va á desafiar las fortalezas del Callao, donde echa á pique un buque mercante que estaba anclado al amparo de las baterías españolas, pasando luego á reseñar la expugnación de los fuertes de Guayaquil por aquel audaz marino.

Se ocupa de la gloriosa batalla de Chacabuco, que abrió al general San Martín de par en par las puertas del Reino de Chile, así como de la renuncia del mando supremo que aquél hiciera, después de aquella acción, lo que trajo por consecuencia el gobierno del ilustre vencido de Rancagua, don Bernardo de O'Higgins.

En breves líneas cita los esfuerzos de éste para or-

ganizar la escuadra patriota, que se ensaya gloriosamente en el combate sostenido por el navío chileno *Lautaro,* mandado por el intrépido irlandés O'Brien, contra la fragata española *Esmeralda* y el brick *Pezuela,* desastre glorioso que costó la vida al heroico O'Brien y la victoria á los chilenos, pero que demostró al enemigo que su dominio marítimo agonizaba.

La captura de la fragata *María Isabel* por el almirante Blanco Encalada, después de un combate encarnizado en el puerto de Talcahuano, es narrada con vivos colores.

Y luego se ocupa del famoso Cochrane, de ese hombre extraordinario, mezcla de heroísmo, de audacia, y de valor con pasiones bajas y mezquinas, que amenguan su fisonomía moral.

La aparición de Lord Cochrane marca la decadencia, ó mejor dicho, la desaparición total del dominio marítimo de España en el Mar Pacífico.

El autor narra sus correrías, sus hazañas y sus proezas. Nos relata con vivos colores el audaz ataque llevado al Callao el 23 de Febrero de 1819, en que ancla sus navíos delante de las fortalezas retando al enemigo á un duelo á muerte, que casi es precedido por la captura del virrey Pezuela, el que se salva de caer prisionero debido á las juiciosas observaciones del comandante del brick que montaba.

El relato del ataque y la toma de los fuertes de San Carlos, Amargós, Corona, Niebla y Mancera, al que se sigue el de la plaza fortificada de Valdivia, el 3 de Febrero de 1820, con más genio y audacia que elementos, le merece los más grandes elogios.

Aquella victoria de Cochrane que costó á los realistas

la pérdida de aquella importante plaza de guerra, 13 muertos, 21 heridos, 82 prisioneros y 128 piezas de artillería, á más de un inmenso botín de guerra, es narrada con vivos coloridos.

En seguida pasa á ocuparse del embarque de la Expedición Libertadora, que al mando de San Martín, y conducida en las naves que guía Cochrane, sale de Valparaíso el 20 de Agosto de 1820 y va á libertar la tierra de los Incas.

La captura de la fragata *Esmeralda* en el puerto del Callao protegida por 400 piezas de artillería de todos calibres, de las fortalezas, y por un cordón de lanchas cañoneras, es relatada en sus detalles, citándolo como uno de los hechos más heroicos realizados por el bravo almirante que, en aquel asalto glorioso llevado á cabo en la noche del 5 al 6 de Noviembre, sale gravemente herido.

El autor reseña luego las desinteligencias del mismo con el Protector del Perú, así como los abusos que cometió Cochrane, apoderándose á viva fuerza de los caudales públicos en el puerto de Ancón; refiere igualmente la captura de la goleta *Moctezuma* y su retiro de las aguas peruanas para ir á fondear al puerto de Valparaíso el 23 de Junio de 1822, donde poco después riñe con el gobierno por cuestiones de dinero, renuncia su cargo de almirante chileno y se retira al Brasil, á cuyo gobierno va á prestar sus servicios y con el que también riñe por cuestión de pagas. A esta altura la personalidad del glorioso captor de la plaza de Valdivia y de la fragata *Esmeralda*, cae, se achica y sus glorias son oscurecidas por su ambición insaciable de oro.

A Cochrane sucede Guisse, su compañero de heroísmo en la captura de la *Esmeralda*, quien ataca audazmente la plaza del Callao el 29 de Febrero de 1824, y se apodera de la fragata de guerra *Venganza* y un brik que, vueltos á poder de los realistas por la traición de Moyano, estaban fondeados al amparo de las famosas baterías del Real Felipe.

La marina española al mando de don Roque Guruzeta, compuesta por el navío *Asia*, el *Aquiles* y la *Clarington*, abandona las aguas del Perú para regresar á Europa por la vía de Filipinas, después de Ayacucho, llevando á su bordo á García Camba, Ramírez y varios otros militares prisioneros en aquella batalla y puestos en libertad por la magnanimidad del gran mariscal de Ayacucho; el resto de los vencidos, con el Virrey á la cabeza, regresaron á España en la fragata *Ernestine*.

El último hecho de que se ocupa el autor, en esta época, es del ataque llevado á cabo por la escuadra chilena el 11 de Enero de 1826, mandada por el almirante Blanco Encalada, contra los fuertes de San Carlos en la isla de Chiloé, que trae como consecuencia que el general Ramón Freyre se apodere del Archipiélago, rindiéndose el gobernador Quintanilla á discreción.

En la misma época el heroico y obstinado general Ramón Rodil, capitulaba, entregando las famosas fortalezas del Callao al general Bartolomé Salom, con lo que la América antes española quedaba de todo libre, del Atlántico al Pacífico y desde el istmo de Darien hasta las riberas que baña el Río de la Plata, del dominio ibérico.

La tercera parte del trabajo del capitán de fragata Chabaud-Arnault está consagrada al relato sucinto de la guerra de la independencia del Brasil, en la que juega un papel tan importante el heroico Cochrane.

El vasto territorio que constituye hoy la República de los Estados Unidos del Brasil formaba parte de los dominios de Portugal desde la época en que fué descubierto. Ningún cambio, ningún adelanto marcaba la posesión de sus dominadores, hasta que el año 1807 la invasión napoleónica obligó al rey Don Juan VI de Portugal á buscar refugio en América, ya que su estadía en Lisboa se hacía imposible. Esto lo determinó á dirigirse á Río Janeiro y á radicarse allí á fin de salvar su dinastía.

Esto benefició á la naciente colonia y le hizo cobrar algún impulso, aun cuando junto con el amo vinieron de Portugal las ideas revolucionarias que trajeron como consecuencia inmediata la revolución de Pernambuco en Febrero del año 1817, la que debió sucumbir á causa de que careció del necesario apoyo para ir adelante.

Así siguieron las cosas hasta el año 1820, en que el rey Juan VI resolvió acordar á Portugal libertades y franquicias, dándole una constitución. El Brasil pidió igual merced; el monarca por toda resolución nombró á su hijo mayor Don Pedro I, teniente general del Brasil, le entregó el mando y se embarcó para Lisboa á fin de volver á ocupar el trono de sus mayores.

Don Pedro I se esmeró en dar impulso á su gobierno, haciendo adelantar el país.

La semilla separatista, que había empezado á germinar en Pernambuco, no había sido estéril; sus go-

bernados no se avenían á continuar sometidos á la autoridad de un monarca que ejercitaba dominio sobre ellos al través de los mares.

El mismo Don Pedro I participaba de estas ideas, lo que trajo como consecuencia que el 1.° de Agosto de 1822 el famoso grito de Ipiranga fuese coronado con la reunión de una Asamblea que se reunió en Río Janeiro y proclamó la independencia de aquel inmenso territorio, separándose sin mayores esfuerzos de Portugal y nombrando primer Emperador Constitucional del Brasil al mismo Don Pedro I, quien aceptó el cargo. Así quedó Portugal privado de la rica posesión de sus dominios de América.

Todos los núcleos importantes de la vieja colonia portuguesa se adhirieron con entusiasmo al nuevo orden de cosas, menos la ciudad de Bahía, ocupada por el general Madeira al frente de 3.000 soldados y alguna escuadra.

El gobierno central resolvió dominarla por las armas, ya que los medios pacíficos empleados no dieron resultado alguno. En consecuencia el año 1822, en el mes de Agosto, se organizó una escuadra, á la que acompañaron tropas de desembarco, destinada á apoderarse de Bahía. El éxito no coronó los deseos del gobierno de Río Janeiro: su escuadra fué batida por la portuguesa, de Madeira, y debió por entonces abandonar la idea de someter á los rebeldes.

Fué en aquella época precisa en que arriba á Río Janeiro el famoso Lord Thomas Cochrane, que después de haber inmortalizado su nombre en el Océano Pacífico, luchando heroicamente por la independencia de Chile, por cuestiones de haberes había reñido con

el gobierno de este país, y quien al ser solicitado por el naciente gobierno del Brasil para arrojar á los portugueses de su suelo, aceptó en el acto la proposición y el título de almirante, y se dispuso á renovar en el Atlántico las proezas que realizara en Valdivia y el Callao y que habían inmortalizado su nombre.

Inmediatamente se hizo cargo del mando y empezó á alistar los buques que debían formar la naciente escuadra brasileña. Poco tiempo necesitó para llenar su cometido; las viejas naves fueron carenadas, armadas y tripuladas por los mismos oficiales ingleses que le habían acompañado en el Pacífico; dándose á la vela con dirección á Bahía, cuyo puerto bloqueó inmediatamente.

La situación de la plaza llegó á hacerse á poco insostenible, lo que obligó al almirante Pereyra Campos á medir sus fuerzas con su formidable adversario. Al efecto, en la mañana del 2 de Mayo de 1823, la escuadra portuguesa compuesta de 13 buques, salía del puerto de Bahía en demanda de Cochrane, quien si bien no disponía más que de seis buques, eran mandados por un marino á quien la victoria jamás se había mostrado esquiva: los comandantes de sus buques eran dignos compañeros de su jefe.

El almirante Pereyra Campos se proponía levantar el bloqueo y destruir las fuerzas enemigas; pero aunque con más buques, no estaba su capacidad militar á la altura de su adversario.

Apenas avistada la escuadra enemiga el marino portugués quiso trabar combate decisivo, á lo que Cochrane se rehusó, esquivándolo por medio de hábiles ma-

niobras. Sus buques tenían mayor andar que los portugueses y estaban mejor mandados.

En estas maniobras preliminares se pasó un mes, malográndose debido á las calmas un audaz ataque que llevó Cochrane personalmente, con el propósito de apoderarse de la nave almirante de Pereyra Campos, fondeada al amparo de las baterías de tierra.

Entre tanto el bloqueo continuaba y la ciudad de Bahía se veía sometida á todo género de privaciones: los víveres comenzaban á escasear.

Esto resolvió al general Madeira á tomar la resolución de escapar de allí con sus tropas y dirigirse á Lisboa, viendo su causa completamente perdida.

Ordenó al efecto á Pereyra Campos que alistara su escuadra, embarcando sus tropas y toda la enorme impedimenta que se proponía llevar á Europa en 13 navíos de guerra y 71 buques mercantes.

El convoy una vez organizado salió á la rada con el propósito de dirigirse á Lisboa; pero apenas se ponía en marcha cuando una violenta tempestad lo dispersó y facilitó su captura.

Cochrane, que estaba en acecho, lo dejó salir y una vez en el mar, lo atacó resueltamente, apoderándose sin trabajo de los mejores buques de guerra. El resto de su escuadra se ocupó en recoger y traer al puerto de Bahía la mayor parte del convoy. Con aquella cacería naval terminó el dominio portugués en el Brasil. (1)

Poco después se sublevaban las provincias de Per-

(1) A consecuencia de este triunfo, Cochrane fué elevado á la categoría de *Marqués del Maranhão.* — N. DEL A.

nambuco y Maranhão, declarando caduca la autoridad de Don Pedro I y constituyéndose en repúblicas independientes.

El almirante Cochrane, al frente de la escuadra, fué enviado á someter á las ciudades rebeldes. Maranhão se sometió en cuanto vió aparecer sus naves; no así Pernambuco, la que lo recibió á cañonazos.

Cochrane pidió auxilios á Río Janeiro y una vez llegados, efectuó un desembarco, circunvaló la ciudad y emplazó baterías terrestres y navales para bombardear la plaza. Los *pernambucos* se resistían enérgicamente. Esto impacientó al almirante, quien resolvió trasladarse á Bahía á buscar nuevos recursos para someter á los rebeldes.

Durante su ausencia, su segundo el comodoro Guell, inglés de nacionalidad, resolvió dar un golpe audaz que le permitiera apoderarse de la plaza, arrebatando la gloria que legítimamente correspondía á su jefe.

En consecuencia, y ya todo listo el 17 de Septiembre de 1824, dejó su fondeadero habitual y vino á echar anclas en frente de la ciudad de Pernambuco, al alcance de los fuegos de las baterías enemigas, operando en el acto un desembarco de las tripulaciones de sus buques, y puesto de acuerdo con el general Lima, á cuyo cargo estaban las fuerzas terrestres que dejara Cochrane, llevaron resueltamente un furioso ataque á la ciudad de la que tardaron poco en apoderarse. Esto puso final á los deseos de Juan VI de Portugal de dominar el Brasil y procedió en consecuencia á reconocer su independencia. Poco después Cochrane, llamado á dar cuenta de su conducta en las provincias del Norte del

Imperio, se fugaba á Europa en la fragata imperial *Ipiranga,* por lo que fué dado de baja de la armada brasilera el 10 de Abril de 1827. Riñó con el gobierno brasilero por cuestiones de dinero, retirándose así definitivamente de los mares americanos, cubierto de gloria, pero vencido por su sed insaciable de oro.

El famoso Artigas, dice el capitán Chabaud-Arnault, verdadero jefe de bandidos, aprovechó el trastorno causado por la sublevación de las colonias españolas del Río de la Plata, para apoderarse de una gran parte del territorio oriental y establecer en él su predominio personal. Esta conducta criminal de Artigas facilitó la intromisión portuguesa en la Banda Oriental, posesión tan codiciada desde largos años atrás. Montevideo fué ocupado, viniendo el año 1816 á establecerse allí los representantes del gobierno imperial.

Las Provincias Unidas del Río de la Plata, empeñadas en guerra con España y á quien pertenecía el territorio ocupado, no estaban en condiciones de oponerse al invasor; la guerra de la independencia reclamaba todas sus energías.

Así quedaron las cosas hasta el año 1825 en que Buenos Aires fomentó abiertamente la insurrección de la Banda Oriental contra los dominadores, despachando la expedición denominada de los 33 Orientales al mando del intrépido general don Juan Antonio Lavalleja.

El gobierno imperial protestó contra aquel acto que él denominaba un atentado á su soberanía y envió al Río de la Plata á su almirante don José Ferreyra da Lobo al frente de una poderosa escuadra á pedir explicaciones al gobierno argentino. La actitud asumida por

éste fué correcta y patriótica: lejos de intimidarse por aquella manifestación de fuerza, lanzó un decreto declarando anexionada la provincia invadida, que, por otra parte, siempre había formado parte integrante del Virreinato del Río de la Plata.

Después de esto vino la guerra. A mediados del mes de Diciembre de 1825, el almirante Ferreyra da Lobo declaraba bloqueados todos los puertos de las Provincias Unidas.

El gobierno imperial disponía por entonces de poderosas fuerzas navales. Su escuadra se componía de 1 navío, 4 fragatas, 5 corbetas, 8 bricks, aparte de una numerosa escuadrilla de goletas y lanchas cañoneras.

El gobierno argentino no tenía verdadera escuadra, así es que tuvo que improvisarla adquiriendo una veintena de barcos viejos y en mal estado, únicos que pudo adquirir; pero en cambio disponía de un jefe de un valor y una audacia verdaderamente extraordinaria: don Guillermo Brown, irlandés, viejo lobo de mar, á quien acompañaban muchos capitanes de su misma nacionalidad y que deseaban servir á sus órdenes. La flota argentina se alistó en breve tiempo, disponiéndose á entrar en acción inmediatamente.

El almirante Brown, colocado en condiciones extremadamente inferiores á las del almirante portugués, ideó un plan que le dió espléndidos resultados: la guerra de sorpresas y asaltos. En esta forma mantenía en constante alarma al enemigo y al paso que le ocasionaba daños de consideración, adiestraba á las tripulaciones de su pequeña escuadra. El almirante portugués se dió cuenta desde luego que tenía que luchar con un enemigo audaz y resuelto. Los marinos argentinos ad-

quirieron confianza en sus fuerzas y de agredidos se convirtieron en agresores.

El 1.° de Mayo de 1826 la ciudad de Montevideo fué testigo de un golpe de audacia llevado por Brown sobre la poderosa fragata *Emperatriz,* á la que causó grandes averías; días después, montando su vieja cáscara de nuez *25 de Mayo,* llevaba un asalto contra la fragata *Nitheroy,* de 40 cañones, ataques éstos que si no le permitían en el acto apoderarse de la presa deseada, producían en el ánimo del adversario el terror consiguiente y dejaban establecido de un modo evidente la superioridad del bravo Brown sobre Ferreyra da Lobo.

El 11 de Junio el almirante Brown resuelve emprender operaciones más serias. Puesto al frente de su escuadra, que ya por entonces contaba con 17 buques, entre navíos, chalupas y lanchas cañoneras, acompañó y protegió el desembarco del ejército argentino en el territorio oriental, al mando del general Soler [1], sin que pudieran evitarlo las 31 naves de que disponía la escuadra del almirante Lobo.

Las damas argentinas premiaron más tarde al heroico marino Brown regalándole una bandera bordada por sus manos [2]; el gobierno imperial acusó á Ferreyra de cobardía y lo destituyó del cargo reemplazándolo por el capitán Norton, de nacionalidad inglesa. El nuevo jefe era un viejo marino, enérgico, valiente y buen maniobrero. Tan pronto como se hizo cargo de la flota

(1) Solar dice el texto erróneamente. — N. DEL A.

(2) El día 3 de Julio, la señora María de Mendeville, secretaría de la Sociedad de Beneficencia, le presentó á Brown una hermosa bandera de seda bordada de oro, ofrenda de las damas argentinas. — N. DEL A.

brasileña, la mejoró notablemente en su material y en la clase de sus tripulaciones, dedicándose con tesón á levantar la moral de los marinos, que estaba completamente decaída á causa de las derrotas sucesivas que le había ocasionado el heroico almirante de la escuadra argentina.

Remontó la flota, la que llegó á contar con 67 naves y la dividió en varias escuadras parciales destinadas á coadyuvar al mejor éxito de las operaciones militares llevadas á cabo por el ejército imperial en el territorio oriental; otras tenían por misión bloquear el litoral enemigo. El se dispuso á medirse con Brown, á cuyo efecto al frente de 5 fragatas, 2 corbetas y 11 navíos, se trasladó á la rada de Buenos Aires, dispuesto á no permitir que la escuadra argentina, que mandaba Brown, se hiciera á la mar. El plan era bueno, pero de difícil realización, porque aquél no era hombre de dejarse encerrar. Cuando apareció la flota brasileña de James Norton, fué atacada vigorosamente por la escuadra de Buenos Aires. La falta de agua impidió á ambos adversarios maniobrar libremente, quedando el combate indeciso. Cada escuadra se retiró á su fondeadero, llevando empero Norton la convicción de que tenía que habérsela con un adversario hábil y valiente.

Al siguiente día, el 30 de Julio de 1826, el bravo Brown, dejándose llevar por su carácter impetuoso, abandonando la posición ventajosa que ocupaba, dejó su fondeadero y salió á combatir al enemigo. Esto dió lugar á que Norton, que tenía insignia en la poderosa fragata *Nitheroy,* lo atacara con ventaja, dominando con las fuerzas de su artillería las débiles piezas del *25 de Mayo,* nave capitana de Brown, la que se ba-

tió sola contra la escuadra enemiga, sufriendo averías de consideración. El combate fué sostenido con ardor durante largo tiempo; el *25 de Mayo* tuvo 40 muertos y heridos y quedó fuera de servicio, pero la escuadra imperial tuvo varias naves completamente destruídas y sufrió pérdidas sensibles, entre las cuales debió contarse la del almirante Grenffell, que fué gravemente herido. La victoria, empero, quedó por Norton, que desde aquel instante hizo eficaz el bloqueo del puerto de Buenos Aires.

El gobierno argentino se preocupó en aumentar rápidamente su armada, despachando al efecto al coronel don Ventura Vázquez, á Chile, á fin de obtener que el gobierno de aquella república le cediera algunos buques de los que habían servido para luchar contra los españoles. Uno de los buques comprados naufragó antes de doblar el Cabo de Hornos; el otro, la fragata *O'Higgins,* ex *María Isabel,* armada de 50 cañones, desapareció durante la travesía; solamente la corbeta *Chacabuco,* izando los colores argentinos, fué la única que llegó á las orillas del Plata, pero en estado casi inservible, pues hubo que desarmarla [1].

Felizmente, si en el mar la armada argentina había sufrido un eclipse momentáneo, en las operaciones terrestres las cosas no pasaban de igual manera: argentinos y orientales unidos eran dueños de toda la campaña, no disponiendo los brasileños de más suelo que el que pisaban.

(1) Los tres buques comprados á Chile en 1.200.000 pesos fuertes, fueron bautizados con los nombres de *Buenos Aires, Chacabuco* y *Montevideo.* — N. DEL A.

¿Qué hacía Brown entre tanto? El heroico marino no era hombre capaz de quedarse quieto teniendo enemigos que combatir. Su ingenio era proverbial y sus combinaciones múltiples para destruir el enemigo. Aprovechando el descuido de la flota bloqueadora, alistó sus naves más veleras y una buena noche desapareció de Buenos Aires, burlando la vigilancia de los brasileños y yendo á internarse en el río Uruguay, donde los buques de Norton no podían seguirlo á causa de su gran calado. Allí se encontraba el comodoro Jacinto Roque de Lima Pereyra al frente de una escuadrilia compuesta por más de 20 lanchas cañoneras, goletas, chalupas, destinadas á secundar los movimientos de las tropas imperiales en el Estado Oriental.

Brown bloqueó aquella flotilla, reduciéndola á la impotencia, hasta que el día 9 de Febrero de 1827 la atacó resueltamente en el "Puerto de las Vacas", (1) destruyéndola totalmente. El comodoro Jacinto Roque da Lima Pereyra, valiente marino, cayó prisionero; 5 goletas fueron quemadas y otras 8 goletas y 4 cañoneras cayeron en poder del vencedor! Y para colmo de desdichas el día 20 de Febrero de 1827 el ejército de Barbacena era completamente deshecho en Ituzaingó por el ejército republicano que mandaba Alvear.

El heroico y audaz Brown no le dió tiempo al enemigo para que se repusiera de su derrota; el día 24 de Febrero, cuando se festejaba en Buenos Aires su triunfo de Juncal, hizo su aparición frente á Quilmes,

(1) Combate naval del Juncal, librado el 9 de Febrero, frente á la isla del mismo nombre. — N. DEL A.

donde se encontraba la escuadra bloqueadora de James Norton, á la que atacó resueltamente. El combate duró tres horas, al cabo de las cuales voló el buque brasileño *2 de Diciembre,* con los 120 hombres que lo tripulaban, visto lo cual Norton resolvió abandonar el campo á su adversario, para ir á reparar las averías que había recibido su flota.

Brown desembarcó en Buenos Aires, en medio de las aclamaciones de un pueblo inmenso que saludaba frenético su llegada. "Aquellas dos victorias alcanzadas en tan poco tiempo y en tan difíciles circunstancias, hicieron que su nombre fuera colocado en el lugar de los más audaces marinos del siglo ". El Congreso de las Provincias Unidas decretó una medalla á los que tomaron parte en el combate del 9 de Febrero, á más de las recompensas pecuniarias que acordó á Brown, á los jefes subalternos y á las tripulaciones de la escuadrilla triunfadora.

Pero no pararon allí los desastres de la armada brasileña. En Patagones, frente á la embocadura del Río Negro, apareció el 28 de Febrero una escuadrilla destacada por Norton desde Maldonado. Iba mandada por el bravo comandante don James Shepherd. El 7 de Marzo trató de franquear la barra, allí supieron que la corbeta argentina *Chacabuco,* acompañada de tres corsarios [1] y de algunas presas, se encontraban en la bahía del Río Negro, al amparo de una batería. Al querer franquear la barra, una de las naves brasileñas, la *Duquesa de Goyaz,* se perdió en un banco, la *Itaparica* sufrió un percance parecido, penetrando única-

(1) *Oriental-Argentino, Chiquilla* y *Emperatriz.* — N. del A.

mente en la bahía la goleta *Escudero,* de 28 cañones, desembarcando las tropas que tenía á bordo. Una vez en tierra el valiente jefe Shepherd, se puso al frente de aquellas y llevó un asalto á la batería de tierra, de la que llegaron á apoderarse á pesar de la resistencia de sus defensores. Pero durante el ataque los asaltantes sufrieron pérdidas de consideración, especialmente la del mismo capitán Shepherd, que cayó muerto á las primeras descargas. Además, las tropas desembarcadas fueron en seguida atacadas por fuerzas superiores, que las obligaron á huir y embarcarse en desorden, dejando una gran cantidad de prisioneros en poder de los argentinos.

Los tripulantes de la *Chacabuco* y demás corsarios se apoderaron del bergantín *Escudero* y en seguida de la *Constancia,* que vino á prestar socorro á la *Itaparica,* de 22 cañones, que quedó igualmente como trofeo de las fuerzas argentinas que mandaba el valeroso jefe don Jorge Bisson, así como más de 500 prisioneros [1].

Este nuevo fracaso acabó por consternar á Norton, quien quiso atribuirlo á la traición.

La deserción empezó á producirse en las tripulaciones de sus naves, que iban luego á presentarse á Brown, quien aceptaba los buenos, rechazando los malos. El desaliento empezaba á cundir entre los mismos oficiales.

Después del combate del 24 de Febrero, Norton, una vez que reparó las averías de sus naves, regresó á

(1) El gobierno dispuso que se diera los nombres de *Juncal, Ituzaingó* y *Patagones,* á los buques apresados. — N. DEL A.

la rada, restableciendo el bloqueo de Buenos Aires. Esto no intimidó á Brown, quien aprovechando la oscuridad de la noche hizo una nueva salida el 8 de Abril de 1827. Esta nueva aventura casi le costó la vida. De los cuatro navíos que sacó, dos bricks, el *Independencia* y el *República,* que encallaron en un banco de arena, fueron casi destruídos por completo. "El almirante argentino recibió una grave herida en el combate, que le valió no menos que sus victorias la admiración de sus conciudadanos y la profunda estima de sus adversarios" (1).

Apenas restablecido de sus heridas volvió á ocupar de nuevo su puesto de combate, cuando debido á la paz celebrada con el Brasil, mediante la intervención amistosa de Inglaterra, firmada en Londres el 13 de Mayo de 1828, puso término á la guerra, quedando el territorio oriental erigido en estado independiente con el nombre de *Estado Oriental del Uruguay* (2).

Tal es el contenido de la monografía histórica del capitán de fragata Ch. Chabaud-Arnault, publicada en la *Revue Maritime et Coloniale.* — Marzo-Abril 1894.

Chacón, Juan.

El Paso de los Andes y la batalla de Chacabuco.

Madrid, 1893. — *Guerras irregulares,* por

(1) *Revue Maritime et Coloniale.* — Septiembre 1873, página 1015.

(2) Según el historiador brasileño da Silva, durante la campaña naval de 1826-1827, los brasileños perdieron 50 buques. — N. DEL A.

JUAN CHACÓN. — *Resumen de la Historia de América,* por NICOLÁS ESTEVANEZ, ya ci tada.

Chacón, Teodoro.

La batalla de Junín. Artículo publicado en el diario "La República", N.º 1.057, año 1870, Agosto 6. Buenos Aires.

Este artículo histórico contiene una reseña bastante deficiente de la acción de Junín, en la que las lanzas argentinas, colombianas y peruanas quebraron el nervio de la afamada caballería española que se reputaba invencible.

En la acción de Junín le cupo al comandante argentino Manuel Isidoro Suárez la gloria de doblar la altivez de Canterac y hacer desaparecer el renombre de la caballería, su arma favorita, la que desde aquel día no volvió á recuperar su prestigio, figurando en Ayacucho en un lugar secundario y deslucido.

Chamorro y Baquerizo, Pedro.

Biografía del teniente general don Andrés García Camba. Escrita para la obra del Estado Mayor del Ejército.

Madrid, 1853. — 1 vol. 4.º, 1.ª edición, con retrato del general Camba. — Imprenta á cargo de don Francisco del Castillo, calle del Río, N.º 6, principal.

Esta obra no contiene nada de importante ni nove-

doso. Está sacada de las *Memorias* del general García Camba, publicadas en Madrid el año 1846.

Chao, Eduardo.

Historia General de España.

Madrid, 1851.—Imprenta y Librería de Gaspar y Roig, editores. — Tomo III.

Aunque en forma relativamente compendiada, ésta es una de las mejores historias de España.

Chávez, Manuel (hijo).

El general Juan Martín de Pueyrredón.

Buenos Aires, 1904. — 1 folleto, 33 págs. Con retrato de Pueyrredón. — Imprenta y Encuadernación *La Linterna*, calle Rivadavia, N.º 6322. — 1.ª edición, en 16.º.

Biografía sintética que contiene los rasgos más salientes del eximio Director de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

" Chile Ilustrado ".

Revista mensual, publicada por la Imprenta Barcelona. Número extraordinario.

Santiago de Chile, 1902. — 1 folleto 4.º mayor, 56 págs. Adornado con láminas y retratos. — Imprenta *Barcelona*, Moneda entre Estado y San Antonio.

Este número trae una reseña completa, acompañada de ilustraciones, de los festejos celebrados en honor de la comisión argentina encargada del canje de los Pactos de Mayo, y la llegada del *San Martín* á Chile, así como de los discursos pronunciados en aquella oportunidad.

Chile en la Argentina.

Confraternidad Sudamericana. Recepción de la delegación chilena en Buenos Aires. 25 de Mayo. — 6 de Junio de 1903.

Buenos Aires, 1903. — 1 vol. 4.°, 1.ª edición. Con ilustraciones de Cao, Larravide, Parisi, Malharro, Castro Rivera y Lambrecht. — Talleres Heliográficos de Ortega y Radaelli, calle Perú 662 y 672. — 206 págs.

El día de Mayo. — Patria y confraternidad. — Homenaje de la legación chilena al general San Martín. — Corona de bronce colocada en su sepulcro. — Discurso del Ministro de Chile, Concha Subercasseaux.

Chile y la Argentina,

Número extraordinario.

Buenos Aires, 1902. — 1 folleto, folio, 4 páginas, 1.ª edición, con ilustraciones. — Director E. Scoppa; administrador C. A. Chiesa.

Este número único, presentado en forma de album histórico-literario, fué compuesto con motivo de la

llegada á Buenos Aires de la comisión chilena, portadora de los Pactos de Mayo, relativos á la cuestión de límites. Dedicado á la misma, está encabezado por los escudos argentino y chileno, á los que siguen los retratos de los presidentes Roca y Riesco, y luego los de todos los delegados chilenos y el de muchos personajes argentinos.

Chueco, Manuel C.

La República Argentina en su primer Centenario, 1810-1910. Con profusión de grabados.

Buenos Aires, 1909. — 2 vols. 4.°, 1.ª—Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, Chile 263.

Volumen I. Con retrato tipo Miller, grabado sobre acero.

Esta obra notable es de las más lujosas que han salido de prensas argentinas. Su texto comprende la historia de la vida y progresos de la Argentina durante un siglo, narrada en forma amena por su distinguido autor. Las hermosas ilustraciones de que va acompañada la hacen más interesante.

Los rasgos biográficos del general San Martín publicados en esta obra están tomados de la *Historia del general San Martín y de la Emancipación Sudamericana* del general Mitre.



ALL'ERA, Carlos R. P.

Brevísima reseña de Historia Patria al alcance de los niños.

Buenos Aires, 1901. — 1 vol. 8.°, 3.ª edición, 80 págs.—Tipografía y Librería Salesiana del Colegio Pío IX de Artes y Oficios.

Campañas de San Martín, Chacabuco y Maipú.

Darío, Ruben.

Desde Valparaíso. — Llegada de la "Sarmiento" y del "Almirante Barroso". — Discurso de don Carlos A. Rodríguez en la velada celebrada en el teatro de la Victoria.

Buenos Aires, 1889. — *La Nación,* Viernes 15 de Febrero.

Correspondencia de Valparaíso.

Dawson, Thomas.

The History of the Nations. The South American Republics. In two parts.

Part I: *Argentina, Paraguay, Uruguay y Brasil.*

Part II: *Perú, Chile, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Colombia y Panamá.*

New York, 1904. — 2 vols. 8.°, 1.ª — Vol. I, VIII + XIV + 525 y Vol. II, XVI + 513

pages. — G. P. Putman's Sons. New York and London.

Vol. I: *Argentina. The War of independence,* con retrato de San Martín, tipo Miller.

Vol. II: *Perú and Chile. The War of independence.*

El autor de este libro es un antiguo diplomático que ha ocupado puestos de importancia en el Japón, en el Brasil y en el Río de la Plata.

Su obra es interesante, dadas las condiciones de investigación que adornan á su autor; además, las numerosas láminas que lo acompañan le dan mayor valor y facilitan las narraciones de los sitios visitados y descriptos por el señor Dawson.

De Aldrey, Fausto Teodoro.

El Repertorio Caraqueño. A la memoria de Bolívar. Fundado por La Opinión Nacional de Caracas. — Año I, 28 de Octubre de 1879:

Caracas, 1879. — 1 vol. 4.°, 1.ª, 167 págs. — Imprenta de *La Opinión Nacional.*

Esta publicación, destinada á glorificar la memoria del Libertador Bolívar, forma una especie de álbum, conteniendo artículos históricos sobre las campañas de la emancipación americana y especialmente venezolana. Este número, entre otros, trae un estudio sobre el Congreso de Panamá, muy interesante y en extremo superior al que publicara el Abate de Pradt en París el año 1825. Firma este artículo el general Daniel Florencio O'Leary, jefe favorito de Bolívar y autor de

la colección histórica que lleva su apellido, publicada en Caracas durante la administración de Guzmán Blanco.

"Debate, El".

Homenaje á San Martín. Con un grabado en la primera página representando el monumento inaugurado en Mendoza el domingo 5 de Junio de 1904.

Mendoza, 1904. — *El Debate*, diario. — Director, doctor José V. Santos; editor, Blas Parada. — Año XV, N.° 3.895.

Este número especial contiene:

San Martín. — Artículo editorial.

Nuestro homenaje. — REDACCIÓN.

San Martín en Cuyo, por AGUSTÍN ALVAREZ.

El general San Martín, por ADOLFO SALDÍAS.

El carácter de San Martín, por ERNESTO QUESADA.

Reminiscencias, por ADOLFO P. CARRANZA.

La Jornada de los Andes, por EDUARDO B. RUIZ. — Poesía.

El general Mitrè y la inauguración de la estatua de San Martín en Mendoza. Telegramas cambiados entre el gobernador Carlos Galigniana Segura y el general Mitre.

Pensamiento, por JACOBO FERNÁNDEZ.

La bandera de los Andes. — *Patricias Mendocinas,* por A. P. CARRANZA. — Mercedes Alvarez de Segura y Laureana Ferrari de Olazábal.

La estatua de San Martín en Mendoza. — Decreto de su creación. — Villanueva-Carlos Ponce.

Las fiestas de hoy. — Aspecto de la ciudad. — Llegada del Ministro de la Guerra. — El desfile. — Los adornos. — Asociaciones. — Programa oficial de las fiestas. — Premios.

Adhesión del Ministro de Chile.

La inauguración. — Discurso del gobernador.

Documento patriótico, por A. P. Carranza.

A la Patria. — Poesía, por José M. Thomas.

El homenaje de Chile á San Martín. — Recuerdos de otro siglo. — Discurso del general Las Heras el 6 de Abril de 1863.

El capitán general de Chile don José de San Martín. — Fragmento de un artículo de B. Vicuña Mackenna, publicado en 1878.

San Martín en el Perú.

Fragmento de una Conferencia leída por su autor en el Colegio Nacional de Mendoza, al colocar en la Galería de retratos de prohombres argentinos el del héroe americano, por Luis C. Lagomaggiore.

Foja de servicios. — Campaña y acciones de guerra en que se ha hallado. — Noticias y comentarios.

Medalla conmemorativa.

" Deber, El ".

En el día del primer centenario del natalicio del Excmo. capitán general don Bernardo de O'Higgins, (20 de Agosto de 1876).

Hoja suelta con retrato de O'Higgins.

Esta hoja contiene una reseña histórica de los servicios prestados por O'Higgins á la causa emancipadora de Chile, así como de la cooperación prestada á San Martín para la expedición libertadora del Perú.

Deberlé, Alfred.

Histoire de l'Amérique du Sud. Depuis la conquête jusqu'à nos jours, par Alfred Deberlé. Troisième édition, revue et mise au courant, par Albert Milhaud. Agrégé d'histoire.

Paris, 1897. — Ancienne Librairie Garnier, Baillière et Cie. — Félix Alcan, éditeur, Boulevard Saint-Germain 108. — 1 vol. 416 pages, 8.°, 3.e édition. — Imprimerie Paul Brodard.

Chapitre IV: *Affranchissement. Constitution de diverses nationalités.*

Expédition au Chili. Chacabuco et Maipo.

Decoud, Doctor Diógenes.

La Atlántida.

París, 1885. — 1 vol. 4.°, 1.a—Garnier Hnos. 6, Rue des Saints-Pères.

La *Atlántida* del doctor Decoud es la historia de América escrita con criterio ecuánime y en un lenguaje galano.

El autor estudia la historia del continente americano, esbozando sus rasgos más salientes y dignos por lo tanto de llamar la atención.

Su autor, nuestro condiscípulo, es un médico distinguido nacido en el Paraguay y que ha hecho de la Argentina su segunda patria.

Su libro ha merecido los honores de una segunda edición.

" Defensa, La ".

N.° 9. — *Decreto del general Urquiza mandando erigir en la principal plaza de la Capital de Entre Ríos una columna en honor del general San Martín, inscribiéndose en ella los nombres de todas las victorias con que aquel jefe afianzó la independencia de su patria.*

Montevideo, 1851. — In folio. — Imprenta Francesa.

Redactó este diario el señor don José Luis Bustamante. El N.° 1 lleva fecha 2 de Junio de 1851 y el último N.° 51, 3 de Agosto del mismo año.

" Defensor de la Independencia Americana, El ".

Artículo necrológico como un humilde recuerdo debido á la esclarecida memoria del benemérito general don José de San Martín, sinónimo de gloria americana, por V. C., 1850.

Miguelete, 1844-1851. — N.° 535. — In folio 4.° — Imprenta Oriental.

Empezó á publicarse este periódico el 4 de Enero de 1844 y dejó de aparecer el 29 de Septiembre de 1851. La colección consta de 611 números. Salía cada tres días. Desde el número 43 lleva hasta el número final el lema : " ¡ Vivan los defensores de las leyes ! ¡ Mueran " los salvajes unitarios ! "

Sus redactores principales fueron el doctor don Carlos G. Villademoros, general don Antonio Díaz y el doctor don Eduardo Acevedo.

El Defensor se fundó y tuvo su existencia en el Cerrito, con el objeto de dar publicidad á los documentos oficiales de la denominada presidencia *legal* de la República Oriental y el de defender la política y los actos del general don Manuel Oribe.

Murió con la presidencia de éste, á consecuencia del pronunciamiento del general don Justo José de Urquiza, que tuvo lugar el 1.º de Mayo de 1851, produciendo la caída de Oribe primero y la de Rozas pocos meses después (el 3 de Febrero de 1852). — A. Zinny. — *Efemeridografía de la República Oriental* ya citada.

Definiciones y principios generales.

Para la inteligencia de los señores jefes, oficiales y sargentos del Escuadrón de Granaderos á Caballo. 14 artículos.

Deheza, Román Antonio.

Breve exposición de los servicios hechos á la independencia de América y particularmente de Chile. Presentada al Congreso Nacional en el año 1850.

Santiago de Chile, 1850. — 1 folleto.

El autor de esta Memoria es el general argentino de ese nombre, que después de prestar servicios de importancia á la causa de la libertad americana se radicó en Chile, donde terminó sus días.

Del Campo, J. Enrique.

El asesinato de Manuel Pardo, Presidente del Senado.

Lima, 1878. — 1 vol. 4.°, 1.ª, 953 págs. — Imprenta del Estado, por J. Enrique del Campo.

Esta obra trae al final, con el título de *Ultimas producciones de don Manuel Pardo,* un *Estudio Crítico de Belgrano por el general Bartolomé Mitre,* en el cual se ocupa de San Martín, con motivo de la dinastía incásica, ideada y acariciada por Belgrano, el vencedor de Salta y Tucumán, á la par que por muchos hombres prominentes de Sud América.

De la Barra, Federico.

Cien años déspués. Editorial de "El Nacional".

Buenos Aires. — *El Nacional,* Febrero 25 de 1878. Año XXVI, N.° 9.481.

Este artículo, escrito en forma de reminiscencia, tiene más importancia literaria que histórica.

De la Fuente, Diego G.

Censo general de la Provincia de Buenos Aires. Demográfico, agrícola, industrial, comercial, etc. Verificado el día 9 de Octubre de 1881.

Buenos Aires, 1883. — 1 vol. 4.° mayor, 1.ª edición. Con mapas, cuadros gráficos, etc. —

Imprenta de *El Diario,* calle San Martín 116.

Capítulo II: *Sinópsis Histórica.*

Período revolucionario. V: *Primera década.*

Reseña histórica destinada á servir de introducción ó primera parte de la obra del *Censo general de la Provincia de Buenos Aires,* compuesta por el especialista en la materia señor de la Fuente.

Se ocupa incidentalmente de San Martín al relatar las campañas de la independencia.

De la Fuente, Romualdo.

Biografía del ilustre general americano don José de San Martín. Resumida de documentos auténticos, por don Romualdo de la Fuente.

Biblioteca de la Juventud.

París, 1896. — Librería de la Viuda de Ch. Bouret, Rue Visconti 23. — 1 vol. 12.°, 4.ª edición. Con retrato del general San Martín.

" Este bosquejo fué publicado en el libro titulado " *El general San Martín* el año 1863 en Buenos Aires.

" El doctor Juan María Gutiérrez, autor del bos- " quejo y organizador de los materiales que compone " aquel libro, calló su nombre por sentimientos de " moderación (según él mismo nos lo ha manifestado) " al mirarse tan pequeño frente al gran ciudadano " cuyas agigantadas dimensiones acababa de medir al " estudiarle en documentos fehacientes y numerosos.

" No ha podido abrigar iguales sentimientos *un tal* " don Romualdo de la Fuente, quien acaba de publicar " en París, bajo su nombre y apellido y en un precioso

" volumen este mismo bosquejo, sin más alteración
" que la de algunas palabras, algunas supresiones y una
" distribución en capítulos.

" Por lo demás, el señor Lafuente ha llevado á cabo
" su labor sin más esfuerzo intelectual que el que gas-
" ta un copista ó hace un plagiario, á pesar de que
" afirma bajo la honradez de su palabra que su bio-
" grafía es el resumen de documentos auténticos.

" En esto ha dicho la mitad de lo cierto, porque el
" verdadero autor examinó, para bosquejar la vida
" pública del general San Martín, todos los documen-
" tos que contiene el mencionado volumen de 1863,
" documentos que el señor de la Fuente no conoce
" sino de vista, ó más propiamente de tacto, por cuan-
" to debe haberlos hojeado al copiar de su puño para
" los cajistas, el texto legítimo del bosquejo biográfico,
" que con tanta serenidad se atribuye.

" El tomo publicado en París pertenece á una serie
" de obras que llevan por título: *Biblioteca de la ju-*
" *ventud*". (1)

. . . .

La imprenta de *La Pampa* distribuyó este bosquejo en un folleto en 12.°, 83 páginas, en número de 150 mil ejemplares, al público, el 25 de Febrero de 1878, día del Centenario del general San Martín.

Lo que el señor Casavalle ha omitido decir en su advertencia es que el móvil que inspiró al autor de este

(1) CARLOS CASAVALLE. — *Bosquejo biográfico del general don José de San Martín*, por el doctor JUAN MARÍA GUTIÉRREZ. — Buenos Aires, 1868, 2.ª edición, 1 vol. 8.°. — *Advertencia del editor.*

plagio no fué la glorificación del héroe sino fines lucrativos, pues la obra se ha vendido á millares, reimprimiéndose varias veces en Europa y América.

De la Fuente, Romualdo.

Biografía de don José de San Martín, por don Romualdo de la Fuente (1).

Buenos Aires, 1878. — 1 folleto 16.°, 83 páginas. — Imprenta de *La Pampa,* Victoria 97 y 99.

Edición de 150.000 ejemplares distribuídos gratis al pueblo de Buenos Aires por la redacción de *La Pampa,* en conmemoración del centenario de aquel general.

De la Fuente, Romualdo.

Biografía de don José de San Martín.

Buenos Aires. — 1 folleto 4.°, 16.ª, 83 págs. — Librería, Bolívar 110.

Reimpresión en el mismo tamaño y número de páginas que la anterior.

Delano, Eduardo, Ministro de Obras Públicas de Chile.

Discurso pronunciado durante el banquete

(1) Véase la *Advertencia del Editor* en el *Bosquejo Biográfico de San Martín,* por Juan M. Gutierrez, ya citada.

dado en ocasión de la inauguración del Ferrocarril Trasandino el 5 de Abril de 1910.

Buenos Aires, 1910. — *La Prensa,* Abril 5.

De la Torre y Huerta, Carlos.

Nociones de Historia de Cuba.

Habana, 1908. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 256 págs. Con vistas y retratos. — Librería é Imprenta *La Moderna Poesía,* Obispo 133 y 135.

La Campaña de Oriente.

Estas nociones, aunque breves, contienen una muy buena reseña histórica de Cuba.

Las numerosas ilustraciones que acompañan al texto la hacen más interesante y novedosa.

Delheye, Pedro.

Los grandes días. Conferencias de Historia Argentina.

Buenos Aires, 1899. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 94 páginas. — Félix Lajouane, editor, Perú 79.

Delesio. (Seudónimo).

Cartas de Venezuela. Bolívar y su época. — Caracas, Junio 24 de 1883.

Buenos Aires, 1883.—*La Nación.* Año XIV, N.° 3.901.

En esta correspondencia en extremo interesante re-

ferente á la actuación de Bolívar en las campañas de la emancipación y cuyo centenario debía celebrarse en Caracas un mes después, el general San Martín es recordado y traídas á la memoria sus campañas militares.

Del Solar, Felipe Santiago.

Observaciones sobre una representación dirigida al Congreso por don Felipe Santiago del Solar, relativa á las cuentas de la Expedición Libertadora del Perú.

Lima, 1832. — Imprenta de Manuel Corral. — 1 folleto 4.°, 24 págs.

Del Valle, Doctor Aristóbulo.

Nociones de derecho constitucional. Notas tomadas de las conferencias del doctor Aristóbulo del Valle, por Máximo Castro y Alcides V. Calandrelli.

Buenos Aires, 1895. — 1 vol. 4.°, 1.ª edición. — Imprenta, Papelería y Encuadernación *La Buenos Aires,* calle Moreno 582. Unico publicado.

Capítulo V: *José de San Martín y Carlos de Alvear.*

El notable orador se ocupa incidentalmente de las personalidades de San Martín y de Alvear en sus *Nociones de Derecho Constitucional.*

De María, Isidoro.

Compendio de la Historia de la República Oriental del Uruguay.

Montevideo, 1893. — 6 vols. 4.°, 4.ª edición. Con planos y mapas. — Imprenta *El Siglo Ilustrado,* de Turenne, Varzi y Cía. — En publicación.

Volumen II, Capítulo XVI: *Acción de San Lorenzo.*

De María, Isidoro.

Compendio de la Historia de la República Oriental del Uruguay. Comprendiendo el descubrimiento, conquista y población del Río de la Plata. Con un mapa.

Montevideo, 1864. — 2 vols. 8.°, 1.ª, 191 y 224 págs. — Imprenta Tipografía á Vapor, calle de las Cámaras 41, é Imprenta del *Telégrafo Marítimo,* Piedras 59.

Volumen II.

Esta obra, como todas las del doctor De María, es importante; sus narraciones son animadas, y los hechos que relata exactos, pero tiene un defecto capital, que lo hace extraviar de criterio con frecuencia: su acendrado artiguismo.

Sucede con Artigas en el Uruguay lo que con Carrera, en Chile; sus panegiristas llegan hasta el extremo de concederles genio militar, que no demuestran en ninguno de los actos de su vida.

Si se tratara de otorgarles méritos estaríamos de acuerdo, en cuanto al primero, por lo que toca á la acción de Las Piedras, cuya gloria somos los primeros en reconocerle, pero de gloria á genio militar hay una enorme distancia.

En ambos caudillos, y especialmente en el segundo, hay más ambición que patriotismo, más aspiración de mando que deseo de servir á la patria en todos los actos que realiza, durante su azarosa vida. Esto lo llevó al destierro primero y lo condujo al patíbulo después.

La característica de ambos fué sembrar la anarquía entre los habitantes de las Provincias Unidas, en una época difícil y de rudo batallar.

El final de Artigas guarda parecido con el que le cupo á Carrera: el primero fué destrozado en dos combates por su teniente, el general Ramírez, altivo y valeroso caudillo entrerriano, y tuvo que ir á refugiarse al Paraguay, de donde el doctor Francia no le dejara salir, verdadera muerte política, y donde terminó sus días; Carrera, en cambio, después de permitir que sus hordas, en su presencia, cometieran hechos desdorosos, como el incendio y saqueo del Salto, que él presenció impasible, y que pudo evitar, al querer pasar á Chile á convulsionarlo contra el ilustre O'Higgins, fué alcanzado y destruído por las tropas milicianas de Mendoza, que mandaba el arriero Albino Gutiérrez, tomado preso y entregado por sus partidarios mientras huía, yendo á expiar sus crímenes en el patíbulo.

El artiguismo exagerado de De María lo lleva á extremos tales que, perdiendo su primera orientación, que es serena y mesurada, se extravía y todo lo ve al través de las pasiones que dominaban á los pueblos de las orillas del Plata en el funesto año de 1820.

Por lo demás, el doctor De María es un erudito y sus libros son bien compuestos y útiles.

Demaría, Antonio M.

Perfiles históricos, por Antonio M. Demaría.

Buenos Aires, 1887. — 1 vol. 8.º, 2.ª, 181 páginas. — Establecimiento Tipográfico de *La Pampa,* Victoria, N.º 99.
Biografía del general don Antonio Gonzáles Balcarce.

Demaría, Antonio M.

Perfiles históricos.

Buenos Aires, 1887.—1 vol. 4.º, 1.ª, 262 + 1. — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.

Este libro está compuesto por una serie de medallones históricos del más alto interés. Los datos que aporta el autor en las biografías que traza de los servidores de la patria en épocas pasadas, son exactas, lo que demuestra las buenas informaciones de donde las recogiera.

Denis, Ferdinand.

Résumé de l'Histoire de Buenos Aires, du Paraguay et des Provinces de la Plata, suivi du Résumé de l'Histoire du Chili, avec des notes, par Ferdinand Denis.

Paris, 1827. — Lecomte et Duvey, libraires, Quai des Augustins, N.º 49. — 1 vol. 12.º, 1.ère, 321 pages.—Imprimerie de Lachevardière fils, Rue du Colombier, N.º 30.

Todas las obras de este autor, que tenía la manía de escribir sobre los países de América sin conocerlos, tienen el mismo defecto: el escaso conocimiento de los hombres y la narración ambigua de los sucesos, como que tiene que escribir delante de muchos libros, cuyos autores relatan de distinta manera los mismos acontecimientos.

Las notas críticas de que van acompañadas tienen el mismo valor histórico que el texto de las obras.

La publicación de estas *Histoire de Buenos Aires, du Paraguay, du Chili, du Brasil, des Guayanes, etc.*, están calcadas en un mismo modelo: malas recopilaciones de muchas obras, hechas sin criterio y con fines mercantiles.

El *Résumé de l'histoire de Buenos Aires, du Paraguay, etc.*, es una recopilación de varios autores, constituyendo una obrita abreviada y mediocre.

Deodoro de Pascual, Antonio.

Apuntes para la Historia de la República Oriental del Uruguay desde el año 1810 á 1852. Basados en documentos auténticos, públicos é inéditos y en otros datos originales.

París, 1864. — 2 vols. 4.°, 1.ª, 367 y 512 páginas. Con mapas, retratos y láminas grabadas sobre cobre. — Imprenta de Bonaventure Ducessois. 55, Quai des Augustins. — Volume I, 1810-1829. Volumen II, 1810-1859.

Esta obra quedó inconclusa por muerte del autor acaecida en Río Janeiro el 26 de Septiembre de 1874;

según lo aseverado en la introducción, debió constar de 4 volúmenes.

Deodoro de Pascual usaba como seudónimo " Adabus Calpe ".

El autor de esta obra, español de origen, se naturalizó brasileño y obtuvo un puesto sin importancia en Río Janeiro. Sus libros son un panegírico de todo lo que es brasileño ó se refiere al Brasil.

A pesar de estos defectos su libro contiene datos de suma importancia en lo referente á la guerra sostenida por el Imperio contra la República Argentina el año 1826-1827, terminada en Ituzaingó.

" Depositario, El ".

Comunicación de San Martín á Pezuela. — Noviembre 19 de 1820. — Cuartel general en Huacho.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.º 27, 3 de Mayo. — Imprenta de San Jacinto.

Este número contiene además una proclama dirigida á los españoles europeos por José de San Martín y observaciones de redacción sobre el mismo tema.

" Depositario, El ".

El editor. Editorial.

Lima, 1821. — *El Depositario.* N.º 28, Mayo 9. In folio. — Imprenta de San Jacinto .
Anónimo. *Variando. Variando sin variar.*

"Depositario, El".

Carta de don Juan Antonio Campos al señor Argüellos desde el pailebot "Sacramento", sobre los sucesos de la época.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 29, Mayo 12. — Imprenta de San Jacinto.

"El Depositario".

Variando, sin variar la variación.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 30, Mayo 21. — Imprenta de San Jacinto.

Se refiere á las conferencias de los delegados de San Martín con los del Virrey de Lima.

"El Depositario".

No variando.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 31, Mayo 24. — Imprenta de San Jacinto.

Este artículo ataca á San Martín.

"El Depositario".

Artículo de oficio.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 32, Mayo 25.

Este número contiene: Conferencias, armisticio de Punchauca entre los diputados del Excmo. señor don José de la Serna, presidente de la Junta de Pacificación, don Manuel de Llano y Naxera, Mariscal de campo; don José María Galdeano, 2.° alcalde constitucional de la ciudad de Lima y don Manuel Abreu, capitán de fragata; y por la del Excmo. señor capitán general don José de San Martín, los señores coronel don Tomás Guido, primer ayudante de campo, don Juan García del Río, secretario de gobierno y hacienda y don Juan Ignacio de la Rosa.

Punchauca, 23 de Mayo de 1821. — Francisco Moar, secretario, Fernando López Aldana, secretario.

Observación á las bases acordadas.

" Depositario, El ".

Artículo de redacción.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 33, Mayo 26. — Imprenta de San Jacinto.

Este artículo contiene ataques contra San Martín.

" Depositario, El ".

Solicitud del señor Fernando del Mazo al Virrey Pezuela, proponiéndole un plan de hostilidades que se puede seguir contra el enemigo que nos invade con probabilidades de buen éxito.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 34, Mayo 28. — Imprenta de San Jacinto.

El plan del señor del Mazo establecía:

Artículo 1.° Que para embarazar ó destruir los designios de nuestros enemigos se ponga en acción de partida de guerrilla la gente que haya más á propósito en los valles y pueblos de Luvín á Ica, considerando este servicio en aquellas gentes, de preferencia á cuerpos formados ó regimentados.

Artículo 2.° El objeto principal de estas partidas será impedir que los enemigos subviertan ó revolucionen la población del distrito; é impedir que la población surta al enemigo de fuerza y subsistencia.

Artículo 3.°. El estímulo y orden general de ofensa al enemigo, se circunscribe principalmente en pagar á las partidas de esta legión 50 pesos por cada prisionero, y 60 si lo presentaran con armamento.

Por cada *extranjero*, de los que mataren las partidas, se pagarán 30 pesos; y no se dará gratificación alguna por los españoles, europeos ó americanos, que mataren, porque no se quiere de ellos otra cosa que el sometimiento al sistema y gobierno de la monarquía española á que pertenecen, y sólo en acción de armas autoriza el gobierno darles muerte.

El resto de los artículos, hasta el final, que es el N.° 5, son de igual tenor. Firmado en Lima á 16 de Septiembre de 1820. — *Fernando del Mazo.*

Este sistema de *caccría de insurgentes,* obtuvo la aprobación del Virrey Pezuela, quien le puso al pie el siguiente decreto:

" Pareciéndome muy bien este plan, me conformo " con él en todas sus partes; pero necesitándose para " que presida á su ejecución un sujeto de confianza, " actividad y conocimientos territoriales, y reuniéndose

" estas circunstancias en el mismo que lo propone, lo " nombro al efecto, para que constituyéndose á la mayor " brevedad posible en el terreno sobre que debe realizarse lo lleve á cabo, con el feliz éxito que es de " esperar de su acendrado patriotismo y conocimientos; " á cuyo fin se le prestarán sin restricción por este " gobierno superior cuantos auxilios necesitare. — Firmado: PEZUELA. Virrey del Perú ".

La historia no dice cuántas piezas presentó al Virrey este nuevo Nemrod ibérico!

" Depositario, El ".

¡Silencio!

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 35, Mayo 29. — Imprenta de San Jacinto.

Artículo de redacción destinado á combatir las proposiciones de extinguir el dominio de España en el Perú.

" Depositario, El ".

Comunicación al Virrey Pezuela de don Gaspar Rico á propósito del plan de guerrillas propuesto por don Fernando del Mazo. — Lima, Septiembre 18 de 1821.

Lima, 1821. — *El Depositario,* periódico. In folio, N.° 36, Mayo 30. — Imprenta de San Jacinto.

" Depositario, El ".

Variandito.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 37, Junio 2.

Este número anuncia la salida de Lima del Virrey de la Serna, con destino á Punchauca, á conferenciar con el general San Martín.

" Depositario, El ".

Manifiesto del general don Mariano de Renovales á sus compatriotas y compañeros de armas.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 38, Junio 4.

" Depositario, El ".

Carta del señor don José de San Martín al señor Gaspar Rico, invitándolo á adherirse á la causa patriota. — Huaura, 21 de Diciembre de 1820.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 39, Junio 6.

Este número contiene además:

Carta del señor Gaspar Rico al general San Martín, negándose á adherirse á la causa patriota. — Lima, Junio 6.

"Depositario, El".

Señor don Depositario. — Artículo comunicado firmado. — El hijo verdadero de la patria.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 40, Junio 9.

"Depositario, El".

La Cabildada.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 41, Junio 13. — Imprenta de San Jacinto.

Este artículo está escrito en términos violentos atacando las transacciones de Miraflores.

"Depositario, El".

Carta dirigida á "El Depositario", por El de la Sierra.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 42, Junio 16. — Imprenta de San Jacinto.

El autor de la carta pide que lo saquen de dudas acerca de la correspondencia secreta que el caudillo enemigo don José de San Martín sostiene con el gobernador del Cerro de Jauricocha, en la que le ordena que las contribuciones para la Patria las hiciera en el mayor sigilo, á la par que con el mayor rigor, sin omitir medio alguno.

" Depositario, El ".

Transacción verificada en las aguas del Callao (no en las tierras de Punchauca, ni en el arsenal de Miraflores) entre el ilustrísimo señor don Pepito San Martín y el señor sin lustre don Gasparito Rico.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 43, Junio 20. — Imprenta de San Jacinto.

Este artículo contiene un tejido de vulgaridades.

" Depositario, El ".

Àviso á los tontos de capirote.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 44, Junio 26. — Imprenta de San Jacinto.

Este artículo, escrito en términos vulgares, contiene ataques contra Tudela y los ajustadores de las transacciones de Miraflores. Se ocupa en términos irónicos de San Martín y de sus doce mil soldados, arreados por cien españoles en Huancayo, San Jerónimo, etc.

" Depositario, El ".

Historia verdadera y curioso romance.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 45, Junio 26.

Artículo escrito en lenguaje vulgar. En él llama á San Martín, don José de San Martín y Gambalunga, general de las divisiones que dividen los ejércitos de

la patria positiva por la extraña ignorada, teniente próximo de la escuadra estrambótica y doctor honorario de la filantropala moderna.

" Depositario, El ".

Oficio del Ayuntamiento al Excmo. señor Virrey Presidente de la Junta Pacificadora pintándole la verdadera situación porque atraviesa el Perú y que todo depende de la paz que por su intermedio puede obtenerse. — Junio 7 de 1821.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 46, Junio 28.

Este oficio lleva al pie las firmas de — El Conde de San Isidro, Simón Rávago, El Conde de la Vega del Reu, Francisco Vallés, Francisco de Mendoza, Ríos y Caballero, Manuel Pérez Tudela, Juan Esteban Garate, Manuel del Valle y García, Miguel Antonio de Vértiz, Manuel Alvarado.

" Depositario, El ", N.° 47.

Señor don Pueblo de Lima.

Lima, 1821. — *El Depositario,* N.° 47, Junio 29.

Este artículo revela á las claras el despecho y la ira que empieza á apoderarse de los redactores del periódico con motivo de la próxima evacuación de Lima por las tropas del Virrey. Llama danzante á San Martín y lo acusa de haber dificultado las conferencias de Punchauca, proponiendo cosas inaceptables por medio de sus delegados.

" Depositario, El ".

El rebelde José de San Martín, jefe de vandidos. — Proclama.

Lima, 1821. —*El Depositario,* N.° 48, Julio 3.

Este artículo está destinado á criticar los términos de la proclama dirigida al pueblo peruano por San Martín, cinco días antes de la ocupación de Lima por las tropas libertadoras y que empieza así: — ¡Peruanos! Mis esfuerzos por la paz han sido inútiles: desde que se abrieron las conferencias de Punchauca, yo he estado dispuesto á admitirla, sin exigir otra cosa que vuestra independencia, etc.

" Depositario, El ".

Contestación del Virrey al Oficio del Ayuntamiento de Lima, inserto en el N.° 46.

Lima, 1821. —*El Depositario,* N.° 49, Julio 5.

El Virrey La Serna manifiesta en su contestación al Ayuntamiento que no puede acceder á lo que se le solicita, porque dada su alta investidura no le es dado aceptar una paz que no sea honrosa para las armas de la nación española, por lo que prefiere continuar la guerra cualquiera que sea la suerte que le esté reservada á sus ejércitos. — Lima, Junio 8 de 1821. — *José de la Serna.*

Este número contiene además:

Segundo oficio del Ayuntamiento al Virrey manifes-

tándole que el abastecimiento de las provisiones de boca se hacen con notorio abuso de parte del elemento militar, así como la aparición de numerosas guerrillas de partidas de montoneros en los alrededores de Lima, que interceptan las comunicaciones y se apoderan de los víveres y demás artículos de primera necesidad, encareciendo la vida de los habitantes de Lima.

Lima, Junio 8 de 1821. — Firman los mismos que suscribieron el primer oficio.

Contestación del Virrey manifestando que la carencia absoluta de recursos para la subsistencia es lo que lo resolvió á despachar comisiones para proveerse de ganado en las haciendas vecinas, para que los soldados tuvieran de que alimentarse, y que debido á esto son los excesos cometidos, que procurará evitar en lo sucesivo. — Lima, Junio 9 de 1821. — *José de la Serna.*

" Depositario, El ".

Carta del señor don Gaspar Rico anunciando la salida á las 11 de la noche para Punchauca, de los Diputados de la Junta Pacificadora, acompañados del conde de Vallehermosa, á dar la última mano á las negociaciones entabladas.

Lima, 1821. — *El Depositario.* N.° 50, Julio 5. — Imprenta de San Jacinto.

Este número es el último aparecido, pues con la entrada de las tropas libertadoras á Lima dejó de aparecer este periódico realista.

Derrota de Quimper.

Imprenta de la Independencia. — 4 págs 4.°.

Contienen:

I. Parte del Excmo. señor general en jefe del ejército libertador al señor Ministro de Estado en el Departamento de Marina comunicando la jornada de Nazca, el suceso de Acary y la derrota del enemigo. Fechado, Cuartel general en Pisco, Octubre 10 de 1820. *José de San Martín.*

II. N.° 1. Parte del coronel mayor don Antonio Alvarez de Arenales al Excmo. señor capitán general, y jefe del ejército libertador del Perú, comunicando la ocupación de Ica y la persecución de Quimper [1]. Cuartel principal en Ica, Octubre 16 de 1820, 12 de la noche.

N.° 2. Parte del teniente coronel Manuel Rojas al señor coronel mayor don Juan Antonio Álvarez de Arenales, jefe de la división de vanguardia del ejército libertador del Perú, comunicándole la derrota de Quimper. — Nazca, Octubre 15 de 1820.

N.° 3. Confidencial. — Manuel Rojas. Nazca, Octubre 15 de 1820. Señor don Juan Antonio Alvarez de Arenales.

N.° 4. Parte al Excmo. señor capitán general y en je-

(1) El coronel Quimper, que jamás se distinguió por exceso de valor personal durante sus campañas, escribió y dió á la estampa en Madrid por la imprenta de Alvarez una obrita en verso, tan rara como mediocre, titulada: *Laicas vivacidades de Quimper, antorcha peruana,* &. En ella relata sus campañas en el Alto Perú.

fe del ejército libertador del Perú, del coronel mayor don Juan Antonio Alvarez de Arenales. * Cuartel principal de vanguardia en Ica, Octubre 19 de 1820, comunicando el suceso de Acary.

N.° 5. Parte del teniente de Cazadores á Caballo don Juan Vicente Suárez al señor teniente coronel don Manuel Rojas. Nazca, Octubre 18 de 1820, comunicando la entrada en Acary y los pertrechos tomados al enemigo, banderas, etc.

Artículo de carta escrita en Chile el 2 de Diciembre, detallando los excesos cometidos por los realistas en el Callao la noche que Cochrane se apoderó de la *Esmeralda*, etc.

El mismo francés, en carta del 9 de Noviembre datada en Ancón, da noticias de la sublevación del Numancia.

Derrota de O'Reylli, (La), según la Gaceta Extraordinaria de Chile. Santiago, Martes 30 de Enero de 1821.

Parte que da el Excmo. señor General en Jefe del Ejército Libertador al señor Ministro de Estado en el Departamento de Guerra y Marina. — Huaura, 21 de Diciembre de 1821. — José de San Martín.

Buenos Aires, 1821. — Con una viñeta. — Imprenta de la Independencia. — Hoja suelta. Folio.

Desmadryl, N., Irisarri, H., y Amunátegui, L.

Galería Nacional ó colección de biografías y

retratos de hombres célebres de Chile, escritas por los principales literatos del país, dirigida y publicada por don Narciso Desmadryl, autor de los grabados y retratos, Hermógenes de Irisarri y Miguel Luis Amunátegui, revisores de la redacción.

Santiago de Chile, 1854. — 2 vols., fol., con retratos. — Imprenta Chilena, calle de San Carlos (Huérfanos), N.° 43.

Esta obra contiene las biografías de los hombres más notables de la revolución de la independencia de Chile; entre ellas figuran las de San Martín, Martínez de Rozas, Vera y Pintado, Las Heras y Blanco Encalada, argentinos.

El texto es interesante, como que está compuesto por los escritores chilenos Diego Barros Arana, Miguel Luis Amunátegui, Benjamín Vicuña Mackenna, etc., y revisado por Amunátegui y por el distinguido poeta, literato Hermógenes de Irisarri; los retratos son de notable parecido y artísticamente hechos por Desmadryl, que era un excelente litógrafo. Esta colección se ha hecho rarísima y ha alcanzado elevados precios.

El tomo I consta de 235 páginas de texto y 1 de índice y contiene las siguientes biografías, á cada una de las cuales acompaña un espléndido retrato litografiado por Desmadryl.

Introducción por HERMÓGENES DE IRISARRI.

Don Mateo de Toro Zambrano, Vizconde de la Descubierta, Conde de la Conquista, por don BERNARDO JOSÉ DE TORO.

Don Juan Martínez de Rozas, por DIEGO BARROS ARANA.

Don Camilo Henríquez, por MIGUEL LUIS AMUNÁTEGUI.

Don José Gregorio Argomedo, por MARCIAL MARTÍNEZ.

Don J. A. Martínez, Obispo de Santiago, por DIEGO BARROS ARANA.

Don Manuel Salas, por MIGUEL LUIS AMUNÁTEGUI.

Don Juan Mackenna, por HERMÓGENES IRISARRI.

Don Bernardo O'Higgins, por JUAN BELLO.

Don José Ignacio Cienfuegos, Obispo de la Concepción, por JOSÉ MANUEL ORREGO

Don Manuel Rodríguez, por GUILLERMO MATTA.

Tomás A. Cochrane, Conde de Dundonald, por JOAQUÍN BLEST GANA.

José de San Martín, por DOMINGO F. SARMIENTO.

Don José Antonio Rojas, por GREGORIO VÍCTOR AMUNÁTEGUI.

Don José Ignacio Zenteno, por ANTONIO GARCÍA REYES.

Don José Gaspar Marín, por MERCEDES MARÍN DEL SOLAR.

José Miguel Infante, por DOMINGO SANTA MARÍA.

Don Agustín Eizaguirre, por FRANCISCO VARGAS FONTECILLA.

El tomo II consta de 236 páginas de texto y 1 de índice y contiene las siguientes biografías.

José Miguel Carrera, por DIEGO JOSÉ BENAVENTE.

Francisco de la Lastra, por JOSÉ ANTONIO TORRES.

Francisco Ramón Vicuña, por PEDRO FÉLIX VICUÑA.

Juan Egaña, por MARCIAL MARTÍNEZ.

Ramón Freire, por PÍO VARAS.

Manuel Vicuña, primer obispo de Santiago, por MERCEDES MARÍN DEL SOLAR.

Mariano de Egaña, por JOSÉ SANTIAGO MELO.

José Alejo Eizaguirre, por FRANCISCO DE PAULA TAFORÓ.

Joaquín Prieto, por DIEGO BARROS ARANA.

Francisco Balmaceda, por FRANCISCO DE PAULA TAFORÓ.

Manuel Rengifo, por RAFAEL MINVIELLE.

Francisco Antonio Pérez, por MANUEL CARRASCO ALBANO.

Jorje Beauchef, por B. VICUÑA MACKENNA.

Guillermo Devic Tupper, por B. VICUÑA MACKENNA.

Carlos Wooster, por B. VICUÑA MACKENNA.

José Tomás Ovalle, por JUAN FRANCISCO MENESES.

Diego Portales, por FERNANDO URIZAR GARFIAS.

Agustín Vial Santelices, por CARLOS BELLO.

Antonio García Reyes, por D. BARROS ARANA.

Francisco A. Pinto, por D. BARROS ARANA.

José Manuel Boyoño, por D. BARROS ARANA.

Manuel Gandarillas, por RAMÓN SOTOMAYOR.

Bernardo Vera y Pintado, por MIGUEL L. AMUNÁTEGUI.

Rafael V. Valdivieso, Arzobispo de Santiago.

Manuel Bulnes.

Manuel Montt.

Juan Gregorio de Las Heras.

Joaquín Tocornal.

Benjamín Viel.

Manuel Blanco Encalada.

José María de la Cruz.

Desmadryl, Narciso.

Galería de Celebridades Argentinas. Biografías de los personajes más notables del Río de la Plata, por los señores Bartolomé Mitre, Domingo F. Sarmiento, Juan María Gutiérrez, Félix Frías, Luis L. Domínguez, general Ignacio Alvarez Thomas y otros más. Con retratos litografiados, por N. Desmadryl.

Buenos Aires. — 1 vol. In folio, 276 págs. — Ledoux y Vignat, editores. — Librería de la Victoria, calle Perú, N.° 20. — Imprenta Americana, Santa Clara 62. — MDCCCLVII.

Esta obra contiene:

Introducción, por Bartolomé Mitre.

Biografía de San Martín, por D. F. Sarmiento.

Biografía de Bernardino Rivadavia, por el doctor Juan María Gutiérrez.

Biografía del general Manuel Belgrano, por Bartolomé Mitre. 1.ª parte: Epoca Colonial. 2.ª parte: Epoca Revolucionara y Epílogo.

Biografía del doctor Gregorio Funes, por Un amigo de los servidores de la patria.

Biografía del almirante Guillermo Brown, por José Tomás Guido.

Biografía del doctor Manuel José García.

Mariano Moreno, por Manuel Moreno.

Florencio Varela, por Luis L. Domínguez.

General Juan Lavalle, por Pedro Lacasa.

Esta obra está compuesta con retratos litografiados

por don Narciso Desmadryl, que venía de Chile de publicar una obra similar en 2 volúmenes, y de biografías de próceres argentinos escritas por autores nacionales.

El texto de esta obra es notable, dado las firmas que aparecen al pie de cada biografía. Igual cosa debemos decir de los retratos litografiados por Desmadryl, que era un artista notable.

Devoti, Félix.

Cuadro histórico-político de la capital del Perú, desde el 8 de Septiembre de 1820 en que desembarcó en Pisco el Ejército Libertador, hasta fines de Junio del presente año, 1822, por don Félix Devoti.

Lima, 1822. — 20 págs.

Recuerdo patriótico de gratitud peruana á San Martín.

Lima, 1822. — 2 págs., 4.º.

" Día, El ".

La batalla de Maipo. — Inauguración del Ferrocarril Trasandino.

Santiago de Chile. — *El Día,* Abril 5.

Artículo editorial, recordando la gloriosa fecha que se conmemora en este día y la importancia que reporta para ambas naciones la inauguración del Ferrocarril Trasandino.

" Diario, El ".

San Martín. La ceremonia de hoy. Con un grabado representando el sepulcro de San Martín.

Buenos Aires, 25 de Febrero de 1905. — *El Diario,* M. Láinez, director.

" Diario, El ".

Una sobrina de San Martín.

Buenos Aires. — *El Diario.* Año II, N.° 518, Junio 15.

" Diario, El ".

San Martín. Su bastón. Carta de Fray Benito Grimau.

Buenos Aires. — *El Diario.* Julio 16 de 1889. Año VIII, N.° 2.408.

El doctor Estanislao S. Zeballos es poseedor en la actualidad del bastón que usó San Martín en Mendoza.

" Diario, El ".

El monumento á San Martín en Lima. Su descripción.

Buenos Aires, 1890. — *El Diario,* 9 de Diciembre.

" Diario, El ".

Independencia del Perú. — *Julio 28 de 1821.*

Buenos Aires, 1909. — *El Diario,* Julio 28. Con un retrato del general San Martín.

" Diario, El ".

Expedición libertadora al Perú.

Buenos Aires, 1908. — *El Diario,* Agosto 20.

" Diario, El ".

Monumento á San Martín. El homenaje á Francia. Los actos de hoy y de mañana.

Buenos Aires, 1909.—*El Diario,* Octubre 23.

" Diario, El ".

Las fiestas de Boulogne sur-Mer.

Buenos Aires, 1909. — *El Diario,* Octubre 24 y 25.

" Diario, El ".

En viaje á Yapeyú. — *Visita á Libres.* — *Banquetes y bailes.* — *La comitiva oficial.* — *La inauguración de mañana.*

Buenos Aires, 1899.—*El Diario,* Octubre 11.

Telegrama del enviado especial del *Diario.*

“ **Diario, El** ”.

Telegrama desde Paso de los Libres de los miembros de la comitiva oficial que va á asistir á la inauguración del monumento á San Martín en Yapeyú.

Buenos Aires, 1899.—*El Diario,* Octubre 11.

“ **Diario, El** ”.

La fiesta de Yapeyú. — Inauguración de la estatua. — Los discursos.

Buenos Aires, 1899.—*El Diario,* Octubre 12.

Telegrama del enviado especial.

“ **Diario, El** ”.

La fiesta de Yapeyú. — Regreso de las comisiones. — La escuadra brasileña. — Saludos y expansiones patrióticas. — El gobernador de Corrientes. — La casa de San Martín. — Después de los festejos.

Buenos Aires, 1899.—*El Diario,* Octubre 13.

Telegrama del enviado especial reseñando las fiestas de Yapeyú.

“ **Diario de Avisos** ”.

Necrología del general don José de San Mar-

tín, suscrita por A. Gérard. Rectificaciones de dicha necrología por la redacción.

Buenos Aires, 1849-1852. — *Diario de Avisos,* periódico comercial y literario, N.os 536 y 538. — Imprenta de Arzac.

Este diario consta de 953 números. Empezó el día 2 de Febrero de 1849 y concluyó el 31 de Marzo de 1852. Fueron sus redactores don José Tomás Guido, José María Montoro y don Vicente Pazos Kanki.

" Diario de Avisos ".

Recuerdos del general San Martín, por don Bernardo de Irigoyen. Sacado del Archivo Americano.

Buenos Aires. — *El Diario de Avisos,* periódico comercial y literario. José María Arzac, propietario. Año III, N.os 881, 882, 883 y 884. Cuyo, N.o 79.

Los *Recuerdos del general San Martín* del doctor Irigoyen constituyen un estudio conceptuoso, escrito en la forma correcta y galana que campea en todas las producciones del distinguido hombre público.

La alta personalidad del Libertador de Chile resalta en forma gloriosa á la par que justiciera al través de las hermosas páginas que forman estos recuerdos.

Han sido publicados en distintas ocasiones en diarios, revistas, etc., y reunidos en un folleto impreso en Buenos Aires, por la casa de Coni Hnos., el año 1905.

“ Diario del Comercio ”.

Monumento á San Martín.

Buenos Aires, 1899. — *Diario del Comercio,* Octubre 2.

Anuncia el embarco de los Comisionados con destino á Yapeyú.

“ Diario del Comercio ”.

Homenaje á San Martín. — Las fiestas en Yapeyú.

Buenos Aires, 1899. — *Diario del Comercio,* Octubre 11.

“ Diario del Comercio ”.

El monumento á San Martín. — Las fiestas de Yapeyú.—Inauguración oficial.—Entusiasmo popular. — Los discursos. — El banquete.

Buenos Aires, 1899. — *Diario del Comercio,* Octubre 13.

Telegrama del enviado especial.

“ Diario del Comercio ”.

El monumento de Yapeyú.

Buenos Aires, 1899. — *Diario del Comercio,* Octubre 12.

Suelto criticando las proporciones modestas que se da á las fiestas de la inauguración del monumento á San Martín en Yapeyú.

"Diario de Documentos del Gobierno, El".

Triunfo en Chiloé. Parte oficial de la campaña de 4 días que ha incorporado á la República el Archipiélago de Chiloé, por Ramón Freyre.

Santiago de Chile, 1826. — N.° 63, Domingo 29 de Enero. — Imprenta de la *Biblioteca.*

"Diario Ilustrado, El".

Los Granaderos á Caballo. — El generalísimo José de San Martín. Con un retrato tipo Gil.

México, 1909. — *El Diario Ilustrado,* Domingo 7 de Noviembre de 1909.

Artículo encomiástico para la memoria del general San Martín, en que su autor, después de trazar una biografía sucinta del héroe de los Andes, dice: Militar de escuela, San Martín nació para y por el noble ó innoble — según como se tome — arte de la guerra. Fecundo en ardides y previsor, audaz y circunspecto, según las circunstancias, supera en concepto nuestro, como general, á Bolívar, que tenía la materia prima del genio, pero que ciertamente no era, ni con mucho, un artista en las disquisiciones del oficio.

Encontramos en el vencedor de San Lorenzo un algo de Aníbal el Grande y un mucho de Wellington. Su paso de los Andes colócalo entre los maestros del género: " ese paso es una de las audaces y gigantescas " empresas que basta por sí sola para inmortalizar al

" jefe que la dirigió. San Martín conduce, á través de " las profundas gargantas y de los helados ventisqueros " de la región andina, al ejército que cae como el " rayo sobre el poder español en Chile, para destro- " zarlo en la batalla de Chacabuco.

" Ese paso de los Andes, agregamos nosotros, figura " entre las operaciones clásicas del arte; y en los fastos " militares ocupa sitio preferente al lado de la retirada " de Jenofonte; del paso de los Alpes del genial car- " taginés; de la famosa retirada del mariscal Belle- " Isle al salir de Praga; y de las dos célebres de Mo- " reau en las guerras de la revolución francesa.

" San Lorenzo, Chacabuco y Maipú son las tres " pirámides de su gloria.

" El desastre de Cancha Rayada no es suficiente " para amenguar su bélica reputación; porque, ese " desastre explícase por una de aquellas contingencias " peculiares en el uso de la guerra, ajenas á la pre- " visión del jefe y que son aberraciones de la diosa " Fortuna, única responsable del acto.

" Triple corona circunda las venerables sienes del " *Protector,* título con que le honró el Congreso del " Perú: y esas coronas son ¡tres naciones!

" El Perú, Chile y la República Argentina.

" El Perú le debe la proclamación de su indepen- " dencia.

" Chile el afianzamiento de la suya.

" Y la República del Plata se lo debe todo, ó casi " todo.

" ¡Y qué reputaciones más límpidas que las del ge- " neral argentino!"

Cuando la celebración del primer centenario del na-

talicio (1878) de nuestro superhombre, dijo un escritor lo siguiente: " El general San Martín, como " americano, como caudillo, como libertador de tres " repúblicas, no sólo merece la corona de filósofo y el " pensador, la del sabio y del patriota ".

En efecto, San Martín es para nosotros, y para el mundo entero: el Washington, el Cincinato y el Timoleón de las jóvenes repúblicas del Nuevo Continente.

Como del primero puédese decir de él: " el primero " en la guerra, el primero en la paz y el primero " en el corazón de sus connacionales ".

Como el segundo abdicó igualmente el mando retirándose al santuario de la vida privada: el uno á sembrar campos, el otro á cultivar plantas.

Y como el tercero expulsó tiranos y creó libertades.

¡Qué más gloria para un humano, que ya excede los naturales límites!

Se diría por nuestro héroe que es uno de aquellos antiguos varones ilustres de Plutarco, rarísimos en el día, y por ende más meritorios para la gloria póstuma! Son seres privilegiados del Eterno.

Y San Martín, como los verdaderamente grandes hombres, falleció sin poder, pobre y achacoso anciano.

"Esta es la fatiga de la muerte" — fueron las últimas palabras del prócer, al caer inerte en los brazos de su amante hija.

. . . .

" Diario Ilustrado, El ".

5 de Abril de 1818. — Maipo.

Santiago de Chile, 1910. — *El Diario Ilustrado,* Abril 5.

Artículo escrito en términos cariñosos para la Argentina, recordando el hermoso triunfo de Maipo y la acción desarrollada por San Martín y O'Higgins durante la guerra emancipadora de Chile.

" Diario de la Tarde, El ".

Editorial. Discurso que en la solemne acción de gracias, celebrada en el último aniversario de nuestra libertad, pronunció el Presbítero, dignidad de esta Santa Iglesia Catedral, doctor don Valentín Gómez.

Buenos Aires. — N.° 1.499. Sábado, 18 de Junio de 1836. — Editor responsable: Pedro Ponce. — Imprenta Argentina.

" Diario de la Tarde, El ".

Resolución del prefecto don José María de Córdoba ordenando sea trasladado á la Biblioteca Nacional, donde se encuentra, el busto del general San Martín, de acuerdo con lo dispuesto por el Congreso Constituyente del año 1822. Colección de leyes, volumen I, pág. 257.

Buenos Aires, 1836. — *El Diario de la Tarde,* comercial, político y noticioso. — Exterior: Chile. — N.° 1.507, 30 de Junio.

Díaz, Coronel Antonio.

Los Andes. Fragmento.

Buenos Aires, 1883. — *Ejército Argentino*, revista, etc., N.° 3, Septiembre 15.

Artículo literario de poca importancia histórica.

Díaz, General Antonio.

Historia Política y Militar de las Repúblicas del Plata, desde el año 1828 hasta 1866.

Montevideo, 1877-1878. — 12 vols. 4.°, 1.ª. Con planos y retratos. — Imprenta Comercial, Zabala, N.° 130. — Hoffman y Martínez, editores. — Imprenta *El Siglo*, calle 25 de Mayo, N.° 58.

Volúmenes I y VIII, Capítulo V.

Esta obra, en la que campea un estilo sencillo, es en extremo interesante por el caudal de datos que aporta, muchos de ellos de gran valor histórico. Su autor tuvo larga actuación en el Uruguay, cuyos acontecimientos describe, como actor en muchos casos.

Sus aseveraciones han sufrido rectificaciones más de una vez, lo que no es extraño que sucediera desde el momento que la mayor ó gran parte de los actores de los hechos que narra vivían cuando apareció la obra.

El asesinato del doctor Florencio Varela, quienes fueron los que lo inspiraron, así como quien fué el que armó el brazo mercenario del canario Andrés Cabrera (1), está minuciosamente narrado en este libro.

(1) Este vulgar asesino, miembro de la Mazorca, á quien algunos panegiristas de Rozas quieren hacer aparecer como un héroe de novela, era marinero; vino al Río de la Plata en el transporte español *Trinidad*, que formando parte de la

Es precisamente este pasaje de su obra el que más impugnadores ha tenido. Algunos han llegado hasta el extremo de negarle en absoluto lo que en esas páginas asevera, es decir, que el doctor Varela fué asesinado de orden de Rozas, por intermedio de Oribe, que sería quien echara mano de Cabrera para quitar del medio al ilustre redactor de *El Comercio del Plata*, cuyo talento era un ariete poderoso esgrimido contra la tiranía. Cabrera, cometido el asesinato, que fué conocido, ó que ya se conocía de antemano que debía suceder, según el general Díaz, en el campamento de Oribe, se refugió en el Cerrito, donde fué bien acogido y premiado. El general Díaz, coronel entonces, prestaba servicios allí y era un jefe de alta graduación, cuyos consejos eran escuchados por Oribe y que estaba al tanto de lo que ocurría.

Los que han impugnado esta parte de la obra del general Díaz, no han probado nada, no han exhibido el documento comprobatorio de sus afirmaciones y todo no ha pasado de asertos más ó menos atrevidos ó antojadizos.

expedición que custodiaba la fragata *María Isabel*, capturada por Blanco Encalada en Talcahuano el 28 de Octubre de 1818, se sublevó su tripulación, traicionando á su patria, y fué á entregarse á las autoridades patriotas en la Ensenada de Barragán, trasladándose luego á Buenos Aires donde fueron recibidos en la plaza Victoria el día 6 de Septiembre por el gobierno, entregando al mismo tiempo el código de señales de la expedición, el que remitido á Chile por éste sirvió de base al almirante Blanco para apoderarse de casi todos los transportes que conducían las fuerzas realistas enviadas desde la península para subyugar á Chile (1).

(1) *El Sol*. Santiago de Chile, N.° 14. Viernes 9 de Octubre de 1818. Tomo I.

Entendemos que en las *Memorias inéditas* del general Díaz, que conserva su hijo, residente entre nosotros, el asesinato del doctor Varela es vuelto á tratar con mayor número de datos en extremo interesantes y desconocidos.

Díaz, Antonio E.

San Martín y Bolívar.

Buenos Aires, 1910. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 46 páginas. — Editor, Antonio Mentruyt (hijo), Librería y Papelería Modelo, Cangallo 1342.

El autor de esta representación histórica escolar se propuso, al componer este trabajo, propender á difundir los conocimientos de historia americana entre los alumnos de los establecimientos de segunda enseñanza de la capital y provincias argentinas, contribuyendo por este medio á formar el alma nacional.

La obra consta de tres actos que se desarrollan en Lima. El primero contiene una breve reseña de todos los acontecimientos de importancia que precedieron á la ocupación de la ciudad de los Reyes por las tropas libertadoras argentino-chilenas; el segundo acto reseña la proclamación de la independencia del Perú, con detalles interesantes; en el tercer acto, que se desarrolla en el Ecuador, se relata la entrevista de Guayaquil, entre los dos titanes de América, bosquejando lo que allí pasó, y el cuarto y último acto está consagrado á formular el juicio póstumo acerca de la acción de los dos libertadores en la obra sacrosanta de conquistar la libertad de los pueblos de América.

Este trabajo está escrito en estilo ameno y es en

extremo interesante, aunque desgraciadamente contiene errores de bulto que no se pueden silenciar y que convendría que el autor salvara en una futura edición. Así, por ejemplo, en el comienzo del 2.º acto, al reseñar la proclamación de la independencia del Perú, hace aparecer un coro de niñas que entona el *himno nacional* de la nación que en aquel instante surge á la vida de la libertad. Esta ceremonia tuvo lugar en Lima el día 28 de Julio de 1821 y recién el 15 de Agosto del mismo aparecía en la *Gaceta del Gobierno de Lima Independiente* un decreto de San Martín llamando á concurso para el día 18 de Septiembre á los cultores de bellas letras y artistas, etc., á fin de que presentaran composiciones al efecto para elegir dentro de las mismas la *Marcha Nacional del Perú* (1). Y como se presentaran pocas composiciones, en otro decreto aparecido en la *Gaceta del Gobierno de Lima* del 19 de Septiembre, N.º 21, del mismo año el plazo en cuestión fué prorrogado hasta el día 28 (2). Hay,

(1) *Gaceta del Gobierno de Lima Independiente,* N.º 11, Agosto 15 de 1821, y *Gaceta del Gobierno de Lima,* N.º 21, Septiembre 19 del mismo año.

(2) El día fijado para el segundo plazo se rompieron las cubiertas que contenían las composiciones presentadas, resultando haber concurrido al certamen seis autores:

I. La del músico mayor del batallón Numancia.
II. La del maestro Huapaya.
III. La del maestro Tena.
IV. La del maestro Filomeno.
V. La del Padre Fray Cipriano Aguilar.
VI. La del maestro José Bernardo Alcedo, alumno distinguido de la Academia de Música del Convento de los Domínicos de Lima, que dirigía fray Pascual Nieves.

pues, un verdadero anacronismo histórico en hacer aparecer entonando un himno que recién meses después era compuesto [1].

La presentación del general Tomás Guido al Libertador, que coloca el autor en el tercer acto, al encontrarse los dos libertadores en Guayaquil, en casa de Luzuriaga, ó en el Ayuntamiento, (el autor no dice dónde) tampoco es exacta. El Guido presentado, con quien lo confunde, fué su edecán el coronel don Rufino, quien ha escrito una *Memoria histórica,* donde con minuciosidad de detalles narra la famosa entrevista [2].

La dama que hace figurar como queriendo ceñir la frente de San Martín con una corona laúrea, no debe ser así denominada. Era la más radiante belleza del Guayas, según la frase del general Mitre, tenía 17 años y era soltera. Aún existen sus descendientes en Guayaquil: se llamaba Carmen Garaicoa.

La frase que el autor pone en labios del Libertador al dirigirse á San Martín: —¿Y qué piensa usted de Guayaquil?—no puede ser admitida históricamente, porque está colocada fuera de lugar.

Ejecutados los himnos en su orden en presencia de San Martín, dió preferencia al IV, apareciendo en la *Gaceta de Lima* el decreto que así lo establece.

(1) *La Marcha Nacional del Perú* fué instrumentada por el compositor peruano Bernardo Alcedo (alias Juan Tena); la letra pertenece á don José de la Torre Ugarte. Se estrenó en el teatro de Lima, cantado por la hermosa cantatriz Rosa Merino, la noche del 21 de Septiembre de 1821, festejando la capitulación de las fortalezas del Callao.

(2) GUIDO, CORONEL RUFINO.—*La Entrevista de Guayaquil.*—Memoria histórica.—*La Revista de Buenos Aires,* 1865.

Cuando San Martín arribó á la ciudad del Guayas, ya hacía tiempo que el Libertador había resuelto el punto relativo á la nacionalidad de Guayaquil, incorporándola á Colombia, de modo que aquél era ya asunto concluido. El mismo Protector se lo dijo á su edecán Guido al regresar á bordo, para volver al Perú: *Hemos llegado demasiado tarde, Bolívar nos ha ganado el tirón,* refiriéndose á la incorporación de Guayaquil á Colombia.

Los diálogos que pone en boca de los jefes de San Martín, también deben ser revisados si el autor quiere que su obra esté en un todo ajustada á la verdad histórica.

Recapitulando, diremos que estos errores que apuntamos no destruyen el mérito de la obra en absoluto, ni mucho menos los elevados propósitos de su autor; los señalamos para que no queden consagrados como verdades históricas, entre los alumnos de los establecimientos de educación á quien van dedicados.

Juzgamos oportuno el medio ideado por el autor para difundir los conocimientos de historia americana en la juventud argentina que se educa en la actualidad, y desde ya auguramos al señor Diaz éxito completo en la campaña iniciada.

La difusión de la historia patria ha sido puesta en práctica en Francia, con éxito completo, aunque no en la forma dramática elegida por el autor de esta obrita, y ha dado excelentes resultados.

Díaz, General César.

Apuntes para servir á la biografía del gene-

ral don Félix Olazábal, por César Díaz. Con retrato.

Buenos Aires. — *Revista Nacional,* ya citada. — Volumen VIII.

Estos apuntes, debidos á la pluma del mártir de Quinteros, contienen los rasgos biográficos más salientes del guerrero de la independencia americana don Félix de Olazábal. El estilo del general Díaz es ameno y la narración en extremo interesante.

Díaz, General César.

Memorias inéditas del general oriental don César Díaz. Publicadas por Adriano Díaz.

Buenos Aires, 1878. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. — Imprenta y Librería de Mayo, Alsina 189. Con retrato del general Díaz y mapas.

Las *Memorias* del general Díaz, hecho fusilar inicuamente después de rendido, mediante un pacto solemnemente firmado y canjeado, en Quinteros, por el presidente oriental don Gabriel Pereyra, constituyen con la *Campaña del ejército grande aliado,* del general Domingo Faustino Sarmiento, las dos obras importantes que relatan la marcha del general don Justo José de Urquiza al frente del ejército unido argentino-oriental-brasileño, que dió en tierra con el gobierno del tirano Rozas el memorable día 3 de Febrero de 1852 en los campos de Caseros.

El estilo del general Díaz es conciso y ameno y la narración de los hechos exacta.

El general Díaz se ocupa incidentalmente de San Martín en el comienzo de su obra.

Díaz, Leopoldo.

El general San Martín. Con retrato tipo Castán.

Buenos Aires, 1890. — *Almanaque Peuser*, para el año 1890. Con ilustraciones.—Imprenta y Encuadernación de Jacobo Peuser, calle Cangallo esq. San Martín.

Díaz, Leopoldo.

Un documento de San Martín, por Leopoldo Díaz.

Buenos Aires.—*Revista Nacional*. Año 1893. Volumen XVIII.

Este artículo histórico se refiere á una carta de San Martín, obtenida y publicada por el señor Díaz, poeta distinguido y diplomático argentino.

Díaz Mesa, Aurelio. Presidente del Círculo de la Prensa.

Los periodistas de Chile. Homenaje á Mariano Moreno. Comunicación al Círculo de la Prensa.

Buenos Aires, 1909. — *La Prensa*, jueves 16 de Diciembre.

Dice así la nota:

" El centenario argentino evoca en nuestra patria
" recuerdos gratísimos, que se conservan frescos en el
" corazón de cada chileno. Cuando después del glorioso

" desastre de Rancagua los héroes de la Patria Vieja " hubieron de resignarse á esperar mejores tiempos " para dar cima á la obra gigantesca de nuestra inde- " pendencia, fueron los patriotas argentinos los que, " con generoso desprendimiento, les ofrecieron hasta su " sangre para traer á Chile el beneficio de la libertad, " consolidándola bajo comunes banderas en los campos " de Chacabuco y Maipú.

" Esta y muchas otras circunstancias que la historia " ha colocado ya en sus páginas inamovibles, obligan á " los chilenos á tomar parte en aquellas fiestas cente- " narias, y creo que el Círculo de Periodistas de Chile " debe ser una de las primeras asociaciones que rinda " homenaje público á los prohombres de la indepen- " dencia argentina.

" Así como Camilo Enríquez está reconocido como el " fundador del periodismo chileno, así también el pue- " blo argentino reconoce como el primer periodista " nacional á don Mariano Moreno, que, junto con ser el " redactor de *La Gaceta de Buenos Aires,* en 1810, " desempeñó brillantemente el cargo de primer secre- " tario de la Primera Junta.

" Si el honorable directorio del Círculo de Perio- " distas acepta la indicación de adherirse á las fiestas " centenarias del Plata, honrando particularmente la " memoria de algún prohombre de la independencia " argentina, creo que está indicada la personalidad del " malogrado Mariano Moreno".

Díaz, Sargento Mayor Antonio, en la Comandancia de Armas.

San Martín. Fragmento.

Buenos Aires, 1883.—*Ejército Argentino,* semanario del ejército, armada y Guardia Nacional. Director, capitán M. Malarín; teniente 1.° A. de Urquiza.

N.° 2, año I, Septiembre 8.

Este fragmento histórico contiene una reseña de los servicios prestados por San Martín.

Díaz, Tomás José.

25 de Mayo de 1816 — 25 de Mayo de 1883. Historia de aquellos tiempos gloriosos cuando se peleaba por la independencia y que todo no era sino un puro amor á la patria. Lo dedica al gran pueblo argentino, Tomás José Díaz.

Hoja suelta de gran formato, encabezada con un escudo nacional y dos escudos menores á los lados.

Díaz, Tomás José.

Reminiscencias históricas. Un batallón infantil de los Andes.

Buenos Aires, 1883.—*La Nación.* Año XIV, N.° 3.888, Agosto 16.

Al hablar de las correspondencias de Claudio Caballero, que con el título de *Recuerdos del Tiempo viejo* publicara *La Nación,* nos ocupamos del autor de estas *Reminiscencias.*

El señor Díaz fué un patriota austero que prestó

servicios á la causa revolucionaria actuando como testigo ocular de los esfuerzos realizados por San Martín para reunir, organizar y equipar el glorioso ejército de los Andes, tarea harto difícil en una provincia tan lejana y tan pobre como era Mendoza en aquel entonces.

Y sin embargo, cuando un pueblo tiene fe en quien dirige sus destinos, llega á realizar prodigios como los realizó la inmortal Mendoza, de entonces, para usar las propias frases que usara San Martín.

Hombres, armas, equipos, acémilas, bestias, dinero, todo faltaba, y sin embargo aquel pueblo pobre de numerario, pero rico de patriotismo, todo lo proveyó y merced á estos generosos esfuerzos pudo San Martín salir airoso en su empresa.

Cuando partieron las tropas libertadoras, el pueblo en masa, sin distinción de sexos ni edades, lo acompañó largo trecho y lo despidió en medio de presagios felices y de lágrimas.

En aquel ejército iba el alma de Mendoza, á conquistar las libertades de América, guiada á la victoria por el genio de San Martín.

Días después tenía su recompensa: el parte de la victoria de Chacabuco! Jamás pueblo alguno de la tierra experimentó mayor júbilo que el pueblo de Mendoza cuando llegó Escalada llevando el parte de aquella batalla y la primera bandera arrebatada á los enemigos de América.

Las *Reminiscencias históricas* del señor Díaz se refieren á la organización de uno de los cuerpos del ejército de los Andes, narrada en el lenguaje modesto y

lacónico del soldado que supo *hacer* y *escribir la gloria* [1] *de su tierra.*

Diccionario biográfico de contemporáneos sudamericanos.

Que contiene los datos biográficos más completos sobre la vida y las obras de los hombres de estado, de ciencias, literatos, artistas, militares, industriales, etc., etc., que han figurado ó figuran en el continente desde el principio de este siglo hasta nuestros días.

Obra redactada mediante la cooperación de los hombres más eminentes de Sud América. Edición profusamente ilustrada.

Buenos Aires, 1898. — 2 vols. 4.°, 1.ª; Volumen I, 95 + 10 págs.; Volumen II, 36 págs. (inconcluso). Sólo llega hasta la letra E. — Editores: H. Lacquaniti y Cía., calle Piedras, N.° 811, y A. Mazzariello y Cía., calle Ecuador, N.° 420.

Introducción. — En ella como en varios pasajes de la obra se ocupa de San Martín.

Esta obra que contiene las biografías de los hombres más notables que actuaron durante la época de las luchas emancipadoras ó en época posterior, llegando hasta nuestros días (año 1898 en que dejó de aparecer),

(1) Sacada de la leyenda que lleva la medalla que la Junta de Numismática de Buenos Aires hiciera acuñar con motivo de la muerte del general Mitre.

pudo y debió ser una obra utilísima si sus recopiladores no hubieran intercalado en ella los rasgos biográficos de personalidades mediocres, que no merecen figurar en obras de esta naturaleza, á no ser que medien para su composición fines mercantiles. Además, los datos que aporta hay que aceptarlos con cautela, pues contienen muchos errores de bulto, lo que demuestra lo poco escrupulosos que han sido al recogerlos sus compiladores.

La necesidad de un *Diccionario biográfico Nacional Argentino,* tan generalmente sentida y que esta obra pudo llenar, á pesar de todos sus defectos y errores, quedó en pie porque debido á razones que, así como el nombre de sus autores, no conocemos, no hubiera cesado su aparición antes de terminarla. Lo publicado sólo alcanza á la letra E del segundo volumen. Los retratos que lo acompañan son bastante mediocres como parecido y como ejecución artística.

De esta obra, que apareció sin nombre de autor, suscribe el prólogo del volumen I el señor Leoncio Lasso de la Vega y en la página 10 del Apéndice del mismo, letra Ch, anuncian los editores que el señor Manuel Barrera ha dejado de tener ingerencia en la composición del diccionario.

Diez, Angel.

Discurso pronunciado en la Legación de Francia, á nombre de los alumnos de la Escuela Nacional de Comercio, con motivo de la inauguración del monumento al general San Martín en Boulogne-sur-Mer.

Buenos Aires, 1909. — *La Nación,* 25 de Octubre.

Discursos

Pronunciados en la inauguración del monumento erigido en Yapeyú al capitán general don José de San Martín el 12 de Octubre de 1899.

Buenos Aires. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 50 páginas. — Imprenta Mariano Moreno, Corrientes 829.

Estos discursos figuran en la obra *Yapeyú, etc.,* por J. C. S. ya citada y en *San Martín* por A. P. CARRANZA. Buenos Aires, 1905.

Director Supremo de Chile á los pueblos, El.

Proclama.

Santiago, 1817. — Hoja suelta 4.°, s/p. — Firman: *Bernardo de O'Higgins, Miguel Zañartú,* secretario.

Divenzio, Sebastián.

Buenos Aires. Lecciones de Historia Argentina por los alumnos de 4.° año de la Facultad de Filosofía y Letras. Señoritas Elvira y Ernestina López, Ana Mauthe y María A. Canetti. Señores Juan C. Jara, Abraham Mendieta, Sebastián Divenzio y Clemente J. Andrada. Curso de 1899.

1 vol. 4.°, 1.ª edición. — Imprenta Europea, de M. A. Rosas, calle Moreno 423.

Obra compuesta con los temas históricos de las alumnas y alumnos del curso de 4.° año de la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra metrópoli.

Este libro es en extremo interesante y novedoso. Cada capítulo ha sido el tema que ha debido desarrollar un alumno en clase y someter luego á la crítica del profesor del ramo, siendo aceptados los mejores. Esto ha debido despertar emulaciones entre aquéllos y dar como resultado la bondad de las composiciones.

Es acaso uno de los textos de historia patria que, á ser completo, hubiera sido el que debiera adoptarse en los establecimientos de instrucción secundaria, abannando la vieja rutina de elegir como texto oficial, en muchos casos, á obras deficientes cuyos autores las han compuesto con fines comerciales.

Documentos de los sucesos acaecidos en el Callao.

Lima, 1823. — En 8.°.

Este folleto se refiere á la pueblada hecha levantar en Lima por el caudillo limeño, de los hombres de color, de antecedentes no muy honorables, don Mariano Tramarria, contra el doctor Bernardo Monteagudo, Ministro de San Martín, en el gobierno del Protectorado, y durante el tiempo que se ausentó de Lima para ir á conferenciar con el Libertador Bolívar, á fin de ponerse de acuerdo en la manera de terminar la campaña emancipadora.

El inspirador de este motín fué don José de la Riva

Agüero, que desempeñaba la prefectura del Callao, cargo que le diera San Martín, pero que no satisfacía su ambición. El caudillo Tramarria era su elemento incondicional.

El resultado fué que Monteagudo se vió obligado á dimitir el cargo que desempeñaba y á sufrir luego todas las venganzas que sus enemigos y émulos quisieron ejercitar en su contra.

Cuando regresó San Martín se encontró con que su Secretario de Estado había sido depuesto y la primera visita que recibió en palacio fué la de Riva Agüero que acudía solícito á *sincerarse,* por la ninguna participación que había tenido en aquel escándalo!

San Martín, que ya había tomado su resolución de dejar el campo libre á Bolívar para que terminara la guerra de la independencia del Perú y de América, pues era aquel país el único cuyo territorio dominaban parcialmente los realistas por entonces, abandonando el poder supremo y retirándose á Europa á esperar tranquilo el fallo de la posteridad sobre los trabajos por él realizados en pro de la libertad del continente americano, supo disimular y calló, aceptando en silencio las disculpas espontáneas que aquel ambicioso le presentara.

Retirado San Martín del Perú fué sustituído en el gobierno por una junta gubernativa compuesta del general don José de Lamar y Cortazar, don Manuel Salazar y Baquijano y don Felipe Antonio Alvarado, hermano del general del mismo apellido.

" En estos días el Congreso dictó aquel Decreto " de proscripción contra el Ministro Monteagudo, que " ojalá pudiera borrarse para que no quedara ni la me-

" moria de la ingratitud de un pueblo á un hombre que " había sacrificado su quietud, su bienestar y hasta su " crédito por conseguir el gran principio de nuestra li- " bertad é independencia " (1).

El diputado don José Faustino Sánchez Carrión, enemigo personal de Monteagudo, que tenía verdadera emulación de su talento, fué quien en la sesión secreta que celebrara aquel cuerpo el día 3 de Diciembre de 1822, presentó un proyecto disponiendo que Monteagudo fuera proscripto del territorio peruano. El Congreso nombró una comisión de su seno para estudiarlo; ésta era compuesta al paladar de aquél: los diputados Luna Pizarro, Tudela y Araníbar la formaban. Tardó poco en expedirse presentando su dictamen, que fué aprobado en la sesión que celebró el día 6. La comisión satisfizo por completo los deseos de Sánchez Carrión estableciendo en su despacho: Art. 1.º *Declárase proscripto del territorio de la República al doctor don Bernardo de Monteagudo.* Art. 2.º *Desde este instante queda fuera de la protección de la ley en el momento que toque cualquier punto del territorio de la República.*

El historiador Paz Soldán, juzgando este hecho, dice:

" Así se recompensaban los servicios prestados á la " causa de la independencia americana.

" ¿Qué delito había cometido? ¿Dónde existían las " pruebas? En el odio y la envidia.

" El doctor Mariano Arce, tan patriota de corazón " como conocedor del mérito y servicios de Montea-

(1) PAZ SOLDÁN, M. F. — *Historia del Perú independiente.* 2.º Período. — Vol. I, pág. 40.

" gudo, quiso lavar la mancha que recaería sobre el " Congreso por tan atroz decreto, y propuso en sesión " de 29 de Noviembre de 1823, que se anulara la pros- " cripción: su voz no fué escuchada; pero este patriota " merecerá un honor eterno ".

Domínguez, Arturo.

¡Maten godos!

Buenos Aires. — *Revista Nacional,* ya citada. — Tomo IV, entrega 22, Febrero 1.° de 1888.

Domínguez, Ercilio.

Colección de leyes y decretos militares concernientes al ejército y armada de la República Argentina, 1810-1853.

Con anotaciones de derogaciones, modificaciones, etc., por Ercilio Domínguez, mayor de infantería.

Buenos Aires, 1898. — Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, calle Chile, N.° 263 y San Martín, N.° 155. — 5 vols. 4.°.

Volumen I. Años: 1810, 1812, 1813, 1814, 1816, 1817, 1818, 1819. — Volumen II. (1854-1880). — Volumen III. (1881-1894). — Volumen IV. (1895-1896). — Volumen V. (1897-1898).

Domínguez, Luis L.

Historia Argentina, 1492-1820, por Luis L. Domínguez.

Buenos Aires, 1861. — Imprenta del Orden, calle Victoria, N.° 144. — 1 vol. en 8.°, 1.ª. Sección VI, Capítulo XI.

Esta obra, hasta la época en que apareció, es el primer trabajo completo que se publicara entre nosotros sobre la historia argentina. Su autor, que era erudito y un hombre distinguido, tuvo el doble mérito al componerla de haber podido reunir los elementos necesarios para llevarla á cabo en una época en la que aún poco ó nada se había escrito sobre nuestra historia. Posteriormente á la aparición de su *Historia Argentina,* recién empezaron á publicarse monografías sobre puntos ó hechos parciales de la misma.

La obra, á pesar de ser muy abreviada, está bien distribuída, lo que facilita su consulta. El estilo del señor Domínguez es llano y fácil.

Domínguez, Luis L.

El Paso de los Andes y el general Guido. Rectificaciones históricas.

La Revista de Buenos Aires. Tomo IV.

Domínguez, Luis L.

Biografía del coronel Isidoro Suárez. Con retrato, por H. Meyer.

Buenos Aires, 1865. — *Correo del Domingo,* periódico ilustrado, ya citado, N.° 67.

Esta biografía contiene los rasgos más salientes de

la vida y hechos del coronel Manuel Isidoro Suárez, el verdadero vencedor de Junín.

Como en los demás estudios históricos del autor, campea en éste un estilo ameno y una narración interesante y en un todo ajustada á la verdad.

Este folleto ha sido reimpreso varias veces en Buenos Aires y Montevideo.

Domínguez, Luis L.

El coronel don Isidoro Suárez.

Buenos Aires, 1880.—*La Nación*, 22 de Febrero.

Este trabajo histórico es lo más completo que hasta la época presente se ha escrito sobre el coronel Suárez; contiene descripta á grandes rasgos la vida y hechos de aquel heroico soldado de la independencia americana.

El autor hace constar al final de su trabajo que todos los pormenores que da respecto á la vida y hechos del coronel Suárez, el verdadero vencedor de Junín, estaban tomados de las *Memorias* del general Miller, publicadas por su hermano Juan, y de unos apuntes que el mismo Suárez escribió antes de su muerte.

No es la primera vez que se publica este trabajo del señor Domínguez: primero apareció en *El Nacional* de Montevideo, luego en *La Tribuna Literaria*, de los Lunes, el año 1879, cuando se repatriaron sus cenizas, y después ha servido de base á todo lo que se ha publicado entre nosotros sobre aquel heroico campeón de la independencia americana.

Domínguez, Luis L.

Breve narración de hechos y circunstancias ligadas con la familia de los Carrera en Chile y algunas noticias sobre la última expedición del brigadier don José Miguel Carrera, su muerte, etc., por Mr. Yates. Traducida del inglés, por Luis L. Domínguez.

Buenos Aires. — *Revista Nacional*, ya citada. Año 1888, tomo VI.

De la *Memoria* de este aventurero norteamericano, de las bandas de los Carrera, nos ocupamos al referirnos á la obra de Mary Graham, *Travels in Chili, etc.* al final de la cual se publicó.

Dorrego, Coronel Manuel.

Cartas apologéticas publicadas en Baltimore en 1817.

Baltimore, 1817. — Una hoja suelta, folio.

Estas cartas están dirigidas " Al ciudadano P. O. L. G. B. y R. " y fechadas en Baltimore á 16 de Abril y 13 de Junio de 1817.

Dosil Freyre, Manuel.

El grito de Iberia. Dedicado al Congreso Científico Latino Americano y á todos los hispanos que aman la patria.

Buenos Aires. — 1 folleto 8.°, 1.ª — Impren-

ta y Encuadernación Argos, Cuyo 657. — 38 páginas.

Este folleto contiene una fantasía literaria de poco ó ningún valor histórico, en la que hace desfilar á los principales prohombres de la independencia americana delante de una noble matrona, España, á la que cuentan los hechos por ellos realizados durante la guerra de la libertad de América, mereciendo en todos los casos la absolución!

Drago, Doctor Luis M.

El doctor Francia, por T. Carlyle. Traducido del inglés, por Luis M. Drago.

Buenos Aires. — 1 vol. 8.°, 2.ª edición. — Imprenta y Librería de A. Moen, calle Florida, N.° 323.

La primera edición de esta traducción se publicó en un folleto en 4.° sin indicación de año ni de imprenta.

Según nuestros informes la edición se hizo bajo los auspicios y por la *Revista del Paraguay,* que dirigía el doctor Enrique Parody.

Drake, Francis S.

Dictionary of American Biography, including Men of the Time; containing nearly ten thousand notice of persons of both sexes of native and foreign birth who have been remarkable, or prominently connected with the Arts, Sciences, Literature, Politics, or History of



JUAN GREGORIO LAS HERAS

(Colección del autor)

the American Continent. Giving also the pronunciation of many of the foreign and peculiar american names, a key to the assumed names of writers, and a Supplement.

Boston, 1874. — 1 vol. 4.°, 1.ª — James R. Osgood and Company. Late Ticknor and Fields Osgood & Co.

Aunque muy compendiados, dado el carácter de la obra, los datos que trae referentes á San Martín son exactos.

Ducoudray, Gustavo.

Historia Universal Contemporánea, desde 1789 hasta nuestros días. Traducida del francés, por don Mariano Urrabieta.

París, 1880. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Librería Hachette; Tipografía Lahure, Rue Fleurus, N.° 9. Con ilustraciones.

Capítulo XIV: *Emancipación de las Colonias Españolas. — Emancipación de Chile, 1817-1818.*

Breve reseña sacada de varios autores. La narración de los hechos es generalmente exacta, lo que indica que el autor recogió sus informaciones en buenas fuentes. Esta obra ha servido de texto durante muchos años en nuestro Colegio Nacional Central.

Ducoudray-Holstein, General H. L. V.

Memoirs of Simón Bolívar, President Libe-

rator of the Republic of Colombia, and of his principal generals; secret history of the revolution and the events which preceed it from 1807, to the present time.

With an introdution, containing an account of the statistics, and the present situation of Laid public; education, character, manners and customs of the inhabitants. Published by general H. L. V. Ducoudray-Holstein.

Boston, 1829. — 1 vol. 4.°, 1.ª.

De esta obra hay una edición francesa hecha por A. Viollet, Paris, 1831, en 2 vol. 8.°, y otra inglesa hecha en Londres en 1835 en 2 volúmenes 8.°. Ambas están adornadas en el tomo I con un buen retrato del Libertador, de cuerpo entero, vestido de gala.

"Duende de Santiago, El".

Artículo atacando á José Miguel Carrera.

Santiago, 1818. — *El Duende de Santiago,* N.° 19, Diciembre, Lunes 14 de 1818. — Imprenta del Gobierno.

Al final de este artículo su autor cita las campañas en Chile de San Martín y las gloriosas acciones de Chacabuco y Maipú.

"Duende de Santiago, El".

Manifiesto que hace á los pueblos de Chile el ciudadano José Miguel Carrera.

Santiago, 1818. — 8 págs. — Imprenta del Gobierno. — Diciembre 7, N.° 18.

"Duende de Santiago, El".

Informe del brigadier Mackenna sobre la conducta de los Carrera, dado en virtud de orden expedida al efecto por el Supremo Director don Francisco de la Lastra.

Santiago, 1818. — *El Duende de Santiago,* Noviembre, Lunes 16. — Imprenta del Gobierno. — N.° 15.

El articulista comentando este documento dice que San Martín y O'Higgins serán considerados como héroes por su posteridad, mientras que los Carrera sólo serán citados entre los grandes delincuentes ó los hombres oscuros.

"Duende de Santiago, El".

Aviso á los pueblos de Chile.

Santiago, 1818. — *El Duende de Santiago,* N.° 14, Lunes 2 de Noviembre de 1818. — Imprenta del Gobierno.

En este número del *Duende* se citan párrafos de aquel panfleto publicado en Montevideo por el general José Miguel Carrera, á quien acusa el articulista por la conducta observada hacia su patria y por el contenido de su *Aviso,* citando de paso todas las maquinaciones carrerinas para derrocar el orden de cosas establecido en Chile.

"Duende de Santiago, El".

Proclama de Carrera.

Santiago de Chile, 1818. — *El Duende,* periódico, 8.° — Imprenta del Gobierno. — N.° 3.

El articulista analiza y refuta la proclama de Carrera, á quien llama ambicioso vulgar que sólo desea convulsionar á Chile para derrocar el gobierno de O'Higgins, á quien dejaron sacrificar por su cobardía en Rancagua, y habla en términos elogiosos de San Martín.

Dundonald, Th., Earle of.

Narrative of services in the Liberation of Chili, Peru and Brazil, from Spanish and Portuguese Domination, by Thomas Cochrane, Earle of Dundonald. G. C. B. Admiral of the Red; Rear Admiral of the Fleet, etc., etc.

In two volumes. — London. — James Ridgway, N.° 169, Piccadilly. — MDCCCLIX.

Nada más difícil que emitir un juicio exacto sobre este libro, dictado por un hombre de genio, dotado de un valor extraordinario, que prestó servicios eminentes á la causa emancipadora de América, barriendo del mar Pacífico las flotas de Castilla, que al final ya ni combatían, prefiriendo entregarse á los independientes, como sucedió con las fragatas *Prueba* y la *Venganza,* que se entregaron al gobierno independiente de Guayaquil, huyendo de Cochrane, evitando así de caer en sus garras.

En Lord Cochrane había dos entidades distintas y enteramente opuestas: la heroicidad y la avaricia que

fueron sus características y lo acompañaron durante toda su agitada existencia.

Asuntos de dinero lo hicieron arrojar de la elevada posición que ocupaba en la vieja Inglaterra, su patria, y lo trajeron en hora feliz á Sud América, entrando al servicio de Chile, de cuya escuadra le fué confiado el mando supremo, durante cuyo desempeño llegó á realizar hazañas portentosas como la toma de Valdivia y la captura de la fragata *Esmeralda*, anclada al abrigo de 400 bocas de fuego en el puerto del Callao, arrancando el aplauso sincero de propios y extraños.

Por motivos de dinero riñó con San Martín y se alejó con la escuadra de las costas peruanas; por iguales motivos riñó con el gobierno chileno, hizo dimisión del mando de la flota y se contrató con el gobierno del Brasil, partiendo en el acto para su nuevo destino. En Río Janeiro se hizo cargo de la flota, inferior á la enemiga, á pesar de lo cual la batió, destrozándola por completo en Bahía y apoderándose de un espléndido botín.

El gobierno brasileño lo creó Duque de Maranhão y le retribuyó con exceso sus servicios en efectivo, á pesar de lo cual, por motivos de dinero riñó también con aquel gobierno, y como demoraran ó no encontraran justo ni equitativo atender sus reclamos, se alzó con la flota brasileña dirigiéndose á Inglaterra, en cuyo puerto de Plymouth vendió las naves que la componían á vil precio! Todas sus cuestiones las iniciaba con el mismo pretexto: la falta de ajustes á las tripulaciones de la escuadra que mandaba.

Sus *Memorias* son el vivo reflejo de su carácter; es severo é iracundo en los juicios que emite, tanto en lo relativo á los hechos que narra, como en el de las per-

sonas de quienes se ocupa, llegando en muchos casos hasta la mentira y la calumnia! Como si no le bastara su testimonio, á indicación suya y bajo su inspección inmediata, hizo que su secretario W. Stevenson, hombre de escasa honradez y sin ninguna autoridad moral, escribiera una obra que dió á la estampa en Inglaterra, en 3 gruesos volúmenes, el año 1825, con el título de *Historical, Descriptive, Narrative, of twenty years residence in South America*. A esta obra se refiere el iracundo Lord, cuando olvidando sus glorias desciende al terreno de la avaricia para convertirse en un vulgar Shylock, digno de los dramas de Shakespeare, y necesita apoyar sus reclamos en testimonio ajeno.

Su odio contra San Martín no reconoce otros móviles, á no ser lo incómodo que le era tener que estar subordinado á las órdenes de un superior, cosa que le era en extremo irritante y que no se avenía con su carácter pendenciero y altivo.

Su rencor lo llevaba al extremo de no perdonar á los que llamó sus enemigos, contra los cuales lanzó anatemas, aun después de que aquellos hubieran desaparecido del mundo de los vivos. Tal era, sin quitarle ni ponerle, el hombre extraordinario de quien nos ocupamos á propósito de sus *Memorias*.

La obra de Stevenson, de la que nos ocuparemos en su lugar correspondiente, forma *pendant* con la de su jefe. Se vierten en ella calumnias sin tasa contra todos aquellos personajes de la revolución americana que no le son afectos á Lord Cochrane, ya que el autor no opina por cuenta propia.

Las calumnias estampadas en la obra de Stevenson las recogió don Mariano Torrente para componer la

obra que le encargara Fernando VII y que publicó en Madrid el año 1829, con el título de *Historia de la Revolución Hispano 'Americana.*

El distinguido historiador chileno Vicuña Mackenna en su opúsculo *El general San Martín,* según documentos enteramente inéditos, con vista del archivo de O'Higgins, que hemos compulsado, ha dicho: *Para destrozar todo el relato de Lord Cochrane sería más que suficiente medio, reproducir su correspondencia autógrafa con el Director, la que consta de más de cien cartas* (1).

Dupín, M.

San Martín y un arriero. Cuentos infantiles. Primer concurso.

Buenos Aires. — Imprenta La Sin Bombo, de Juan Canter.

**BULO.**

El general argentino don José de San Martín.

Buenos Aires.—*El Plata Ilustrado,* semanario de literatura, artes, modas y ciencias. Director y editor: Gustavo Kordgien; redactor en jefe: Carlos Jansen.—Imprenta Germania, Reconquista 133 ½.

(1) Mitre, General B. — *Historia de San Martín y de la Emancipación Sud Americana.* — 1900. — 2.ª Edición. Cap. XXXIV, pág. 156.

Segundo semestre, N.° 27, pág. 313. — Abril 14 de 1872. — Con un grabado representando la estatua de San Martín en la Plaza del Retiro, hoy San Martín.

El primer número de *El Plata Ilustrado* lleva la fecha 15 de Octubre de 1871 y el último número lleva la fecha 13 de Julio de 1873, N.° 39, 2.° año, 3.er trimestre.

El N.° 18, Febrero 16 de 1873, trae un mal retrato de Bolívar, del tipo publicado por *El Mensajero* de Londres en el tomo I, N.° 1, año 1823.

Echenique, Doctor José.

Centenario de San Martín. Los Titanes de Mayo. Bosquejo histórico, por el doctor José Echenique.

Córdoba, 1878. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 12 págs. — Imprenta Rivas.

Leída el 25 de Febrero de 1878 en la Conferencia Literaria que tuvo lugar en el Teatro Progreso de aquella ciudad.

Echeverría y Reyes, Aníbal.

La Canción Nacional de Chile, por Aníbal Echeverría y Reyes y Agustín G. Cannobbio.

Valparaíso, 1904. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 81 páginas. Con retrato. Edición de 300 ejemplares. — Litografía é Imprenta Sud Americana, de Babra y Cía., editores; Plaza de Justicia, N.° 26.

Esta monografía es un estudio acabado y hermoso, compuesto por el estilo del que hiciera el doctor Carrasco de nuestro himno.

Con una erudición, que hace honor á sus autores, hacen un estudio minucioso de la canción Chilena, marcha sagrada á cuyos acordes los hijos de aquella altiva nación han sido guiados al sacrificio ó á la victoria en distintas ocasiones.

El estilo que campea en esta monografía es fácil y sencillo.

" Eclair, L' ".

Argentins contre Boulonnais.

París, 1909. — *L'Eclair,* 20 Octobre.

Reseña de un match de foot-ball jugado entre los soldados del 1.er Regimiento de granaderos argentinos y el equipo de la sección sportiva boulonesa.

" Eco de Tarapacá, El ".

Carta del general San Martín. Boulogne-sur-Mer, 11 de Septiembre de 1846. — Al Excmo. señor Presidente, general don Ramón Castilla.

Tarapacá, 1878. — *El Eco de Tarapacá.* Año VII, N.° 93, Sábado 5 de Enero. — Imprenta del *Eco de Tarapacá.*

" Eco de Yapeyú, El ".

Número único. Edición especial de " El Eco

de Yapeyú". Fundador: Higinio Vallejos; director: Fermín A. Gazcón; redactor: Luis Paz Gazcón. Con una alegoría en la carátula, en cuyo centro figura el retrato de San Martín.

Yapeyú. — Número único, 4.º, 20 págs., 12 de Octubre de 1899.

Este número único contiene:

Texto:

I. *Homenaje al general don José de San Martín en el gran día de su apoteosis en Yapeyú el día 12 de Octubre de 1899,* por CONRADO ROMERO.

II. *La Sociedad Argentina demuestra á las ilustres generaciones su misión,* por AMADO J. VALLE.

III. *El sol de Yapeyú,* por F. BASALDÚA.

IV. *El general San Martín.* — Anécdota.

V. *Mi bandera.* Poesía, por MARÍA TORRES FRÍAS.

VI. *Canción Guerrera,* por ALBERTO WILLIAMS.

VII. *Yapeyú,* por APARICIO AQUINO.

VIII. *El general San Martín,* por TORDO.

IX. *Arbol secular.*

X. *Programa de la inauguración.*

Grabados. — La batalla de San Lorenzo. El convento de San Lorenzo. El pino de San Lorenzo. Medallón alegórico representando á San Martín de pie, con los brazos cruzados, delante de un grupo de indígenas representando la América, que le tienden las manos. A sus pies se ve un león rendido; en el fondo un sol naciente y en la parte superior un ángel con una antorcha en la diestra y coronando la escena la leyenda: "Serás lo "que debas ser y sino no serás nada". El Paso de los Andes. Retrato del general Roca. Iglesia erigida en

Yapeyú á la memoria del ilustre general don José de San Martín. Monumento erigido en Yapeyú á la memoria de San Martín. Trofeo construído con la madera del pino de San Lorenzo. Ruinas de la casa en que nació San Martín, existentes en Yapeyú. Estatua del sargento Cabral. Vista general de la Plaza y parte del pueblo de Yapeyú y un árbol frondoso.

Los grabados, ejecutados en madera, dejan bastante que desear.

La alegoría de la carátula tiene las inscripciones siguientes: " Gloria al héroe sudamericano. San Lorenzo. Paso de los Andes. Chacabuco. Maipú. Toma de Lima ".

Edwards, Agustín.

Discurso del Ministro de Relaciones Exteriores de Chile durante el acto de la colocación de la piedra fundamental del monumento destinado á perpetuar la memoria del Director Supremo de Chile, don Bernardo de O'Higgins, en Buenos Aires.

Buenos Aires, 1910. — *La Nación,* Sábado 28 de Mayo

El ministro chileno, señor Edwards, pronunció en aquella oportunidad un brillante discurso reseñando las penurias y las glorias alcanzadas juntos, durante la emancipación de Chile, por San Martín y O'Higgins. Reseñó á grandes rasgos la vida de ambos, enalteciendo su memoria. Relatando los servicios eminentes prestados á la emancipación de América, dijo el orador:

“ Tal es la figura del estadista que va á honrar la “ República Argentina, en homenaje á la República de “ Chile; tales son sus acciones cívicas que nos hacen “ ver en él, á más del ilustre capitán de Rancagua y “ Chacabuco, que abrió la senda de nuestras glorias “ militares, al inmortal fundador de nuestra naciona- “ lidad, que descansa en la tradición de nuestras liber- “ tades públicas y en la solidez de nuestra organiza- “ ción administrativa.

“ Aceptad por él la viva gratitud de todo un pueblo “ que ve con íntima satisfacción, encarnadas en el mo- “ numento que vais á levantar, sus aspiraciones de fra- “ ternal unión con el vuestro, de armonía de intereses, “ de ese noble olvido de sí mismo que inspiró á don “ Bernardo O'Higgins en su gloriosa carrera militar, “ como lugarteniente de San Martín, y en su fecunda “ y brillante carrera de estadista como fiel y respetuoso “ depositario de la soberanía popular ”.

E. G. B.

25 de Mayo de 1810.

Buenos Aires, 1901. — *La Mujer,* revista, ya citada. Año III, N.° 17.

Eguiguren, Señor Luis Antonio.

El Pensamiento de San Martín.

Lima, 1909. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 28 págs. — Imprenta *El Bien Social.*

Este folleto contiene el texto de la conferencia dada en el Centro Universitario de aquella ciudad.

Es un trabajo de propaganda en favor del acercamiento entre la Argentina y el Perú, con motivo de lo cual el autor hace, en estilo ameno, una enumeración de los antecedentes históricos, que abonan su propósito, trayendo al final la biografía sucinta del héroe de los Andes.

Eizaguirre, José Ignacio Víctor.

Histoire du Chili. Traduction por L. Poillou.

Lille, 1855. — 3 vols. 8.º.

Este libro contiene una relación compendiada de la historia de Chile, desde sus orígenes. Está escrita en estilo llano y sus informaciones son generalmente exactas.

Eizaguirre, José Manuel.

La Bandera Argentina. Noticia sobre el origen de los colores nacionales.

Buenos Aires. — 1 vol. 8.º, 1.ª edición. — Imprenta de Jacobo Peuser, San Martín y Cangallo. Con 11 cromolitografías.

Capítulos XIII, XIV y XV: *Ejército de los Andes. — Formación, bendición y juramento de la bandera de los Andes.*

Este libro ha venido á llenar un vacío sentido desde tiempo atrás: el estudio documentado de nuestra enseña.

El señor Eizaguirre lo ha llevado á cabo con su inte-

resante cuan útil obra para los investigadores de nuestra historia, que hoy felizmente ya no está monopolizado por unos pocos sino que es el patrimonio de muchos.

El estilo del autor de *La Bandera Argentina* es llano y fácil, lo que hace de la obra un libro interesante. Las cromolitografías que lo acompañan, representando todo cuanto de nuestra enseña gloriosa se necesita conocer, le dan mayor valor á la obra.

Eizaguirre, José Manuel.

Páginas argentinas ilustradas.

Buenos Aires, 1907. — 1 vol. 8.º, 1.ª.

Segunda parte: *Comentarios. — La misión de un mensajero de San Martín y San Martín. — Reflexiones.*

Elflein, Ada M.

Leyendas argentinas.

Buenos Aires, 1906. — 1 vol. 8.º, 1.ª — Cabaut Hnos., editores, Alsina 500.

XII: *El mensajero de San Martín.*

Las leyendas de esta autora, publicadas en los folletines de *La Prensa,* de esta ciudad, son narraciones del más alto interés, como que su autora las hace arrancar de algún hecho de nuestros anales históricos.

Su libro es una obra interesante y que debiera ser destinada á la enseñanza de nuestra juventud.

“ Enciclopedia Universal, Europeo-Americana ”.

República Argentina.

Barcelona, 1909. — *Enciclopedia Universal*, etc. (En curso de publicación). — José Espasa é hijos, editores, calle de las Cortes 571.

Volumen VI, págs. 79-137. Con un mapa general de la República; dos mapas especiales en color; un cuadro de las monedas usuales argentinas; un cuadro de los escudos de la República Argentina; un cuadro de los uniformes usados por el ejército argentino y un cuadro con la música y el Himno Nacional Argentino.

Esta obra trazada con un plan parecido al del *Diccionario Hispano-Americano,* al cual aventaja por la mayor abundancia de datos que trae y por el lujo con que ha sido editada, es bajo todos conceptos recomendable. Las páginas que dedica á la República Argentina, sin ser novedosas, son bastante completas.

“ Enciclopedia Militar ”.

La espada de San Martín.

Buenos Aires, 1897.—*Enciclopedia Militar,* revista mensual ilustrada. Director y redactor: David Marambio Catán, ex subdirector de la *Revista Militar Argentina.* — Imprenta Europea, calle Moreno esq. Defensa.

Año X, N.º 3. Tomo XII. Con retrato de San Martín, tipo Miller; otro del general Arenales y un grabado representando la espada del Libertador.

" Enciclopedia Militar ".

La espada del Gran Capitán de Sud América don José de San Martín.

Buenos Aires, 1897. — *Enciclopedia Militar.* Año X, Volumen XII. — Imprenta Europea, calle Moreno esq. Defensa.

Enrique, Pedro P.

Sáenz Peña en Lima.

Buenos Aires, 1906. — 1 volumen 8.°, 1.ª, 156 págs., con ilustraciones. — Talleres de Ortega y Radaelli.

Este libro, profusamente ilustrado con retratos, vistas, etc., se refiere al viaje que hiciera al Perú el doctor Roque Sáenz Peña, cuando fué promovido al grado de general de brigada del ejército del Perú, el 24 de Agosto de 1905.

Es una obra amena é interesante en la que se relatan todos los festejos realizados en Lima con motivo de la inauguración del monumento á Bolognesi y en homenaje al glorioso defensor del Morro de Arica, durante la guerra chileno-perú-boliviana.

Escardó, Florencio.

Reseña histórica, estadística y descriptiva con tradiciones orales de las Repúblicas Argentina y Oriental del Uruguay, desde el des-

cubrimiento del Río de la Plata hasta el año 1876, por Florencio Escardó.

Montevideo, 1876. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición, 482 págs. — Imprenta de *La Tribuna*, calle 25 de Mayo, N.° 124.

Este libro es interesantísimo por los datos históricos que contiene, desgraciadamente plagados de errores cronológicos; sus anédoctas han sido utilizadas por muchos escritores nacionales y extranjeros y especialmente por el coronel Espora para componer sus obras, omitiendo sus autores el nombre del señor Escardó y la obra de donde sacaban sus informaciones.

Escaris Méndez, F.

Crónica del trabajo y del civismo. Santa Fe. El puerto del Rosario. El monumento á San Martín. El puerto de Santa Fe. Obra ilustrada con 200 grabados en negro y en colores, dibujos decorativos de Martín A. Malharro.

Buenos Aires. — 1 vol. 4.°, 1.ª, 104 págs.
San Lorenzo. — Santa Fe cívica. — El homenaje á San Martín. — La bandera de los Andes.

Escobar, Doctor Adrián.

Discurso pronunciado en la legación de Francia, por el Presidente de la Comisión Popular de homenaje al Ministro francés, con motivo

de la inauguración del monumento al general San Martín en Boulogne sur-Mer.

Buenos Aires, 1909. — *La Nación,* Octubre 25.

Espejo, Jerónimo.

Causas célebres. Algunas reflexiones sobre la muerte de Monteagudo, con motivo de la publicación del extracto de esa causa. (Por don Mariano Felipe Paz Soldán), por Jerónimo Espejo.

Revista del Paraná. Tomo II, N.os 7 y 8. — Septiembre 30 de 1861.

El asesinato del doctor Monteagudo tuvo resonancia americana, tanto por la personalidad de la víctima sacrificada innoblemente, por sus enemigos políticos, envidiosos de su talento y de sus glorias, cuanto por la clase de los que con dinero armaron el brazo mercenario del negro Candelario Espinosa que fué el ejecutor del crimen.

Durante largos años permaneció ignorado para la generalidad el nombre del verdadero inspirador del asesinato del doctor Monteagudo, hasta el año 1878 en que el general don Tomás Cipriano Mosquera lo dió á conocer, en un folleto impreso en Popayán que se titula *Los detractores de Bolívar*.

El general Mosquera fué ayudante del Libertador durante largo tiempo, llegando á ganarse su confianza.

Bolívar, que tenía verdadera admiración por el talento del ilustre tribuno de la revolución, se pro-

ponía enviarlo como delegado del Perú al Congreso que debía reunirse en Panamá, cuando tuvo lugar el crimen. Bolívar fué de los primeros en acudir al lugar del crimen, interrogó luego al asesino, quien confesó de plano, dando todos los detalles del mismo, y manifestando que quien le pagó 50 doblones de á cuatro pesos para que asesinara al doctor Monteagudo fué el doctor José Faustino Sánchez Carrión, enemigo personal de la víctima y émulo de su talento, asegurándole que la víctima era enemigo de los negros y de los peruanos.

Bolívar, en cambio de su confesión, le perdonó la vida á Espinosa, desterrándolo del suelo peruano y enviándolo á Colombia.

El general Mosquera guardó durante largos años el secreto hasta que viendo su fin cercano [1] lo hizo conocer en todos sus detalles en el folleto indicado.

El artículo histórico del general Espejo es un estudio de lo publicado por el historiador peruano Paz Soldán.

Sobre este asesinato se han escrito sendos volúmenes, llegando algunos escritores hasta querer ver en él la mano de Bolívar, que ningún interés tenía en la desaparición de la ilustre víctima y que, muy al contrario, rendía justo homenaje á su talento y lo había hecho venir á Lima, aun cuando su persona estaba colocada fuera del amparo de la ley, por decreto del Congreso peruano, arrancado por indicación del diputado Sánchez Carrión.

(1) Mosquera murió en el mes de Octubre del año 1878, pocos meses después de la publicación de este folleto.

El conocido tradicionalista peruano publicó el año 1878 un estudio interesante que se titula *Monteagudo y Sánchez Carrión,* en el que abunda en detalles interesantes al respecto, que ha sido reimpreso en el volumen 5 de sus *Tradiciones peruanas,* edición de Barcelona, 1906.

JERONIMO ESPEJO

MILITAR ARGENTINO

Nació el 30 de Septiembre de 1801, en la ciudad de Mendoza.

El 1.º de Noviembre de 1816 ingresó en el ejército como cadete de ingenieros. Se halló en la campaña restauradora de Chile, en el ejército que comandaba el general San Martín, desde su iniciación en 19 de Enero de 1817; en la batalla de Chacabuco (12 de Febrero de 1817) por la que le correspondió la medalla de plata otorgada por el gobierno de las Provincias Unidas, y en la campaña del Sud de Chile en persecución de los restos del ejército realista, desde el 1.º de Mayo hasta el 5 de Noviembre del mismo año, de la que forma parte el sitio de Talcahuano, posición casi inexpugnable en que se habían reconcentrado los españoles. Después de esta ardua campaña, fué ascendido á subteniente de artillería (13 de Diciembre de 1817). La acción de Cancha Rayada y la sorpresa que sufrió el ejército americano en la noche de aquel día, 19 de Marzo de 1818, le contó entre sus víctimas. Pero el desquite del ínclito general, que por un momento se sintió abatido, y como dominado por la desgracia, no se hizo esperar, y la batalla de Maipo fué un galardón más con que

orlaron sus armas los Libertadores de América. Espejo, así como sus compañeros, mereció un cordón de honor, de plata, concedido por el gobierno de las Provincias Unidas, el título de *Heroico defensor de la Nación*, y la medalla de plata otorgada por el director supremo de Chile. El 15 de Abril ascendió, en mérito á sus servicios, á teniente segundo; el 18 de Julio de 1818 prestó, como todo el ejército, el juramento de fidelidad á la constitución política de su país, y el 14 de Febrero de 1820 recibió la efectividad de su grado; el 19 de Junio del mismo año fué nombrado tercer ayudante del estado mayor general. El 20 de Agosto de 1820 inició el general San Martín su campaña libertadora al Perú, embarcando su ejército en Valparaíso, en el que figuraba Espejo. En esta época, Espejo, que como hemos dicho figuraba como tercer ayudante, fué encargado del Diario de Operaciones. Aquella famosa campaña en que San Martín combatió sólo con las armas de la astucia y de la diplomacia, dió por resultado la toma de Lima el 9 de Julio de 1821, en la que figuró Espejo como parlamentario.

Los libertadores recibieron una verdadera ovación del pueblo limeño y dama patriótica hubo que abrazó con entusiasmo al general San Martín. Espejo ascendió á teniente primero días antes de este suceso (1.° de Julio). Tomó participación después bajo las órdenes del general don Gregorio Las Heras, en el sitio del Callao, entrando por dos veces en el castillo con el carácter de parlamentario: figuró como ayudante del general don Enrique Martínez en el malogrado asalto de las fortalezas que ocurrió el 14 de ese mismo año, retirándose en medio de un nutrido fuego del enemigo. Se

halló también en el combate y persecución del ejército español que amenazó á Lima de nuevo en Septiembre. Mereció ser graduado de capitán (25 de Octubre) y obtuvo la medalla de oro acordada á los oficiales de ese ejército y el título de Benemérito de la Orden del Sol con uso de medalla de oro y tratamiento de señoría. En Febrero de 1822 se trasladó á Guayaquil, en desempeño de una comisión del general en jefe. Tomó participación en la campaña de los Puertos Intermedios para la que se embarcaron en el Callao el 18 de Octubre de 1822, y se halló en la acción de Calama, Torata y Moquehua, desgraciadas estas últimas para las armas americanas, cuyo retiro protegió la caballería á las órdenes del coronel Lavalle, dando ocasión á ese militar para levantar una vez más su fama de bravo. En Mayo del año siguiente fué graduado de mayor y sirvió á las órdenes del gran mariscal don Antonio José de Sucre en el campo de San Borge y después en la fortaleza del Callao, donde permaneció sitiado algún tiempo.

Sublevada la guarnición de la fortaleza del Callao, se dirigió á Trujillo bajo las órdenes del gran mariscal don Mariano Necochea, pero Bolívar no le dió colocación en el ejército que mandaba, por lo que pidió permiso para retirarse á su patria, lo que realizó en compañía de otros jefes y oficiales, gracias á la generosidad de algunos comerciantes argentinos que le proporcionaron los medios pecuniarios para ello.

Después de una penosa travesía en la que estuvieron á punto de perecer, llegaron á Chile, de donde se trasladaron al Plata y obtuvieron del gobierno patrio, en mérito de sus sacrificios, la incorporación á la

plana mayor con goce de *medio sueldo!* Una nueva guerra nacional exigió los servicios de los veteranos de la independencia americana y el mayor Espejo fué nombrado ayudante mayor del estado mayor del ejército de observación sobre la costa del Uruguay el 25 de Julio de 1825, en donde desempeñó algún tiempo, con el carácter de interino, la secretaría del general en jefe don Martín Rodríguez. Declarada la guerra por la República Argentina al Imperio Brasilero, el ejército de *observación* se convirtió en *republicano* y el general don Carlos de Alvear, tomó su mando. El mayor Espejo, que había merecido la confianza del general San Martín, que le hizo colaborar en el plan de estratagema de que se valió para tomar á Lima sin disparar un solo tiro, fué empleado también por el general Alvear en su plan de engaño al enemigo, para lo cual organizó una falsa retirada, con el objeto de que el enemigo creyera que las caballadas se hallaban en mal estado, redactando para eso ingenioso parte el mayor Espejo. La gloriosa batalla de Ituzaingó tuvo lugar el 20 de Febrero de 1827, y en ella el mayor Espejo desempeñó las funciones de ayudante del general Alvear, mereciendo el ascenso á teniente coronel y los cordones y el escudo de plata acordados por el Congreso y el gobierno de la nación. Retirado el ejército á cuarteles de invierno, falto completamente de recursos, el teniente coronel Espejo desempeñó las difíciles funciones de comisario general de guerra, emitiéndose por orden del general billetes de á cinco pesos para atender á las necesidades más premiosas, rindiendo oportunamente cuenta de su administración con la aprobación superior.

Terminada la guerra regresó á Buenos Aires con

la segunda división del ejército, enrolándose en las huestes de Lavalle, por lo que se halló en la acción del Puente de Márquez el 26 de Abril de 1829. Se halló también en la batalla de Oncativo como jefe de estado mayor del ejército que mandaba el general Paz, el 25 de Febrero de 1830, teniendo dos caballos muertos durante la acción. Como jefe de estado mayor de una división del mismo ejército á las órdenes del general don José Videla Castillo marchó en Marzo del mismo año á las provincias de Cuyo. Con motivo de una invasión de indios que sufrió entonces la provincia de Mendoza, el teniente coronel Espejo delineó y construyó un fuerte con baluartes para artillería y cuarteles suficientes para alojar 800 hombres. Se halló en la acción del Rodeo de Chacón, entre las fuerzas de esa división y las del caudillo don Juan Facundo Quiroga. Reincorporado al ejército de Paz, en Córdoba, desempeñó las funciones de ministro de la guerra del gobierno de las provincias de la Liga, que renunció en 26 de Mayo de 1831, encontrándose en la batalla de la Ciudadela de Tucumán el 4 de Noviembre de 1831. Poco tiempo después por su carácter de unitario abandonaba proscripto el territorio de su patria, para alojarse en Bolivia, donde fué bondadosamente acogido por el presidente de esa república el gran mariscal don Andrés de Santa Cruz.

Después de Caseros regresó Espejo á la Argentina (el 29 de Enero de 1853) y prestó juramento de obediencia á la constitución sancionada por el Congreso constituyente reunido en Santa Fe, siendo poco después electo diputado por la provincia de su nacimiento. En 25 de Mayo de 1854 fué designado como representante

de esa provincia al Congreso de la Confederación, cargo que desempeñó ese año y el siguiente. En el gobierno de la Confederación desempeñó Espejo varios puestos públicos, como tesorero del Banco Nacional y de la administración de rentas, administrador de aduana en el Rosario, director de la oficina de estadística en el Paraná, archivero general, comisionado para la fiscalización de la impresión de estampillas, oficial mayor del ministerio de la guerra, ayudante mayor de inspección militar, habiendo desempeñado en algunas ocasiones diversos empleos á la vez.

El cambio de gobierno operado á consecuencia de la batalla de Pavón (17 de Septiembre de 1861), hizo cesar en su empleo al coronel Espejo, pero el gobierno de Buenos Aires le nombró Adjunto á la comisión encargada de recibir los archivos del Paraná, y terminada esta misión le nombró ayudante de la Inspección y Comandante general de Armas, más tarde jefe de la oficina de pagos y por último Subsecretario de guerra y marina. El coronel Espejo figuró después en el cuerpo *Guerreros de la Independencia.* El gobierno de Avellaneda, que con frecuencia volvió sus ojos á los próceres de la patria, rememorando su recuerdo ó premiando sus servicios, lo elevó al rango de general. El cronista del ejército de los Andes ha prestado cooperación importante al estudio de la historia de América con algunos trabajos debidos á su laboriosa pluma; enumeramos algunos:

Reflexiones sobre el asesinato de Monteagudo (1861), *Un episodio de la batalla de Maipo* (1863), *La sublevación de la guarnición del Callao en 1824* (1865), *La expedición de San Martín á libertar el*

Perú (1867), *Entrevista de San Martín y Bolívar en Guayaquil* (1873), *La primera campaña del general Arenales á la Sierra* (1866), *Datos históricos biográficos del coronel Pringles* (1871), y por último *El Paso de los Andes* (1882), crónica histórica de las operaciones del ejército de los Andes. Falleció en 1889, el día 18 de Febrero, en la ciudad de Buenos Aires (1).

Espejo, Jerónimo, y Quesada, V. G.

Apuntes biográficos. Dos cartas sobre el doctor Bernardo de Monteagudo, por Jerónimo Espejo y Vicente G. Quesada.

Paraná.—*Revista del Paraná*. Año I, N.° 1.°, Febrero 28 de 1861. — Carlos Casavalle, editor. — Tomo I.

Estos apuntes históricos se refieren á cartas cambiadas con el señor Gregorio Beéche, cónsul argentino en Valparaíso y uno de los hombres más apasionados á reunir libros para guardarlos, que han existido en la vecina república de Chile. Su biblioteca que llegó á ser notable en el Pacífico, como cantidad de obras coleccionadas, fué catalogada, mediante 4.000 pesos, por don B. Vicuña Mackenna, y vendida luego al gobierno chileno. No tenía la importancia que se le quiso atribuir, pues era en mucho inferior en cantidad y en clase á las obras selectas reunidas por el ilustre historiador chileno Barros Arana.

Las cartas de ambos se refieren á los antecedentes de familia del doctor Monteagudo.

(1) *Diccionario biográfico contemporánco.*

Espejo, General Jerónimo.

El sargento Vasconcellos. Episodio de la batalla de Maipo, por Jerónimo Espejo.

Buenos Aires, 1863. — *La Revista de Buenos Aires.* Año I.

Espejo, General Jerónimo.

Apuntes sobre el coronel don José Segundo Roca y la campaña á la Sierra en 1820, por Jerónimo Espejo.

Buenos Aires, 1866. — Imprenta de Mayo. — 1 folleto 8.°, 1.ª. Con retrato.

Los apuntes del general Espejo sobre la vida y los servicios que prestara á la causa emancipadora el coronel don José Segundo Roca, es la primera biografía que se publicara entre nosotros acerca de aquel patriota benemérito.

Ha servido de base para componer los estudios posteriores dados á luz por distintos autores nacionales y extranjeros.

Los rasgos biográficos del coronel Roca publicados por el general Espejo, son bastante completos y ajustados en un todo á la verdad histórica.

Espejo, General Jerónimo.

Reflexiones sobre las causas que motivaron el mal éxito de la expedición á Puertos Inter-

medios, mandada por el general Rudesindo Alvarado.

Buenos Aires, 1863. — *La Revista de Buenos Aires.* Tomo II.

Estos artículos históricos están destinados á aclarar ciertos puntos dudosos de las causas que determinaron el total descalabro del ejército que al mando del tan discutido general Rudesindo Alvarado fué despachado á expedicionar al Sud del Perú por la junta gubernativa de Lima que asumió el mando supremo del Perú, que dimitiera San Martín.

El general Alvarado, en aquella expedición, que es conocida con el nombre de *Campaña de Puertos Intermedios,* por inepcia ó por causas que no se conocen, después de desembarcar su ejército en Arica, perdió el tiempo lastimosamente, se apartó de las instrucciones que recibiera al partir y dió tiempo á que las divisiones enemigas á las que pudo batir en detall, y que se encontraban dispersas y separadas por distancias enormes, se reunieran y se trocaran los papeles, lo que trajo como consecuencia que su ejército fuera batido el 19 de Enero de 1823 en Torata y totalmente destrozado en Moquehua el día 21 del mismo mes!

Esto dió por tierra con la reputación de estratega que se atribuía á este general, personalidad cuyos actos civiles y militares han sido muy discutidos, no habiendo aún la posteridad fallado en definitiva.

Espejo, General Jerónimo.

Apuntes históricos. La Expedición Libertadora al Perú, 1820, por Jerónimo Espejo. An-

tiguo ayudante del Estado Mayor del Ejército de los Andes.

Buenos Aires, 1867. — Imprenta y Librería de Mayo, calle Moreno 211 y 213. — 1 folleto 4.°, 1.ª, 92 págs.

La organización y equipo de los cuerpos que formando parte de las tropas libertadoras del Perú se embarcaron en el puerto de Valparaíso el 20 de Agosto de 1820, al mando de San Martín, es el tema histórico que motiva esta obra.

El general Espejo, con la minuciosidad de datos que le es característica, describe todos los preparativos de la expedición, narrando luego las incidencias del embarque, de la marcha, etc., hasta que llega el ejército libertador á las costas peruanas y desembarca en Paracas, en la ensenada de Palpa, el día 8 de Septiembre de 1820.

Esta obra del general Espejo es la más completa que se había publicado al respecto, hasta que el erudito historiador chileno Gonzalo Bulnes publicara su excelente libro *Historia de la Expedición libertadora,* que mereció un especial estudio del coronel de artillería del ejército español don Fernando Valdez, conde de Torata, hijo del heroico y caballeresco general Jerónimo Valdez, de imperecedero recuerdo en el Perú.

La monografía del general Espejo es citada por Bulnes en su obra.

Espejo, General Jerónimo.

San Martín y Bolívar. Entrevista de Guayaquil, 1822.

Buenos Aires, 1873. — Imprenta de Tomás Goodhy. — 1 vol., 4.° mayor, 1.ª. Con retratos litografiados de San Martín y Bolívar.

El general Espejo se encontraba en Guayaquil cuando tuvo lugar la célebre conferencia entre los dos Libertadores. Su libro es el fiel relato de todos los detalles que rodearon á aquel hecho histórico memorable. Su autor describe fielmente el estado social de la población de entonces, sus divisiones, según las tendencias políticas que las animaban, los preparativos que se hicieron para recibir al Libertador del Sud, cuya llegada describe minuciosamente, menos la parte más importante del acto, que es la conferencia misma, es decir, lo que trataron San Martín y Bolívar, verdaderos árbitros de los destinos del Mundo Americano, en aquel instante. Es que los conferenciantes no admitieron testigos!

Es por esto que el señor Espejo en esta obra debe concretarse á reseñar las fiestas que con tal motivo se celebraron en Guayaquil. De lo tratado en la entrevista se limita á referir lo que vagamente se susurró entonces y lo que traen en sus obras el capitán Lafond de Lurcy y el lacrimoso Larrazábal, quien no hace sino reproducir las falsas aseveraciones del general Mosquera, que escribió su relato cuando el tiempo ejercitando su acción destructora le había debilitado la memoria. La verdad es que los puntos tratados por San Martín y Bolívar aquel día memorable, permanecieron en el misterio durante largos años, hasta que las cartas de San Martín al capitán Lafond y posteriormente al general Guillermo Miller vinieron á di-

sipar las sombras con que se quiso rodear aquel acto de la vida de los dos libertadores. En otro sitio de esta obra trataremos extensamente este punto.

El libro del señor Espejo tiene valor histórico por la minuciosidad de detalles que aporta con referencia á los hombres y á la ciudad de Guayaquil de entonces, donde los dos titanes de América se vieron, se abrazaron y se repelieron por primera y última vez en la vida.

Espejo, General Jerónimo.

El paso de los Andes. Crónica histórica de las operaciones del ejército de los Andes para la restauración de Chile en 1817.

Buenos Aires, 1882. — 1 vol. 8.º, 1.ª — Imprenta y Librería de Mayo, calle Perú 115.

El general Espejo fué de los que "hicieron y escribieron la historia patria". Consagrado desde su temprana edad al servicio de la patria, formando parte del glorioso ejército de los Andes, ocupaba sus ratos de ocio en reunir todos los datos necesarios, relativos á los hechos ocurridos á diario, en el campamento de Mendoza, con una minuciosidad extrema, lo que le permitió más tarde componer obras como ésta, que es la relación detallada y completa de los esfuerzos realizados por San Martín, en la heroica ciudad de Mendoza, para reunir y organizar el ejército de los Andes, vencedor más tarde en Chacabuco.

El estilo del general Espejo no es brillante, pero al través de las páginas que forman sus obras escritas con

verdad y relatadas en el lenguaje llano del soldado, encuentra el estudioso cuadros animados y hermosos.

Las mismas cláusulas dispositivas de su testamento, dictado poco antes de morir, revelan el temple de alma del autor: *Declaro no haber jamás hecho negocios con los dineros de mi patria, á pesar de haber manejado sus caudales!*

¡Qué hombre! ¡Qué ejemplo! ¡Qué lección!

El *Paso de los Andes* es una obra de alto interés histórico.

Espejo, General Jerónimo.

Rasgos biográficos del coronel Juan Pascual Pringles.

Buenos Aires, 1888. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Imprenta Europea, calle Moreno esq. Defensa.

Este trabajo del viejo soldado de las campañas emancipadoras de la Argentina, Chile y Perú, general Espejo, comprende los rasgos más salientes de la vida gloriosa del héroe de Chancay. Como en todos los escritos del mismo autor, la biografía de Pringles está compuesta en el lenguaje severo y llano del soldado y ajustada en un todo á la verdad.

La gloria inmarcesible que adorna la vida de Pringles es relatada en forma completa, aunque modesta, por su viejo compañero de penurias y sacrificios durante la campaña emancipadora y luego en la lucha cruenta contra la tiranía de Rozas.

Espejo, General Jerónimo.

Los preliminares de Cancha Rayada y Maipú. Documentos inéditos.

Buenos Aires, 1897. — *La Revista Moderna.* Volumen II.

Espejo, Juan N.

Discurso dicho en nombre de la Sociedad Unión Americana, al inaugurarse en Santiago de Chile la estatua del general San Martín, y algunas poesías leídas en el acto.

Valparaíso, 1863. — *El Mercurio,* Abril 8.

Espinosa, José María.

Memorias de un abanderado. — Recuerdos de la Patria Boba.

Bogotá, 1877. — 1 vol. 8.°, 1.ª.

Esta obra interesante se refiere á las campañas del general Santiago Nariño contra los realistas de Nueva Granada.

Su autor formó parte de los ejércitos patriotas que expedicionaron á la provincia de Pasto, donde después de algunos triunfos parciales fueron derrotados los patriotas y Nariño tomado prisionero y remitido á España.

Las *Memorias de un abanderado* constituyen una obra novedosa, bien compuesta y escrita con sinceridad y con la concisión propia del lenguaje de un soldado valiente y abnegado, como era su autor.

Aun cuando no se refiere á San Martín, encuadra en un todo dentro de los propósitos que nos proponemos al componer esta obra, puesto que se refiere

á las campañas iniciadoras de la emancipación de Nueva Granada.

Espinosa, Coronel Juan G.

"El Mercurio Peruano". Artículo á propósito del retrato del general San Martín que figura en el grabado La Batalla de Maipú, hecho en Londres.

Lima. — Año 1851, N.º 99 de *El Mercurio Peruano.*

El autor sostiene en este artículo que el retrato aludido es el mejor de los existentes del general San Martín.

Espinosa, General Juan.

Lavalle en Río Bamba.

Lima, 1846. — *Correo Peruano. — Apuntes históricos del general Juan G. Espinosa, del ejército de los Andes.* — 25 de Mayo.

Este número del *Correo Peruano* trae todos los detalles del famoso combate de Río Bamba, donde estrenaron sus sables, en suelo ecuatoriano, los famosos granaderos á caballo, al mando del comandante don Juan Lavalle.

En aquel día memorable, á la par que probó la pujanza de los soldados de San Martín, quebró el temple de la caballería española que se reputaba invencible, la que cargada á sablazos se vió obligada á buscar refugio en las masas de infantería, formadas en cuadro.

Espinosa, Pedro.

Aviso al público (sic). Comunicación de don Pedro Espinosa en nombre del gremio de abastecedores al Soberano Congreso.—Lima, 1823.

Lima, 1823. — Hoja suelta, 3 págs., 4.° — Imprenta de Masías.

Espinosa, Pedro G.

El general Espinosa, guerrero de la independencia, 1796-1865. — Ensayo histórico-biográfico.

Buenos Aires, 1910. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 141 páginas, con retrato del general Gervasio Espinosa. — Martín García, librero-editor, Rivadavia 681.

Este trabajo comprende la vida del general Espinosa, agrandada tal vez por los vínculos de parentesco del autor, pues su actuación durante la guerra de la independencia fué corta y no presenta nada de notable. Su acción se hace sentir más tarde en nuestras guerras civiles y especialmente durante la época luctuosa de la tiranía de Rozas.

Es un trabajo, aunque abreviado, bien compuesto y escrito en estilo sencillo.

Se ocupa de San Martín al reseñar la resistencia de Rozas á las agresiones de Francia á la Argentina, citando el legado del sable, que hiciera el primero al tirano, á quien juzgaba defensor del suelo americano.

Espora, Juan M.

Episodios nacionales.

Buenos Aires, 1897. — 1 vol. 8.º, 7.ª edición. Con numerosos grabados intercalados en el texto. — Librería de Félix Lajouane.

Esta obra está compuesta con datos sacados de los libros del señor Escardó, Mitre, etc.

Es un relato interesante de las campañas de la independencia, narrado en forma anecdótica, que ha merecido la aprobación del público llegando á reimprimirse ocho veces.

Espora, Juan M.

Recuerdos del Colegio Militar de la Nación.

Buenos Aires, 1904. — 1 folleto 8.º, 1.ª, 35 páginas. — Imprenta Didot, de Félix Lajouane y Cía., Perú 143.

La obra menos buena de este autor, á pesar de lo cual contiene una página de nombres de personas á quienes está dedicada.

Espora, Coronel Juan M.

Biografía del coronel José Segundo Roca, guerrero de la independencia, del Brasil y del Paraguay, por Juan M. Espora.

Buenos Aires, 1893. — *Album de la Guerra del Paraguay,* por José C. Soto. Año I. — *Del*

Diccionario Biográfico Militar de la República Argentina, por J. M. Espora, en preparación. — Imprenta y Encuadernación de Jacobo Peuser, calle San Martín esq. Cangallo.

Este trabajo histórico debido á la pluma del coronel Espora, contiene la biografía sucinta del guerrero de la independencia americana coronel José Segundo Roca, padre del general y fundador de la familia del mismo nombre, y uno de los que acompañaron al general Arenales en su famosa campaña de la Sierra en el Perú y que terminó sus días sirviendo á la patria, en el campamento de *Ensenaditas,* durante la guerra del Paraguay. El general Espejo publicó el año 1866 una biografía interesante de la vida y servicios del coronel Roca que ha servido de base para componer este trabajo.

Espora, Juan M.

Biografía del coronel José Segundo Roca, guerrero de la independencia, del Brasil y del Paraguay.

Buenos Aires, 1898. — 1 folleto 8.°, 2.ª, 43 páginas. Con retrato. — Félix Lajouane, editor; Perú 79-85.

Espora, Capitán Juan M.

Condecoraciones militares.

Buenos Aires, 1890. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 38 páginas.—Imprenta y Librería de Mayo, Perú, N.° 191.

Aunque en forma compendiada, este trabajo del malogrado escritor militar argentino Espora, fué muy útil cuando apareció. La publicación de los trabajos del señor Alejandro Rosa, especialista en la materia y que echó con sus obras las verdaderas bases científicas de la numismática en el Río de la Plata, vinieron á desalojar por completo los ensayos del entonces capitán Espora.

A pesar de esto, sus *Condecoraciones militares* pusieron de relieve las condiciones de estudioso é investigador que caracterizaron á aquel escritor militar durante toda su vida.

Estatuto provisional.

Dado por el protector de la libertad del Perú, para el mejor régimen de los departamentos libres, ínterin se establece la constitución permanente del Estado. — Lima, Octubre 8 de 1821. — José de San Martín, Juan García del Río, Hipólito Unánue, Bernardo Monteagudo.

Buenos Aires, 1821. — Hoja suelta, 4.° — Imprenta de la Independencia.

Estatuto provisional.

Dado por el protector de la libertad del Perú, para el mejor régimen de los departamentos libres, ínterin se establece la constitución permanente del estado.

Dado en el Palacio Protectoral de Lima á 8 de Octubre de 1821. — José de San Martín.

Juan García del Río, Bernardo Monteagudo, Hipólito Unánue.

Buenos Aires. — 1 folleto, 4 págs., 4.° — Imprenta de la Independencia.

Estévanez, Nicolás.

Resumen de la Historia de América, por Nicolás Estévanez.

París, 1893. — Garnier Hnos., editores, Rue des Saints-Pères 6. — 1 vol. 8.°, 1.ª. Adornada con retratos de San Martín, Sucre, Páez, Bolívar, etc.

Parte III, Capítulo I: *Independencia Americana, Río de la Plata, Chile y Perú.*

Este resumen de historia es una obrita bien recopilada, compuesta en estilo sencillo y animado, siendo en general exactos los datos que aporta. De todas las obras similares, escritas en Europa, es esta acaso la mejor y más importante y que no viene plagada de errores, cuando no de inexactitudes, como sucede con la generalidad de los libros que, destinados á la enseñanza de la juventud americana, componen sus autores con fines comerciales. Los retratos grabados en madera que acompañan á esta obra la hacen más interesante.

Estrada, Alberto.

Compendio de Historia Argentina. Resumen sobre la Historia de la República Argentina, por José M. Estrada.

Buenos Aires, 1905. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Cabaut y Cía., editores. — Librería del Colegio, calle Alsina esq. Bolívar.

Capítulo XVII.

Este libro es, por decirlo así, un extracto de las *Lecciones de Historia Argentina* que nuestro inolvidable profesor de historia argentina nos dictara en el antiguo Colegio Nacional.

Su autor ha hecho una obra interesante y útil para el fin á que está destinada. La 1.ª edición se agotó en seguida, habiendo sido reimpresa este mismo año (1910).

Estrada, Alberto.

José de San Martín. Carta al doctor Manuel J. García.

Buenos Aires. — Revista *Estudios.* Año III. Abril 26 de 1904. — Alberto Estrada, director. Imprenta y casa editora, Coni Hnos., Perú 684. Dirección: Rivadavia 540.

Esta revista fué fundada por los doctores Adolfo Casabal y Tristán Achával Rodríguez el año 1901.

Estrada, Angel (hijo).

Discurso.

Buenos Aires, 1892. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 15 páginas. — Imprenta de M. Biedma, Bolívar 535.

Estrada, José Manuel.

Belgrano y San Martín.

Buenos Aires, 1883. — *América Literaria,* por Francisco Lagomaggiore. — 1.ª edición, ya citada.

El estudio publicado por Lagomaggiore es un fragmento de un trabajo cuya mayor parte quedó inédito por voluntad de su autor, en el cual trazaba compaparándolos, los rasgos más salientes de los dos próceres más eminentes de la revolución de la independencia argentina.

Estrada, José Manuel.

Lecciones de Historia Argentina, por José Manuel Estrada.

Buenos Aires, 1869. — *Revista Argentina.* — 1 vol. 4.°, 1.ª — Imprenta Americana, calle San Martín, N.° 120. — Lección XVI.

Estrada, José Manuel.

Lecciones sobre la Historia de la República Argentina.

Buenos Aires, 1869. — 1 vol. 4.°, 1.ª — Imprenta Americana, calle San Martín, N.° 120.
Lección XIV: *San Lorenzo.*

Estas lecciones fueron dictadas, por el inolvidable y austero repúblico José Manuel Estrada, uno de los

hombres más bondadosos y modestos que hayamos conocido en nuestra tierra, á varias generaciones de jóvenes estudiantes, que se educaron en el Colegio Nacional de Buenos Aires, del cual era rector y profesor de historia argentina.

Estrada, José Manuel.

"Revista Argentina", dirigida por José Manuel Estrada.

Buenos Aires, 1868-1872. — Imprenta Americana, calle San Martín, N.° 124. — 13 volúmenes 8.°.

Lecciones de Historia Argentina, por José M. Estrada. — Volumen I, Lección XIV; Volumen II, Lecciones XVI y XVII.

Esta publicación que dirigía el distinguido escritor argentino don José Manuel Estrada es muy interesante. A más de los artículos literarios del mismo, y de muchos otros escritores argentinos y americanos que registra en sus páginas, se publicaron en ella, por vez primera entre nosotros, las siguientes obras: *María,* por Jorge Isaacs, y la *Historia de la Guerra del Paraguay* de S. Thompson, traducida por el erudito filólogo David Lewis y anotada por el general don Andrés Gelly y Obes, que tuvo en más de una ocasión el mando del ejército aliado durante la guerra que la Argentina, el Brasil y el Uruguay sostuvieron contra el tirano López.

Además, en la *Revista Argentina* fueron publicadas las *Lecciones de Historia Argentina* del director, que contienen páginas hermosas y bien inspiradas sobre nuestro pasado histórico.

Estrada, José Manuel.

Obras completas, de don José Manuel Estrada.

Publicadas bajo los auspicios del Excmo. Gobierno de la República Argentina.

Buenos Aires, 1899-1905. — 12 vols., 1.ª edición, 8.º, con retratos del autor. — Imprenta y Librería de Igón y Cía., editores; calle Alsina, N.º 500; y Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, Chile, N.º 263.

Tomos II y III: *Lecciones sobre la Historia de la República Argentina.*

Estrada, José Manuel.

Conferencia dada á los alumnos del Colegio Nacional de Buenos Aires, el 24 de Mayo de 1879.

La Plata, 1895. — *La Mañana.* Año I, número 175, Mayo 25.

El señor Estrada tenía la costumbre todos los años, en la víspera de los días patrios, 25 de Mayo ó 9 de Julio, de congregar á los alumnos del Colegio Nacional y pronunciar delante de los mismos una arenga patriótica alusiva al aniversario á celebrarse.

Estas conferencias eran piezas históricas del más alto interés, siendo la que dió el 24 de Mayo de 1879 una de las mejores.

Estrada, Santiago.

Catecismo de Historia Argentina, desde el descubrimiento de América hasta nuestros días.

Buenos Aires, 1902. — 1 vol. 8.°, 2.ª, 141 páginas. — Angel Estrada, editor.

Libro elemental, destinado á servir de texto en nuestras escuelas de enseñanza primaria, escrito con la sencillez y galanura que caracterizan las obras de su autor.

Estrada, Santiago.

Félix Frías. Apuntes biográficos, por Santiago Estrada.

Buenos Aires. — Imprenta de M. Biedma.— Igón Hnos., editores; calle Bolívar, N.° 60.— 1 vol. 8.°, 1.ª edición.
La muerte de San Martín.

Este opúsculo del literato argentino don Santiago Estrada es una obrita escrita al calor del afecto que despierta en su autor y en general en todos los argentinos las bellas prendas personales que adornaban la personalidad modesta del viejo unitario Frías, secretario del general Lavalle, á quien acompañó en todas sus campañas contra la tiranía de Rozas.

La obra que nos ocupa, como todas las del señor Estrada, está escrita en un estilo ameno y ajustada por completo á la verdad histórica.

Estrada, Santiago.

O. V. Andrade. — V. San Martín.

Barcelona. — *Miscelánea.* — 2 vols. 8.º, 1.ª edición. — Imprenta de Henrich y Cía., sucesores de N. Ramírez y Cía., Pasaje de Escudillers 4.

Volumen I: *San Martín,* por O. V. Andrade. — *Juicio Crítico.*

Volumen II: *El primer sepulcro argentino.*

La 1.ª edición de *Miscelánea* se publicó en Buenos Aires con el título de *Miscelánea literaria.* 1 volumen 16.º, 408 páginas. (Se empezó á imprimir en la Imprenta de *La América del Sud* y se terminó en la de M. Biedma). En ella se publicaron los artículos críticos sobre *El Nido de Cóndores, El Arpa perdida, Prometeo y San Martín* de O. V. Andrade.

Estrada, Santiago.

El Canto de Mayo. — Estudio crítico.

Buenos Aires, 1867. — *El Inválido Argentino.* — Año I, N.º 24, Junio 6. — Imprenta Buenos Aires, calle Moreno, N.º 75, frente á la casa de gobierno.

El *Inválido Argentino* aparecía semanalmente.

El primer número lleva fecha Enero 1.º de 1867. Era redactado por los doctores Juan María Gutiérrez, Juan Carlos Gómez, Luis L. Domínguez, Vicente G. Quesada y Manuel Augusto Montes de Oca. Se ocupaba de literatura, de historia, de finanzas, etc.

La colección completa consta de 59 números, con 468 páginas; el último número de la colección existente en la Biblioteca Nacional lleva la fecha 9 de Febrero de 1868, Año II, N.° 59.

El producto de su venta estaba destinado al sostenimiento del Hospital de Inválidos.

El artículo del señor Estrada inserto en el N.° 24 tiene más importancia literaria que histórica.

Estrada, Tomás E.

Lecturas Argentinas.

Buenos Aires, 1908. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 355 + 2 páginas de índice. Con cromos. — Angel Estrada y Cía., editores.

Este libro está formado por una recopilación de autores escogidos con tino, y está destinado á ser puesto en manos juveniles. Su autor persigue el nobilísimo propósito de contribuir de esta manera á formar el alma nacional.

Su autor, de histórico apellido, entre nosotros, se propone completar su trabajo con un 2.° volumen que aparecerá en breve.

"Estrella de Ayacucho, La".

Respuesta al N.° 144 del "Argos de Buenos Aires" sobre su crítica de la proclama de Bolívar.

Arequipa, 1825. — N.° 12.

Este artículo fué transcripto por la *Gaceta del gobierno de Lima,* 1825, N.° 5, tomo VIII, domingo 17 de Julio.

Expedición Libertadora al Perú.

Salida del puerto de Valparaíso el 20 de Agosto de 1820. Año X de la libertad.

Santiago de Chile. — Imprenta del Gobierno. — 12 págs. en 4.°.

Este folleto, hoy raro, contiene todos los detalles de la organización y equipo del Ejército Libertador del Perú, salido de Valparaíso al mando de San Martín. Contiene detalles de verdadera importancia.

Exposición de los oficiales Granaderos á Caballo del Ejército de los Andes.

Sobre las operaciones de su regimiento en la memorable acción de Chacabuco, 1817.

Santiago de Chile. — 2 págs. en 4.° mayor.

Este impreso, hoy bastante raro, contiene una relación detallada de la batalla de Chacabuco y pone las cosas en su verdadero lugar, tanto en la relación de los sucesos como en el papel que á cada uno le tocó desempeñar.

Extracto de la causa criminal seguida contra los Carrera ante el Gobierno-intendencia de Mendoza.

Por el atentado de conspiración contra las autoridades constituídas, acompañado de varias notas, documentos y reflexiones sobre la ejecución de los reos.

Santiago de Chile, 1820. — 1 folleto 8.º, 1.ª, 38 págs.

Extraordinaria de Santiago de Chile.

Recuerdo de la revolución chilena.

Santiago, 1817, Martes 26 de Agosto. — Con viñeta. — Imprenta del Estado.



DE G.

Biografía del señor don Nicolás Vega, general de los ejércitos nacionales.

Escrita en presencia de sus Memorias, por F. DE G.

Buenos Aires, 1864. — 1 folleto 8.º, 1.ª, 47 páginas. — Imprenta *La Revista,* Rivadavia, N.º 63.

Esta biografía, de la cual se han hecho varias reimpresiones, es un trabajo abreviado que contiene los rasgos más salientes de la vida y hechos del general Vega. Se ocupa de San Martín incidentalmente. No tiene gran importancia histórica.

F. de G.

Biografía del señor general don Nicolás Vega, guerrero de los ejércitos nacionales. Escrita en presencia de sus Memorias.

París, 1868. — 1 folleto 8.º, 2.ª, 32 págs. — A. Jouby y Roger, editores, Rue des Grands Augustins, N.º 7.

F. de G.

Biografía del señor don Nicolás Vega, general de los ejércitos nacionales, por F. de G. *Escrita en presencia de sus Memorias.*

París, 1868. — A. Jouby y Roger, éditeurs, Rue des Grands Augustins 7. — 1 brochure, 8.°, 32 pages, 2.e édition. — Imprimerie de P. Bourdier et Cie., Rue Poitevin 6.

F. de G.

Biografía del señor general don Nicolás de Vega, guerrero de los ejércitos nacionales. Escrita en presencia de sus Memorias.

Buenos Aires, 1873. — 1 folleto 8.°, 3.a, 21 páginas. — Imprenta y Fundición de Tipos de la Sociedad Americana, Belgrano 126.

F. de G.

Biografía del señor general don Nicolás Vega, guerrero de los ejércitos nacionales. Escrita en presencia de sus Memorias.

Buenos Aires, 1875. — 1 folleto 4.°, 4.a, 32 páginas. — Imprenta de la Unión Argentina, calle Florida, N.° 222.

Fagalde, Alberto.

El puerto de Talcahuano y sus obras de me-

joramiento. Dique de Carena. Arsenal marítimo. Dársenas militar y comercial.

Santiago de Chile, 1895. — 1 vol. 4.°, 1.ª, 180 págs. Con láminas y planos. — Imprenta y Encuadernación Roma, Bandera 19.

El autor de esta obra, hijo de la República de Chile, nuestra hermana de ultra cordillera, se ocupa incidentalmente de San Martín al hacer el bosquejo histórico de la ciudad y puerto de Talcahuano que tan importante rol desempeñó durante la reconquista de Chile. Es una obra de ingeniería militar más que histórica.

Famín, César.

Description historique et géographique du Chili, Paraguay, Uruguay, Buenos Aires. Histoire, mœurs, coutumes. religions, etc.

Paris, 1840. — 1 vol. 8.°, avec planches et cartes. — Firmin Didot, éditeur. — Libraires de l'Institut de France, Rue Jacob, N.° 56. — MDCCCXL.

Esta obra, como la de Denis, tiene el grave defecto de haber sido escrita con fines mercantiles. La Argentina, como todos los países americanos en general, han sido siempre, debido á las distancias enormes que los separan de Europa y de la falta de medios de comunicación, poco conocidos y mal apreciados.

Esto ha hecho que muchos autores, y entre otros Famín, se dedicaran á componer obras sobre los mismos, ateniéndose al relato de los primeros viajeros

que visitaron á Sud América y cuyos relatos no son siempre un modelo de verdad. Estas obritas tenían fácil salida en Europa, lo que estimulaba á muchos autores á componerlas sin criterio y sin tener para nada en cuenta la veracidad de lo que narraban, tanto en lo relativo á la historia como á la geografía de América.

Esto los ha hecho incurrir en errores garrafales; así, por ejemplo, al mismo tiempo que aparecía esta *Description historique, etc.*, se publicaba en Barcelona una *Historia de América,* escrita por un señor Belloc, entre cuyas láminas hay una que representa un almuerzo de caníbales y que figura en aquella obra con el título de *Costumbres de los Caníbales del Brasil!*

La obra del autor que nos ocupa no llega á tales extremos, pero tampoco tiene valor real alguno, pues repite lo que otros dijeron antes que él.

Fand Zener, W.

Una broma de San Martín. Cuentos infantiles. — 1.er Concurso.

Buenos Aires. — Imprenta La Sin Bombo, de Juan Canter.

Farina, Luis.

Compendio de Historia Argentina.

Buenos Aires. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 106 págs. — Escuela Tipográfica Salesiana del Colegio Pío IX de Artes y Oficios.

Lecciones XXIII, XXVII y XXVIII.

Libro de texto destinado á la enseñanza de la historia argentina en el Colegio Salesiano Pío IX, bien compuesto, aunque en forma demasiado concisa y abreviada. Las informaciones que aporta son generalmente exactas.

Farquhar, Gibbert Mathison.

Narrative of a visit to Brazil, Chile, Perú, and the Sandwich Islands, during the years 1821 and 1822. With miscellaneous remarks on the past and present state, and political prospects of those countries. By Gibbert Farquhar Mathison, esq. London.

London. — 1 vol., XII, 478 pages with 4 gravures and map. — Printed por Charles Knight, Pall Mall East. — MDCCCXXV.

Libro de viajes bastante bien compuesto y cuyo autor ha debido recoger sus informaciones en buenas fuentes, pues sus descripciones son exactas.

Esta es una de las tantas obras escritas por autores de raza sajona que visitaron nuestra América durante las épocas azarosas de las grandes luchas por la independencia.

Fernández, Capitán de fragata Federico W.

Discurso pronunciado por el representante del Centro Naval en el acto de la inauguración del monumento al general San Martín en Yapeyú.

Buenos Aires. — Yapeyú. — Antecedentes, etc., ya citada.

Fernández, Lázaro.

Entrevista de Guayaquil.

Dolores, 1903. — 1 folleto 12.°, 1.ª — Imprenta *El Nacional,* calle Rico esq. Belgrano.
Conferencia en la Escuela Normal de Dolores el 8 de Julio de 1903.

Este trabajo histórico del señor Fernández, aunque en forma compendiada, es de lo más completo que se ha publicado entre nosotros sobre la célebre entrevista de Guayaquil, donde los dos genios de la independencia de América se vieron y cambiaron sus impresiones acerca de los destinos de ella.

La *Entrevista de Guayaquil* del señor Fernández es un trabajo de mérito, el estilo de su autor es fácil y sencillo y las informaciones exactas.

Ferrero, Guillermo.

El patriotismo americano.

París, 1909. — *Le Figaro*, 55 année, 3 serie, N.° 297. — Dimanche, 24 Octobre. — H. de Villemessant, fondateur.—Rédaction-Administration, 26, Rue Drouot.

Las fiestas realizadas en Boulogne-sur-Mer con motivo de la inauguración del monumento consagrado á perpetuar la memoria del general San Martín dieron

ocasión al distinguido colaborador de *Le Figaro,* al eminente autor de *Grandeza y Decadencia de Roma,* para escribir este hermoso artículo, en el que estudia á la luz de lo que vió cuando estuvo en Buenos Aires y de lo que ha leído después, el porqué afecta al alma argentina todo aquello que se refiere á San Martín, héroe nacional, alrededor de cuyo nombre se agrupan los hijos de tres repúblicas, Argentina, Chile y Perú, aclamándolo su redentor.

Dice así el distinguido historiador de Roma:

" La inauguración del monumento que los argentinos " han erigido en Boulogne-sur-Mer al general San Mar- " tín en la ciudad donde murió en 1850 será solemne. " La resolución del gobierno francés de tomar parte en " la ceremonia ha despertado en la Argentina el más " vivo entusiasmo.

" A los que conocen un poco la América no debe " extrañarles que así suceda. Nada es capaz de con- " mover más profundamente el alma argentina que " este homenaje tributado, á uno de los héroes más po- " pulares de la guerra de la emancipación, por la Fran- " cia y su gobierno.

" Todo el mundo sabe que los americanos del Norte " profesan una veneración casi religiosa á la memoria " de Franklin y de Washington. Pero esta veneración " de los americanos del Norte no es un fenómeno " aislado en el Nuevo Mundo. Todos ó casi todos los " Estados americanos tienen sus héroes nacionales, de " los cuales su memoria es adorada por el pueblo. Se " les erigen monumentos en las plazas; se les da su " nombre á las calles principales de sus ciudades, á las " escuelas, á los cuarteles, á los hospitales, á los buques

" de guerra; se festejan anualmente los aniversarios de " su existencia por ceremonias solemnes; se enseña á " los niños en las escuelas, la historia de su vida.

" La admiración de estos héroes constituye un deber " cívico. El más escéptico de los americanos se bur- " laría de todo, pero en ningún caso de sus héroes " nacionales. Estos viven para él, como los dioses, en " una esfera superior á la crítica humana, en las " esferas serenas de la gloria eterna. ¿Qué fuerza " humana podria destruir una gloria tan alta y tan " pura?

" Es un verdadero culto nacional, que tiene sus sa- " cerdotes, sus fiestas y sus ritos; y que bajo una forma " más laica, recuerda el culto de los fundadores de las " ciudades, establecidos en todos los antiguos Estados.

" San Martín es, en cierto modo, el Teseo ó el Rómu- " lo de la Argentina. Es, pues, natural que este culto " sea la expresión más elevada y más característica " del patriotismo americano, que existe igualmente ar- " diente, casi fanático, tanto en el Norte, como en el " Sud de todos los estados del Nuevo Continente. Y es " esta la razón porque los europeos se irritan cuando " oyen hablar á un americano de uno de estos héroes, " como un francés podría hablar de Napoleón.

" De la misma manera que los cultos nacionales de " la América parecen al europeo que agrandan dema- " siado las proporciones naturales de las figuras his- " tóricas á las cuales se les tributan, el ardiente pa- " triotismo que estos cultos simbolizan parece á mu- " chos estar animado de una hostilidad más ó menos " declarada contra la vieja Europa. ¿Por qué? — se " preguntarán á menudo — ¿por qué estos pueblos que

" tienen aún una historia tan breve, que pueden gozar
" sin temor de los beneficios de la paz, que no
" tienen que defender su nacionalidad, su lengua, su
" civilización contra ningún enemigo, experimentan la
" necesidad de exaltar de tal modo sus sentimientos
" patrióticos? Exaltación semejante parecería implicar
" tendencias agresivas contra un enemigo real ó ima-
" ginario; y como estos pueblos no tienen aún enemigos
" reales, no es de suponer que vayan dirigidos, en me-
" dio de su ardiente patriotismo, contra otro enemigo
" imaginario que sería la vieja y lejana Europa.

" Pero este patriotismo, que mirado á lo lejos pa-
" rece tan agresivo á muchos europeos, no es en
" realidad sino una arma de defensa. Las jóvenes re-
" públicas de América tienen necesidad de proceder así
" por diversas razones muy distintas por cierto de las
" que se suponen en Europa.

" Es esto lo que dará á la ceremonia de Boulogne un
" carácter interesante y simpático para todos aquellos
" que conocen un poco siquiera la América ".

El autor continúa enumerando una serie de atinadas consideraciones con respecto á los países que forman el continente americano, cuyas bondades y deficiencias estudia, así como sus progresos, y termina pidiendo á los argentinos que á millares acuden anualmente á visitar á la Ciudad Universal, que en medio de los esplendores de la gran metrópoli, recuerden á la Argentina, " *tierra inmensa inundada por el sol, donde el*
" *esfuerzo constante y casi invisible del trabajo diario*
" *elabora la futura grandeza de su patria* ".

Ferreyra, Andrés, y Aubín, José María.

El Nene. Libro 3.º.

Buenos Aires, 1898. — 1 vol. 8.º — Angel Estrada y Cía., editores.

Obrita elemental que sirve de texto en nuestros establecimientos de primera enseñanza, compuesta en estilo ameno y sencillo de acuerdo con el fin á que se la destina.

"Ferrocarril, El".

5 de Abril de 1857. — Batalla de Maipo.

Santiago de Chile. — *El Ferrocarril* del 5 de Abril de 1857.

"Ferrocarril, El".

Necrología del general Juan Gregorio Las Heras. Artículo editorial.

Santiago de Chile. — *El Ferrocarril,* Febrero 8 de 1866.

"Ferrocarril, El".

El general San Martín y el general Castilla. Carta del general San Martín al general Ramón Castilla, publicada en " La Opinión Nacional" de Lima, del 15 de Marzo de 1878, en la que aquél al referir sus servicios militares al

Perú hace alusión á su famosa entrevista con Bolívar en Guayaquil. — Boulogne sur-Mer, 11 de Septiembre de 1848.

Santiago de Chile, 1878. — *El Ferrocarril,* Marzo 29.

"Ferrocarril, El".

5 de Abril de 1818. — Orden general expedida por el capitán general San Martín para presentar batalla al ejército enemigo.—Vicente López y Planes. Los oficiales de la secretaría del Soberano Congreso á la patria en la victoria de Maipo. Oda. — Parte dado por el general Osorio al Virrey del Perú acerca de la derrota sufrida por su ejército en Maipo, el 5 de Abril de 1818. — Nota del Virrey del Perú al Virrey de la Nueva Granada, don Juan Sámano, sobre la derrota sufrida en Maipo, 29 de Agosto de 1818. — Comunicación del Virrey Sámano al Excmo. señor Capitán General de la isla de Cuba, en la Habana; Santa Fe de Bogotá, 29 de Julio de 1818. — Contestación del Virrey Juan Sámano: Bogotá, Julio 6 de 1818. — Comunicación del general don Pablo Morillo al Virrey Pezuela sobre la derrota de Maipo. — Cuartel General en Barquisimeto, 28 de Julio de 1818.

El 5 de Abril de 1857 y la batalla Sudamericana del general San Martín. Lista de los señores subscriptores de Santiago á la estatua Sudamericana del general San Martín.

Santiago de Chile, 1857. — *El Ferrocarril.* Año II, N.º 399, Domingo 5 de Abril. Edición de Santiago.

" Ferrocarril, El ".

El templo de la batalla de Maipo.
Santiago de Chile, 1875. — *El Ferrocarril,* Julio 31.

" Ferrocarril, El ".

Documentos históricos sobre la Expedición Libertadora del Perú, por Ignacio Zenteno.

Santiago de Chile, 1860. — *El Ferrocarril.* Año V, 14 de Noviembre.

Estos documentos históricos contienen todo cuanto se refiere á la organización de las tropas que formaron el ejército libertador del Perú que se embarcó en el Puerto de Valparaíso el 20 de Agosto de 1820.

" Ferrocarril, El ".

Documentos históricos sobre la Expedición Libertadora del Perú, por Ignacio Zenteno.

Santiago de Chile, 1860. — *El Ferrocarril.* Año V, N.º 1.474, Jueves 27.

" Ferrocarril, El ".

Documentos históricos sobre la Expedición Libertadora del Perú, por Ignacio Zenteno.

Santiago de Chile, 1860. — *El Ferrocarril.* Año V, N.° 1.468, Lunes 17 de Septiembre.

" Ferrocarril, El ".

Bolívar y San Martín, por don José Tomás Guido. Sacado del " Liberal de Corrientes ", 25 de Mayo de 1868.

Santiago de Chile, 24 de Octubre de 1868.

" Ferrocarril, El ".

Mi respuesta á los diaristas belicosos del Plata, al editor del " Ferrocarril ". Carta dirigida á los redactores de la " Tribuna " y de " La Situación " de Buenos Aires, por B. Vicuña Mackenna.

Santiago de Chile, 1877. — *El Ferrocarril.* Noviembre 2.

" Ferrocarril, El ".

El centenario de San Martín. Editorial por B. Vicuña Mackenna. Hoja de servicios. San Martín y O'Higgins. Cartas inéditas cambiadas entre los dos libertadores con motivo de la separación del mando del último. San Martín y Bolívar. Parangón histórico por B. Vicuña Mackenna.

Santiago de Chile, 1878. — *El Ferrocarril.* Año XIII, N.° 6.913, Febrero 4.

" **Ferroçarril, El** ".

Desembarco de los restos del general San Martín. — Los funerales en nuestra Catedral. — Los honores militares decretados por nuestro gobierno.

Montevideo, 1880. — *El Ferrocarril,* diario, Mayo 19.

" **Ferrocarril, El** ".

Inauguración del Ferrocarril Trasandino y el aniversario de Maipo.

Santiago de Chile, 1910. — *El Ferrocarril,* Abril 5.

El Ferrocarril dice " que la solemne inauguración " del Ferrocarril Trasandino es un día de glorioso " recuerdo, que perpetúa la homérica jornada de la ba- " talla de Maipo, hace palpitar y confundir el intenso " amor á las patrias de argentinos y chilenos que, uni- " dos desde los albores de la libertad están destinados " por comunes aspiraciones á ser un hogar de herma- " nos estrechamente unidos por vínculos de fraternidad " inalterable ".

F. G. B.

El último capitán de Maipú. El general don Nicolás Vega.

Santiago de Chile, 1880. — *El Nuevo Ferrocarril,* 11 de Marzo. — Folletín.

Este artículo contiene los rasgos más salientes del campeón de la independencia americana general Nicolás Vega.

Figarillo.

El 9 de Julio de 1816.

Buenos Aires, 1899. — *Caras y Caretas.* Año II, N.º 40, 9 de Julio. Con grabados.

Figarillo.

El monumento á San Martín en Yapeyú.

Buenos Aires, 1899. — *Caras y Caretas.* Año II, N.º 55, 21 de Octubre. Con grabados.

Figueira, José H.

Trabajo. Lectura expresiva.

Buenos Aires, 1906. — 1 vol. 8.º, 4.ª, 374 páginas. Con ilustraciones. — Cabaut y Cía., editores.

Paralelo entre Belgrano y San Martín, por B. Mitre.

Obrita de texto bastante bien compuesta, destinada á la enseñanza de la juventud argentina. Los datos históricos que trae son exactos, como que pertenecen á nuestros primeros escritores.

Figueira, José H.

Un buen amigo.

Buenos Aires, 1905. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 283 + XV págs. — Cabaut y Cía., editores.

El general San Martín.

Libro de texto en nuestros establecimientos de instrucción, bien compuesto y que contiene interesantes narraciones históricas.

Figueroa, Medardo.

La estatua de O'Higgins y San Martín. — Un episodio dramático.

Buenos Aires, 1910. — *La Nación,* Jueves 19 de Mayo.

El autor en una estensa carta á *La Nación* relata un episodio acaecido en Santiago el domingo 22 de Octubre de 1905, durante el cual el elemento obrero irritado porque el gobierno no accedía á derogar el impuesto al ganado argentino, procedió á destruir gran cantidad de obras de arte de los paseos públicos, y al ir á hacerlo con el monumento que perpetúa la memoria de San Martín, arengó á la multitud un joven obrero pidiendo se respetara á la nación argentina personificada en el más noble de sus hijos, lo que consiguió en medio de los vivas á la Argentina prorrumpidos por la multitud, " siendo respetados los ídolos del pueblo como " reliquias sacras. San Martín y O'Higgins siguen en " el bronce cabalgando frente á frente como símbolos " de dos pueblos que corren á abrazarse ".

Figueroa, Pedro Pablo.

Prólogo á las Memorias de un botón de rosa y Soledad, de Bartolomé Mitre.

Buenos Aires, 1907. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Talleres de G. Kraft., B. Mitre 724.
San Martín y Mitre.

El publicista é historiador chileno Figueroa, durante su última estadía entre nosotros, dió á la estampa estas dos novelitas del autor de la *Historia de San Martín* y con ese motivo y en el prólogo que las acompaña se ocupa de San Martín.

Figueroa, Pedro Pablo.

Album militar de Chile, 1810-1892.

Santiago de Chile. — 1 vol., tomo 1.°, 4.°, 1.ª. Adornado con retratos litografiados.—Imprenta y Encuadernación Barcelona, calle de la Moneda entre Estado y San Antonio.
Biografía de San Martín, con retrato.

Esta obra del señor Figueroa es de suma importancia: contiene una serie de biografías de chilenos ilustres y de algunos personajes argentinos que contribuyeron á redimir á Chile del dominio de España.

Las biografías del general San Martín, de Las Heras, del doctor Monteagudo, etc., escritas en el estilo galano que caracteriza los escritos de su autor y ajustadas á la verdad histórica, forman parte de esta

obra, acaso la mejor de las publicadas por el señor Figueroa.

Este escritor es poco apreciado en Chile á causa de lo liviano de su bagaje histórico, que lo lleva en muchos casos á cometer errores de importancia, apartándose de la verdad.

Figueroa, Pedro Pablo.

Vida del general don Juan O'Brien, héroe de la independencia de Sud-América. Irlandés de nacimiento, chileno de corazón.

Historia documentada de su vida militar y diplomática; de sus valiosos servicios prestados á las naciones del Uruguay, República Argentina, Chile, Perú y Bolivia; de sus importantes viajes á Europa y á las regiones auríferas y de su influencia en la colonización del Perú y Brasil, por Pedro Pablo Figueroa. Con retrato en fototipía y rúbrica del general O'Brien.

Santiago de Chile, 1904. — 1 folleto 4.°, 1.ª edición, 130 págs. — Imprenta Mejía, de A. Poblete Garín, calle de Nataniel, N.° 65.

La vida de este ilustre irlandés, al servicio de la causa de la independencia americana, es un estudio interesante y novedoso. La documentación de que va acompañado le da mayor valor histórico.

Figueroa, Pedro Pablo.

Historia de San Martín, por B. Mitre. Aná-

lisis expositivo y crítico, por Manuel F. Mantilla.

Buenos Aires, 1890. — *Revista Nacional.* Volumen IX.

Este trabajo fué publicado en *La Opinión del Pueblo,* de Santiago de Chile.

La publicación en Buenos Aires, por el doctor Mantilla, de su hermoso y bien meditado estudio histórico-crítico de la obra del general Mitre, dió lugar al incansable y laborioso escritor chileno Pedro Pablo Figueroa para publicar este artículo en el cual á su vez estudia el libro del doctor Mantilla.

El artículo del señor Figueroa es un digno complemento del Análisis Expositivo y Crítico del escritor argentino.

Figueroa, Pedro Pablo.

Diccionario Biográfico de Extranjeros en Chile.

Santiago de Chile, 1900.—Imprenta Moderna, calle de la Moneda 2015. — 1.ª edición, 1 volumen 4.º mayor.

Monteagudo; O'Brien; y *San Martín.*

Esta obra del señor Pedro Pablo Figueroa es una de las importantes y bien compuestas entre las obras similares.

Su autor une á su estilo ameno una información interesante acerca de los extranjeros que en diversas épocas visitaron el suelo chileno.

Las referencias históricas son generalmente exactas y las biografías, aunque sintéticas dada la índole de la obra, son interesantes y prestan verdaderos servicios á los especialistas.

Figueroa, Pedro Pablo.

Diccionario Biográfico de Chile.

Santiago de Chile, 1888. — 1 vol. 4.°, 1.ª — Imprenta Izquierdo.
Letra S.

Este trabajo histórico del señor Figueroa es una obra de verdadera importancia en la que se pone en evidencia la vasta erudición de su autor en materia histórica.

A través de sus páginas se ve desfilar cuanto de importante tuvo Chile en sus distintas épocas.

Las biografías están bien compuestas y escritas en el estilo galano que caracteriza á los escritos de su erudito autor.

El *Diccionario biográfico* del señor Figueroa, puede decirse que es la historia toda de la República de Chile, escrita por uno de sus hijos más eruditos en la materia.

Figueroa, Pedro Pablo.

Diccionario Biográfico de Chile.

Santiago de Chile, 1897. — 3 vols. 4.°, 4.ª edición, ilustrada con retratos. — Imprenta y

Encuadernación Barcelona, Moneda entre Estado y San Antonio.

Aunque en la carátula dice 4.ª edición, esta no es sino la 3.ª, la que antes de darla á la imprenta su autor manifiesta que sus enemigos la entregaron á las llamas.

Los retratos que acompañan á esta edición son en la generalidad bastante deficientes.

En cuanto al libro nada tenemos que agregar á lo que dijimos á propósito de la 1.ª edición.

Figuerola, Doctor Justo.

Elogio del Excmo. señor don José de San Martín y Matorras, Protector del Perú, etc., que se dijo en su público recibimiento en la Universidad de San Marcos de Lima, el día 17 de Enero de 1822.

Lima. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 41 págs.

Este autor era un hombre sin carácter, cuyos panegíricos no tienen valor alguno, pues según la filiación del que mandaba era el elogio: lo mismo ensalzaba á los gobernantes realistas que á San Martín ó á Bolívar. Siempre quemó incienso á los poderosos, sin que le importara el nombre que tuvieran, ni la tendencia que representaran.

Figuerola, Doctor Justo.

Elogio del Excmo. señor don José de San Martín y Matorras, Protector del Perú, Generalísimo de las fuerzas de mar y tierra, Insti-

tutor de la Orden del Sol, Gran Oficial de la Legión de Mérito de Chile y Capitán General de sus Ejércitos, que en su público recibimiento en la Universidad de San Marcos de Lima, el día 17 de Enero del presente año, dijo el señor Justo Figuerola, Diputado segundo del ilustre Colegio de Abogados, Catedrático de vísperas de Leyes, Procurador General de dicha Universidad y Notario Mayor del Arzobispado.

Lima, 1822. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 42 págs. — Imprenta de don Manuel del Río.

Flores, Adolfo.

Estudio cronológico sobre los gobernantes del Continente Americano desde la más remota antigüedad hasta el presente año 1887.

Bogotá, 1889. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 335 págs. — Imprenta á cargo de Fernando Pontón.

Este interesante trabajo cronológico-histórico comienza con un breve estudio acerca de los antecedentes geográficos y políticos de la América en general, siguiendo luego con el esbozo biográfico de los conquistadores y descubridores del Nuevo Mundo.

Al estudio de los gobernantes de cada uno de los países americanos, precede una breve reseña de los antecedentes geográficos y políticos del mismo. El texto va acompañado del retrato de los hombres más eminentes de cada nación. Bolívar, San Martín, O'Higgins, Sucre, van intercalados en el texto correspondiente á Colombia, Argentina, Chile y Venezuela.

El estilo del autor es sencillo y ameno; el texto es asaz deficiente, conteniendo errores de importancia.

En la parte pertinente á la Argentina y al narrar el período de la Independencia transcribe el acta de la misma sancionada por el Congreso de Tucumán; á ésta sigue la biografía de Pueyrredón, á quien llama Puyrredondo.

Las mejores biografías que trae son las de Mitre y Sarmiento; al general Roca le da por cuna San Luis! Termina este capítulo con la descripción de la bandera y el escudo nacional.

En el capítulo referente al Perú se ocupa elogiosamente de San Martín, cuya biografía sucinta traza aseverando que "*renunció el mando con un desprendimiento que lo presenta como el modelo del desinterés ante la historia*". También transcribe el acta del Cabildo de Lima dirigida á San Martín manifestando la voluntad decidida del vecindario de Lima por la Independencia, suscripto por el Conde de San Isidro y 350 firmas más.

En general puede decirse que esta obra es un libro interesante y de verdadera utilidad para los que deseen conocer la cronología de los gobernantes americanos. La falta más grave de que adolece este libro es su mala distribución. Las nacionalidades no están colocadas de acuerdo con la situación geográfica que ocupan en el continente, ni en orden alfabético de nombres, sino en forma caprichosa y desordenada.

Flores, Zoilo.

Efemérides americanas. Precedidas de un

Bosquejo histórico sobre el Descubrimiento, la Conquista y la Guerra de la Independencia de la América Española.

Tacna, 1869. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 160 págs. — Imprenta de *El Progreso.*
Perú, III: *San Martín.*
Chile, II: *Protección Argentina.*
Argentina, II: *San Martín.*

Esta obra es de las mejores que existen entre sus similares. A una redacción clara y concisa va unida una información generalmente exacta, en casi todos los artículos que la forman.

Fors, Doctor Luis R.

Discurso inaugural del Certamen Histórico-Literario de la Biblioteca Pública de Buenos Aires, conmemorando el 25 de Mayo de 1810.

La Plata. — *Boletín de la Biblioteca Pública.* Año V, N.° 56.

Fortoul, José Gil.

Historia Constitucional de Venezuela.

Berlín, 1907. — V vols. 4.°, 1.ª — Carl Heymann, editor.
Tomo I: *La Colonia. — La Independencia. — La Gran Colombia.*
Capítulo II: *Bolívar y San Martín. — Entrevista de Guayaquil.*

El autor de esta obra es un escritor de talento que

ha representado á su patria en el Congreso de La Haya.

La *Historia Constitucional de Venezuela* es la obra mejor meditada, más bien compuesta y distribuída y escrita en un estilo galano, que exista acerca de la historia de la tierra gloriosa donde viera la luz el Libertador Bolívar.

La forma en que está dividida, en períodos, facilita su consulta y la hace más apreciable.

Pero al lado de estas buenas condiciones tiene empero un defecto que no se puede silenciar: el criterio localista de su autor.

El señor Fortoul, á quien el sectarismo hacia la persona de Bolívar lo ciega, encuentra malos todos los libros que con anterioridad al suyo se han escrito por diferentes autores, acerca de la historia de Venezuela, llegando á sostener que aquélla no ha sido aún escrita.

El distinguido venezolano sufre un notable error: la historia de su país ha sido escrita y bien escrita, en páginas hermosas, que han de perdurar, por el clásico y severo Restrepo en su *Historia de la Revolución de Colombia;* por el castizo y galano Baralt, en su estimable *Resumen de la historia de Venezuela;* en el vol. IV de la *Geografía* de Montenegro Colón; en las *Memorias* de los generales Mac Gregor y Urdaneta y completada con las dos colecciones de *Documentos para la historia de la Vida Pública del Libertador de Colombia,* de Yáñez, Mendoza y Guzmán; en Blanco y Azpurúa, y en las *Memorias* del general D. F. O'Leary, verdaderos arsenales históricos, que contienen cuanto el investigador más exigente pueda desear.

Las obras y biografías especiales del ameno Posada Gutiérrez, del heroico León del Apure general José A. Páez, del Marqués de Rojas, de Arístides Rojas,

de Baraya, de Constancio V. Franco, de Galindo, de Eusebio Blanco, de Laureano Villanueva, de López Manuel y general Hilario, de Benedetti, de Plaza, de Santander, de Mosquera, de González F., de Cuervo A. B., de Ovando, etc., etc. para no citar otros, del lado patriota, y por don Domingo Díaz, Torrente, Laborde, Morillo, etc., del lado realista, debiendo añadirse á esta larga lista la de los ingleses que en distintas épocas visitaron á Venezuela y escribieron luego obras de verdadera importancia.

Lo que no se ha escrito, y probablemente no se escribirá jamás, es la historia completa de las revueltas y motines que ha sufrido la heroica Venezuela, desde que surgió á la vida de la libertad hasta el presente, porque son tantas como el número de generales que figuran en su escalafón, sobrepasando á todo lo imaginable.

El señor Fortoul, en una de las notas de su excelente obra, asevera que la *Historia del Libertador Bolívar*, de Larrazábal, está escrita en forma de panegírico, con lo que estamos muy de acuerdo, pero no así con el juicio que emite acerca de la *Historia de San Martín*, del general Mitre, á quien califica de parcial.

Los escritores panegiristas son productos genuinos de las tiranías, mucho se asemejan á los murciélagos que nacen y crecen lozanos en la oscuridad, pero que más tarde la luz de la historia los disipa. Abundan en los países que tienen la desgracia de ser dominados por *Ilustres Americanos, Grandes Demócratas*, etc., verdaderas mediocridades á quienes su insignificancia hace recurrir á títulos bombásticos para que entre los suyos se les crea de alguna importancia ya que en el

resto del orbe no tienen ninguna, caudillos afortunados como Guzmán Blanco [1], á quien no le pareció mal hacerse erigir estatuas en varios sitios de Venezuela, durante su vida, y que duraron tanto como su dominio, pues cuando á esta clase de *glorificaciones* se llega, lo que un partido político erige, cuando está en el poder, el que le sucede siempre suele tener el buen tino de mandar demoler.

Es en esos pueblos donde suelen existir panegiristas, pero no en los países donde impera la libertad y donde los escritores no tienen trabas para emitir su pensamiento, en la forma que mejor les cuadre.

En cuanto al juicio que emite á propósito de la *Historia de San Martín,* el señor Fortoul no tiene razón. El general Mitre ha compuesto aquel monumento histórico á la luz de una abundante documentación, con criterio altruista y espíritu levantado y severo. El es el primero en criticar en muchos pasajes de su obra al héroe á quien está consagrada, y si no puede verse como lo trata, después de narrar la batalla de Chacabuco, durante su actuación en Lima y el juicio final que formula acerca de sus campañas militares en el Perú. En cambio Larrazábal ¿qué dice á propósito de la entrega á los españoles, por Bolívar, del ilustre general don Francisco Miranda, el protomártir de las campañas emancipadoras de América? ¿Qué reproche

(1) El *Ilustre Amcricano* Guzmán Blanco, se hizo erigir una estatua en bronce, en una de las plazas de Caracas, que á su caída fué derribada por el pueblo. En un paseo por la plaza citada, mostrándosela á nuestro ministro Cané, le decía con todo aplomo que no había podido evitar que sus amigos le tributaran aquel acto de justicia!

le merece el famoso decreto de guerra á muerte lanzado por Bolívar en Trujillo? Y tenga en cuenta el distinguido autor de la *Historia Constitucional de Venezuela* que somos admiradores de la memoria gloriosa del Libertador, cuya figura heroica trazamos en una obra anterior (1), aunque no llegamos al extremo de ocultar errores, convencidos de que hasta el sol tiene manchas.

La obra del señor Fortoul está dedicada al general Cipriano Castro, restaurador de Venezuela, presidente de la República (2) y constará, según reza en el prólogo, de cinco tomos cuyo contenido será:

Vol. I. — *Historia Constitucional de Venezuela.*

Vol. II. — *La Oligarquía Conservadora.*

Vol. III. — *La Federación.*

Vol. IV. — *El Eclectismo. — La Restauración.*

Vol. V. — *Ojeada retrospectiva. — Serie de Constituciones.*

Hasta el presente sólo van publicados los dos primeros volúmenes.

Fortunato Vera.

Napoleón y San Martín. El Paso de los Alpes y el de los Andes.

Algunas observaciones á la conferencia leída en el Club Naval y Militar, por el teniente Enrique Rostagno, profesor de Historia de la Guerra en el Colegio Militar.

(1) Salas C. I. — *Bibliografía del Coronel Brandsen.*

(2) Depuesto del mando y actualmente desterrado en Europa.

Buenos Aires, 1891. — 1 folleto 12.°, 1.ª edición, 39 págs. — Imprenta y Estereotipía del *Courrier de la Plata,* Méjico 832.

Fortunato Vera es el seudónimo del capitán Juan Manuel Espora.

Folleto interesante del punto de vista histórico-militar. Su autor, el malogrado escritor argentino don Juan M. Espora, autor de varios trabajos históricos, se ocupa en esta monografía en refutar ciertos pasajes de la conferencia dada en el Centro Naval de esta ciudad por el entonces teniente Enrique Rostagno.

El estudio del coronel Espora es interesante y está escrito en estilo sencillo y fácil.

Fortuny, Francisco.

Album histórico argentino.

Buenos Aires, 1910. — 1 vol. 4.°, oblongado. —1.ª, 60 págs.

Este Album histórico es una obra mediocre, compuesta con fines comerciales. Los 60 cuadros ó láminas que lo forman son otras tantas composiciones en las cuales el arte y la verdad histórica brillan por su ausencia. Se ha querido salir del paso con celeridad y á eso entre otras deficiencias obedece la mediocridad de la obra.

En la carátula del Album, impresa á varias tintas, figura una mujer en actitud de reposo en el dintel de un pórtico, está peinada á la moderna, envuelve su cuerpo una bandera uruguaya y calza sandalias romanas!

Su autor no se ha preocupado para nada en el estudio de los lugares que debe representar; mucho menos le han preocupado los personajes que debían figurar en su obra, á tal punto que todos se parecen y en forma deplorable.

Su falta de estudio lo lleva á pintar soldados vestidos con el uniforme de granaderos á caballo en todas partes y en cualquier época, en muchos casos antes de que San Martín organizara aquel glorioso regimiento. Así, por ejemplo, el autor los hace figurar en el fusilamiento de Liniers, deplorable composición ésta en donde aparece el famoso ex-Virrey de Buenos Aires al lado del obispo Orellana, á quien, á fin de no errarle, le apunta con su arma un granadero, que ha colocado rodilla en tierra, mientras que sus demás compañeros hacen fuego de pie! Y bueno es que se tenga en cuenta que esto pasó el año 1810 y el Regimiento de granaderos á caballo recién fué creado por San Martín el año 1812 y sólo estrena sus sables en el combate de San Lorenzo el 3 de Febrero de 1813. Desde la tragedia de la Cabeza del Tigre en adelante el autor hace figurar á los granaderos á caballo en todas partes: en la inauguración de la bandera nacional por Belgrano, el 27 de Febrero de 1812, á orillas del río Paraná; en la batalla de Tucumán, donde aparecen llevando una furiosa carga contra un cañón defendido por un solo artillero; en la batalla de Cepeda, ocurrida el 10 de Febrero de 1820, también figuran granaderos. y eso que entonces estaba aquel glorioso cuerpo en Chile alistándose para expedicionar al Perú! Y para colmo de heregías históricas, al pobre Falucho, que jamás perteneció al Regimiento de granaderos á caballo y que,

como se sabe y lo consagra la historia, desde que se alistó formó parte de otro cuerpo y que en el Callao pertenecía al Regimiento Río de la Plata, que guarnecía las históricas fortalezas cuando ocurrió la sublevación de los sargentos Moyano y Oliva, también está representado vistiendo el uniforme de granadero y armado de un enorme sable, que yace caído en el suelo, mientras el heroico negro abraza una bandera, que no es ni siquiera la de su cuerpo porque le falta el sol.

Finalmente en Ituzaingó, el 20 de Febrero de 1827; en la sublevación del 1.° de Diciembre de 1828; en el fusilamiento de Dorrego, el 12 de Diciembre del mismo año; en el ejército de Lavalle el año 1839; en el combate del Tala el año 1840, también figuran granaderos! El texto abreviado que acompaña á las láminas está sacado de las obras del general Mitre.

Esta obra mediocre, compuesta para expender al público grueso durante las fiestas del Centenario, sólo obtendrá entre el mismo el éxito de la novedad.

Fotheringham, General Ignacio H.

La vida de un soldado ó Reminiscencias de las fronteras.

Buenos Aires, 1909. — 2 vols. 4.° mayor, con ilustraciones y doble recuadro. Volumen I, 484 + 7 págs. de índice sin numerar; Volumen II, 373 págs. texto + 5 de índice sin numerar. — Imprenta de Guillermo Kraft, Cangallo 641. Carátula policroma.

Volumen II, Capítulo IX: *La Historia de San Martín*, de Bartolomé Mitre. — *Biogra-*

fía de San Martín. — La bandera del Ejército de los Andes.

La vida de un soldado es el relato interesante y ameno de los servicios prestados á nuestra tierra por uno de nuestros militares que, aunque no nacidos en la Argentina se han radicado en ella, incorporándose á nuestra sociabilidad.

El general Fotheringham, con la franqueza propia del soldado, narra sus campañas, que son las de la guerra de fronteras y algunas de nuestras guerras civiles, en una forma pintoresca y sencilla, que hacen de su obra un libro interesante y hermoso.

Las páginas que le consagra á San Martín, aunque breves, tienen el mérito de la sinceridad con que fueron escritas y están ajustadas á la verdad histórica.

Fragueiro, Martín (hijo).

Discurso pronunciado en el centenario de San Martín, por su autor don Martín Fragueiro (hijo).

Rosario, 1878. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 17 págs. — Imprenta de *El Independiente,* Libertad 170. — Junio 15.

Este discurso contiene una reseña histórica de la vida y hechos del general San Martín, durante sus campañas de América.

Fragueiro, Rafael.

Memorándum de Historia Argentina, por Rafael Fragueiro.

Buenos Aires, 1901. — 1 vol. 8.°, 3.ª edición. Angel Estrada, editor, calle Bolívar 466.
Lección XXI: *El general San Martín.*

Obrita de texto en nuestros establecimientos de enseñanza, bien meditada y escrita en un estilo sencillo y ameno.

Franco, Constancio V.

Rasgos biográficos de los mártires y próceres de la independencia.

Bogotá, 1880. — 2 vols. 12.°, 1.ª.—Imprenta de Medardo Rivas.

El autor de estos *Rasgos* era un profundo conocedor de la historia granadina, sobre la cual ha escrito varias obras. Los rasgos biográficos de los próceres y mártires de la guerra de la emancipación de Colombia es una narración amena é interesante y en un todo ajustada á la verdad histórica.

Entre las biografías más notables que contiene este interesante libro se destaca la del general José María Córdoba, el verdadero vencedor de Ayacucho.

La obra del señor Franco constituye, por decirlo así, la historia completa de la antigua Colombia. No se ocupa especialmente del general San Martín, pero su contenido encuadra dentro de los propósitos de la nuestra: enumerar las obras importantes que se refieren á la gloriosa epopeya de la emancipación Sud Americana.

Fregeiro, C. L.

Estudios históricos. San Martín, Guido y la expedición á Chile y Perú.

Buenos Aires, 1882. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 36 págs. — Igón Hnos., editores. — Librería del Colegio, calle Alsina esq. Bolívar.

Este estudio histórico fué publicado en *La Nueva Revista de Buenos Aires,* tomo IV.

Como en todos los trabajos históricos del señor Fregeiro campea en éste un estilo ameno y las informaciones que trae son en un todo ajustadas á la verdad.

La familia del general Guido ha sostenido en vano en distintas ocasiones que fué su fundador el general don Tomás, quien inspiró á San Martín, con la memoria presentada el año 1816 al Supremo Gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata, la idea del paso de los Andes. Es un error que ya ha sido totalmente destruído por muchos escritores. Además el general Guido, excelente diplomático, estuvo durante toda su actuación en la lucha emancipadora desempeñando secretarías ó ministerios, sin que haya fundamento serio para atribuirle conocimientos militares y apenas mandó fuerzas. El empeño de adjudicar ajenos lauros á los que no les pertenecen da siempre un resultado contrario al que se desea. El general Guido ha sido un buen diplomático y como tal se le juzga, que prestó servicios eminentes á la causa de la revolución, pero no conviene sacarlo de allí, pues jamás tuvo ocasión de someter á prueba sus conocimientos militares.

Fregeiro, Clemente L.

Memorándum de Historia Argentina.

Buenos Aires, 1901. — 1 vol. 12.°, 3.ª — Angel Estrada y Cía., editores, calle Bolívar 466.

Fregeiro, Clemente L.

Vida de argentinos ilustres.

Buenos Aires, 1899. — 1 vol. 8.°. Nueva edición, corregida, aumentada é ilustrada con retratos de San Martín, Belgrano, Pueyrredón, etc. — Pedro Igón, editor. — Librería dei Colegio, Alsina 500.

Este libro está formado por una serie de biografías sintéticas de nuestros prohombres de la campaña emancipadora, escritas con sencillez y verdad.

Fregeiro, Clemente L.

Estudios históricos. El doctor Bernardo de Monteagudo. Ensayo biográfico.

Buenos Aires, 1879. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. — Imprenta del Colegio, de Igón Hnos., calle Bolívar, N.° 50.

Capítulos VIII, X, XI, XII y XIII.

Este trabajo del erudito escritor Fregeiro es lo más completo y ajustado á la verdad que se ha publicado entre nosotros, sobre la vida y hechos de aquel famoso tribuno de la revolución.

Hasta su aparición, la personalidad del doctor Mon-

teagudo era poco menos que desconocida entre nosotros y juzgada al través de las obras de sus enemigos como Vicuña Mackenna ó de sus detractores como Stevenson, secretario de Lord Cochrane, y á quien han seguido en sus asertos, sin criterio, Torrente y García Camba. Entre nosotros algo se ha publicado acerca de la personalidad americana del doctor Monteagudo: el doctor Bernardo de Irigoyen, el doctor Juan María Gutiérrez, don Mariano A. Pelliza, se han ocupado en hacernos conocer la vida y hechos del doctor Monteagudo, pero todos sus estudios son incompletos y deficientes; igual cosa sucede en Chile, donde los señores Juan Ramón Muñoz Cabrera, argentino en unos casos y boliviano en otros, y don Vicente Iñiguez Vicuña, han escrito obras especiales, destinadas á estudiar la alta personalidad del auditor de guerra del ejército libertador del Perú; el señor Figueroa P. P., también ha escrito una biografía publicada en el *Album militar de Chile.*

Ninguna de aquellas obras alcanza el vuelo, ni tiene el valor histórico de la del señor Fregeiro, que ha llevado á cabo las más minuciosas investigaciones para componer su obra, verdadero arsenal de datos históricos y de erudición.

Su libro es lo más notable que hasta la fecha se ha publicado sobre el doctor Monteagudo.

Existe otra obra publicada entre nosotros, en la que se estudia la personalidad del doctor Monteagudo, del punto de vista de sus pasiones. Ella es debida á la pluma bien cortada de un escritor de talento: nuestro profesor de enfermedades nerviosas, en la Facultad de Medicina, el doctor José María Ramos Mejía, verdadera autoridad en la materia.

Las Neurosis de los Hombres de la revolución argentina, que así se llama la obra, trae un estudio clínico del doctor Monteagudo, escrito por el doctor Ramos Mejía, bajo la influencia de las biografías, narraciones, etc. de la Revolución Argentina del doctor V. Fidel López, tan magistralmente narradas, en un estilo brillante, que fué siempre la característica de este autor, como sospechosas del punto de vista de la verdad histórica, pues el doctor López escribió sus libros confiado en su memoria y en la tradición oral, con desprecio completo de los documentos comprobatorios.

El estudio del doctor Ramos Mejía se ajusta más á una conferencia de anfiteatro que á un estudio histórico completo del personaje estudiado. Además no abarca sino una de sus faces: la faz clínica pasional, y no es ésta la única ni la más importante bajo la cual debe ser estudiada la personalidad del redactor del *Mártir ó libre,* del *Censor de la Revolución,* del *Pacificador del Perú* y del *Boletín del Ejército Libertador,* periódicos todos en los cuales derramó su inteligencia privilegiada á fin de exteriorizar los principios proclamados por la revolución de Mayo, cavando un abismo profundo é insalvable entre el elemento criollo que surgía á la vida libre y el elemento peninsular que era rechazado como símbolo de la conquista y de la opresión.

El doctor Monteagudo es sin duda alguna el argentino que más lejos llevó los principios revolucionarios del año 1810 y la posteridad americana, libre de preocupaciones y con absoluto dominio de la verdad, empieza á hacerle justicia rindiendo el debido homenaje á su memoria.

El libro del señor Fregeiro ha venido á colocar á Monteagudo en el terreno de la verdad histórica, que es como debe ser estudiado y juzgado.

Fregeiro, Clemente L.

Compendio de Historia Argentina desde el descubrimiento del Nuevo Mundo hasta la muerte de Dorrego. Seguida de un sumario histórico, que comprende los acontecimientos ocurridos hasta 1852.

Buenos Aires, 1881. — 1 vol. 16.°, 230 págs., 2.ª edición. — Imprenta *El Porvenir,* Defensa 139. — Librería de Igón Hnos.

Este libro que ha merecido el honor de varias ediciones, ha sido el libro de texto para los alumnos de Historia Argentina, en nuestro antiguo Colegio Nacional.

Es una obra bien compuesta y que le mereció á su autor el elogio del general Mitre y de Barros Arana, cuando apareció.

Fregeiro, Clemente L.

La bandera argentina.

Buenos Aires, 1878. — *La Nación,* Abril 28.

Frías, Félix.

Lavalle y San Martín. Discurso leído en el teatro Colón por don Emilio Lamarca el 25 de Mayo de 1877.

Buenos Aires. — *Escritos y discursos,* etc., ya citados. — Volumen III.

Este trabajo histórico del antiguo secretario de Lavalle, es un paralelo entre San Martín y Lavalle, que no reviste mayor importancia. Fué leído en la conferencia literaria celebrada en el antiguo teatro Colón, en homenaje á la memoria del general de los Andes. Corre publicado en los diarios de la época y ha sido agregado en las obras completas del señor Frías.

Frías, Félix.

El general San Martín, por don Félix Frías.

Buenos Aires. — *Escritos y discursos,* por don Félix Frías, ya citados.
Tomo I. — 1884.

Frías, Félix.

Muerte del general San Martín, por don Félix Frías.
Escritos y discursos, por don Félix Frías. — Buenos Aires, 1884. — 4 vols. 4.°, 1.ª edición. Con retrato del autor. — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.—Carlos Casavalle, editor.
Volumen I.

Frías, Félix.

Necrología. — Muerte del general San Martín.

París, Agosto 29 de 1850. — Artículo publicado por el señor Félix Frías en el *Mensajero de Francia y Correo de Ambos Mundos*, año I, N.° 2, y *Museo de las Familias*, del año 1850.

Frías, Félix.

El general don José de San Martín. Con retrato grabado por Clérice. Los restos de San Martín.

Buenos Aires, 1880. — *La Patria Argentina.* Año II, N.° 514, Mayo 28.

Frías, Félix.

Muerte, exequias y necrología del general San Martín.

Buenos Aires. — *El general San Martín,* por JUAN M. GUTIÉRREZ.

Frías, Félix.

El general don José de San Martín, por don Félix Frías. Con un retrato, tipo Castán, grabado por Gérard. S. C. Ed. Coppia.

París, 1850. — *Museo de las Familias.* Tertulia literaria. Octubre. — Tipografía Hennuyer y Cía., calle Lemercier 24. — Batignolles.

Frías, Félix.

Muerte, exequias y necrología de San Martín en 1850.

Lima, 1850. — 4 págs. 4.°.

Frías, Félix.

Museo de las Familias. — Tertulia literaria.

Octubre de 1850. — Tomo 2.°.

En la página 30 de este periódico en 4.° mayor, ilustrado con láminas, se encuentra un artículo escrito por el señor don Félix Frías con motivo de la muerte del general San Martín (con retrato). El autor de este artículo se refiere en él á la *Minerva Francesa,* periódico francés, en que se hicieron alusiones favorables al general San Martín.

Frías, General Eustoquio.

Apuntes biográficos.

Buenos Aires, 1891. — *Revista Nacional,* dirigida por don Adolfo P. Carranza, ya citada. — Imprenta de *La Tribuna Nacional,* calle 25 de Mayo, N.° 460.
Volumen XIII.

Estos apuntes, que constituyen la autobiografía del glorioso sargento de Chunchanga, le fueron dictados por su autor al señor Benjamín Villafañe, quien los hizo publicar.

El general Frías es uno de los pocos guerreros de la independencia americana que entre nosotros le cupo la suerte de asistir en vida á su propia apoteosis. El año 1890 el Club de Gimnasia y Esgrima, que dirigía el austero patriota don Tomás Santa Coloma, en la columna cívica, de la que formaba parte, entre otros, el eminente hombre público brasileño don Joaquín Nabuco, era aquélla encabezada por un landeau arrastrado por cuatro soberbios caballos Orloff, que conducía al viejo guerrero de la independencia americana general don Eustoquio Frías.

El pueblo de Buenos Aires le tributó una verdadera ovación, cubriendo de flores la espléndida carroza que lo conducía.

Frías era acompañado por otro viejo soldado venezolano, el general don Clemente Zárraga, sargento en el sitio de Puerto Cabello, al mando del heroico jefe de llaneros general don José Antonio Páez, y que terminó con la toma de aquella plaza por capitulación pactada con el jefe realista que la defendía, don Sebastián de la Calzada, el día 10 de Noviembre de 1823, con lo que quedó terminado el dominio ibérico en Venezuela.

Frías, V. N.

Virtudes de otra época. Después de Maipú.

Buenos Aires. — *Las Heras,* periódico ya citado, Octubre 20 de 1906.

Artículo de colaboración, bien meditado, publicado con motivo de la repatriación de los restos del general Juan Gregorio Las Heras.

Fuentes, Hildebrando.

Discurso pronunciado en el acto de la inauguración del monumento al general José de San Martín en el Callao.

Buenos Aires. — *San Martín,* por A. P. Carranza, ya citado.

Fúnes, Doctor Gregorio.

Bosquejo Histórico de la Revolución Argentina, continuado hasta la batalla de Maipú, por el doctor Gregorio Funes, Deán de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba. Traducido del inglés y anotado por Antonio Zinny.

La Revista de Buenos Aires. Año 1868. Tomo XV. — *Aditamento al Bosquejo Histórico.* — *Notas.* Tomo XVI.

Véase Rodney C. A., 1819: *The reports on the present state of the United Provinces of South America, etc., etc.* — London.

Este bosquejo histórico fué compuesto por el Deán Funes por pedido especial de uno de los delegados enviados á Buenos Aires el año 1818 por el gobierno de la Unión, para visitar estos países y darse cuenta de su estado, estudiando de paso á sus hombres más eminentes y observar de cerca la marcha y el desarrollo de la revolución de la independencia.

Á su regreso á los Estados Unidos cada uno evacuó su informe por separado y tanto el del señor Jaime Graham, que fué el primero presentado, como el de su com-

pañero Mr. Bland, fueron incluídos en el apéndice del mensaje presentado al Congreso por el presidente de los Estados Unidos al inaugurarse las sesiones parlamentarias del año 1818.

En el *Message from the President of the United States, at commencement of the Second Session of the fifteen Congress, November 17, 1818,* fueron agregados aquellos informes; junto con ellos iba el bosquejo que nos ocupa, así como el manifiesto del Congreso general constituyente de las Provincias Unidas del Río de la Plata y algunas otras piezas más.

El trabajo del Deán permaneció, para nosotros los argentinos, largo tiempo ignorado, hasta que fué descucubierto, vertido al castellano, es decir, devuelto al idioma en que había sido primitivamente escrito, y publicado en forma de libro por el señor Antonio Zinny, nuestro viejo y benemérito bibliógrafo, el año 1873.

Es un trabajo compendiado, bien compuesto y que ha sido ampliado por Zinny, haciéndolo alcanzar hasta el año de 1828.

Fúnes, Doctor Gregorio y Zinny, Antonio.

Historia de las Provincias Unidas del Río de la Plata, 1816 á 1818, por el Deán Funes. Continuada hasta el fusilamiento del Gobernador Dorrego en 1828, por Antonio Zinny.

Buenos Aires, 1875. — Imprenta del *Porvenir,* calle Defensa, N.° 139.
1 vol. 8.°, 2.ª edición corregida.

Esta obra fué escrita por el Deán Funes para los delegados que enviara el gobierno americano al Río de

la Plata el año 1818, á estudiar la marcha de la revolución y sus hombres.

El señor Zinny la devolvió á su primitivo idioma y la publicó, aumentándola hasta el año 1828, en 1873.

Fuschini, José y Rocco, Américo.

Lecciones de Historia Argentina, dadas en la clase del doctor Nicolás A. Avellaneda, por los alumnos del 5.º año.

Buenos Aires, 1902. — Establecimiento Poligráfico de Márquez, Zaragoza y Cía., calle Bolívar, N.º 360. — 1 vol. 4.º, 1.ª — Juan de la Campa y Emilio Tufró, editores.

José de San Martín. — Primera y segunda parte.

Funes, Doctor Gregorio.

Bosquejo de Historia Civil del Paraguay. Buenos Aires y Tucumán. Escrita por el doctor Gregorio Funes, Deán de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba.

Buenos Aires, 1816. — Imprenta de M. J. Gandarillas y Socias. — 1.ª edición, 3 vols. 8.º. Con retrato del autor.

Volumen III: *Bosquejo Histórico de la Revolución de Mayo.*

El *Bosquejo de la Historia Civil, etc.*, del Deán Funes, es la primera obra que se escribiera sobre la historia de la Argentina. Su autor fué un ilustrado y erudito miembro de la junta gubernativa creada por

la revolución de Mayo y uno de los prohombres de la lucha emancipadora.

Su libro en la parte de la conquista está sacado de las obras de Lozano y de Guevara, arreglado y depurado de errores, hasta donde es posible, por el famoso Deán. Es una obra del mayor valor histórico, muy conocida y apreciada en Europa y especialmente en Inglaterra, cuyos escritores la citan á cada paso en sus obras. El señor David Barry, en las *Noticias Secretas de América,* de Jorge Juan y Antonio de Ulloa, que publicó en Londres el año 1826, en dos volúmenes, así como el señor John Miller, en las *Memorias* del conocido general del mismo apellido, la cita igualmente.

El estilo del Deán Funes es sencillo y ameno y si su obra contiene algunos errores, hijos son de la época en que fué escrita, en la que era tan difícil obtener datos exactos, y no de su autor, que puso todo su talento y todo su empeño en esclarecer la verdad.

El *Bosquejo de la Historia Civil,* del Deán Funes, es una obra que ha sido, es y continuará siendo de indispensable consulta para los que se dediquen á historiar nuestro pasado remoto.

Funes, Doctor Gregorio.

Ensayo de la Historia Civil del Paraguay, Buenos Aires y Tucumán, etc.

Buenos Aires, 1856. — Imprenta Bonaerense, calle Perú, N.° 171. — 2.ª edición, 2 vols. 4.° mayor. Con retrato.

Volumen II: *Bosquejo Histórico de la Revolución de Mayo.*


(Seudónimo).

La señora doña Mercedes de San Martín y Balcarce. Su fallecimiento, por G.

Buenos Aires, 1875. — *El Nacional.* Año XXIII, N.° 8.602.

G., A. de T., Doctor (Antonio de Terán González).

Fastos de la dictadura del Perú y refutación á Brandsen y Riva Agüero.

Arequipa, 1826. — 1 vol. 12.°, 1.ª, 356 págs. — Imprenta del Gobierno.

Referencias al tratado entre el Perú y Colombia á propósito de los auxilios enviados por San Martín á Sucre.

La virulencia de lenguaje empleada por este escritor contra Brandsen y Riva Agüero excusa comentarios.

En cambio prodiga elogios á manos llenas al general don Andrés de Santa Cruz, personalidad militar y político mediocre, cuya característica fué toda su vida una ambición ilimitada de mando, obtenida de cualquier manera y en cualquier forma.

Del general San Martín se ocupa incidentalmente y en términos mesurados.

Gaceta de Buenos Aires.

Buenos Aires, 1810-1821. — In 4.°, folio. —

Imprenta de los Niños Expósitos y en la de Gandarillas.

La colección consta de 541 números ordinarios y 240 extraordinarios y suplementos. El primer número ordinario lleva la fecha 7 de Junio de 1810 y el último 12 de Septiembre de 1821.

Este periódico ha tenido dos formatos: del 7 de Junio de 1810 hasta el 31 de Octubre de 1811 en 4.° y desde el 5 de Noviembre de 1811 hasta su desaparición in folio.

Tuvo asimismo varias denominaciones: *Gaceta de Buenos Aires,* 7 de Junio de 1810 hasta el 20 de Marzo de 1812. *Gaceta Ministerial,* 3 de Abril de 1812 hasta 1.° de Enero de 1815. *Gacetà de Gobierno,* 5 de Enero hasta 1.° de Abril de 1815, y *Gaceta de Buenos Aires,* desde 29 de Abril de 1815 hasta Septiembre 12 de 1821.

Redactaron la *Gaceta:* El doctor Mariano Moreno, fundador; el doctor Gregorio Funes, el doctor Pedro José Agrelo; el doctor Vicente Pazos Silva ó Pazos Kanki, el doctor Bernardo de Monteagudo; don Nicolás Herrera, Fray Camilo Enríquez; el doctor Julián Alvarez; el doctor Bernardo Vélez y el doctor Manuel Antonio Castro.

Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.

La acción de San Lorenzo. Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.
Año 1813, N.os 44, 45, 46 y 48.

Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.

Victoria del 3 de Febrero. — Parte del coronel de Granaderos á Caballo, don José de San Martín, al Superior Gobierno.

Buenos Aires, Viernes 5 de Febrero de 1813. — Imprenta de los Niños Expósitos.

Este artículo histórico contiene el relato del combate de San Lorenzo.

Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.

Parte del coronel San Martín sobre el combate de San Lorenzo. 3 de Febrero de 1813.

Buenos Aires, Viernes 12 de Febrero 1813.

Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.

Al Excmo. Supremo Poder Ejecutivo. Parte del coronel San Martín recomendando la viuda del capitán don Juan Bermúdez. 27 de Febrero de 1813.

Buenos Aires, Miércoles 10 de Marzo 1813.

Gaceta Ministerial del Gobierno de Buenos Aires.

Promociones. General en Jefe del Ejército Auxiliar del Perú al coronel don José de San Martín. — Diciembre 16 de 1813.

Buenos Aires, Miércoles 19 de Enero 1814.



BATALLA DE MAIPÚ

Cuadro del Dr. Julio Fernández Villanueva.

Gaceta Extraordinaria.

Parte de Chacabuco.

Buenos Aires, Marzo 11 de 1817.

Gaceta de Buenos Aires, del miércoles 22 de Abril de 1818.

Detalles de la jornada de Maipú.

Imprenta de los Niños Expósitos.

4 páginas en folio, impresas en tinta azul, conteniendo el parte del general San Martín, firmado en Santiago el 5 de Abril de 1818.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno, del jueves 29 de Septiembre de 1821.

Nota del Gobernador del Callao al Excmo. señor Protector devolviendo ratificada la capitulación para la entrega de la plaza del Callao. — Real Felipe del Callao, 19 de Septiembre de 1821. — José de la Mar. Luego sigue el texto del Acta de la Capitulación. Fecha en Baquijano á 19 de Septiembre de 1821 á las 8 y 30 de la noche. — Tomás Guido, Manuel de Arredondo, José Ignacio Colmenares, José de San Martín, José de la Mar.

Buenos Aires, 4 págs. — Imprenta de los Niños Expósitos.

Estas páginas están encabezadas por dos grabados representando fragatas de guerra.

" Gaceta de Buenos Aires, La ".

Carta del general San Martín reproducida en el " Morning Chronicle ". — Nápoles, 28 de Diciembre de 1845.

Buenos Aires, 1846. — *La Gaceta,* etc., número 6.785, Sábado 23 de Mayo.

Gaceta de un pueblo del Río de la Plata, á las Provincias de Sud América.

Folleto.

Montevideo. — N.ºs 1 á 5 del citado periódico. — Imprenta Federal, etc., etc.

Panfleto de los muchos impresos en Montevideo por José Miguel Carrera.

" Gaceta Mercantil, La ", Diario Comercial, Político y Literario.

El Editor. — Los salvajes unitarios en Montevideo: Sus producciones periódicas, sus infamias, sus miserias. — Refutación á "El Nacional" de Montevideo, 15 de Junio de 1846. — Sobre una carta de San Martín al señor D. G. F. Dickson. Nápoles, 28 de Diciembre de 1845.

Buenos Aires, 1846. — *La Gaceta Mercantil,* etc. Año XXIII de su publicación, número 6.818, Julio 6.

" Gaceta Mercantil, La ".

Refutación á " El Nacional ", de Montevi-

deo, 15 de Junio de 1846, sobre una carta de San Martín al señor D. G. F. Dickson. — Nápoles, 28 de Diciembre de 1845.

Buenos Aires, 1846. — *La Gaceta Mercantil,* etc., N.º 6.840, Sábado 1.º de Agosto.

“ Gaceta Mercantil, La ”.

Refutación á “ El Nacional ”, de Montevideo, de 15 de Junio de 1846, sobre una carta de San Martín al señor D. G. F. Dickson. — Nápoles, 28 de Diciembre de 1845.

Buenos Aires, 1846. — *La Gaceta Mercantil,* etc., N.º 6.846, Sábado 8 de Agosto.

Gaceta Mercantil.

Recuerdos del general San Martín.

Buenos Aires, Junio de 1857. — Doctor B. de Irigoyen.

Estos recuerdos, de los que en otro lugar nos ocupamos, son debidos á la pluma del doctor Bernardo de Irigoyen.

Gaceta de Santiago de Chile.

Parte del Excmo. Supremo Gobierno de las Provincias Unidas de Sud América por el Ministerio de la Guerra al Excmo. Señor General en Gefe del exercito unido de Chile y los Andes Don José de San Martín. — (Buenos Aires,

Julio 14 de 1817. — Matías de Irigoyen) comunicándole que el Director Supremo del Estado ha aprobado su propuesta de hacer extensivo el premio concedido á los vencedores del Chacabuco á todos los que siguieron al Exercito de los Andes.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile.* N.º 10. Sábado 23 de Agosto. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Proclama de San Martín al Batallón N.º 1 de infantería de Chile en su marcha á Concepción. — Santiago, 18 de Septiembre de 1817.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile,* N.º 14, Sábado 20 de Septiembre. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Fiesta Cívica.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile,* N.º 15, Sábado 27 de Septiembre. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Reseña de la fiesta celebrada en Santiago de Chile con motivo del primer aniversario de su libertad.

Gaceta de Santiago de Chile.

Proclama de San Martín á los oficiales y sol-

dados del exercito real, desmintiendo las versiones calumniosas que las tropas libertadoras no dan cuartel é incitándoles á tomar servicio en las filas del exercito patriota. — Quartel General, Septiembre 30 de 1817. — San Martín.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile,* N.º 18, Sábado 18 de Octubre. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Oficio de San Martín á don José Ignacio Guerrero dándole las gracias por el donativo que ha hecho de un esclavo llamado Isidro Infante al beneficio del Estado. — Quartel general. — Santiago, Septiembre 20 de 1817. — Francisco Calderón.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile,* N.º 20, Sábado 1.º de Noviembre. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Descripción de las fiestas setembrales celebradas en Talca el año 1817 en celebración de la independencia chilena.

Santiago de Chile, 1817. — *Gaceta de Santiago de Chile,* Sábado 15 de Noviembre. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

El Excmo. Señor General en Gefe Dn. José de San Martín al marchar con el exercito en defensa de la costa amenazada de una nueva expedición de los españoles, manifiesta sus sentimientos en las siguientes proclamas: A los habitantes de este Estado; A los individuos del Regimiento de Guardias Nacionales del Estado de Chile; A los bravos Infantes de la Patria. — Quartel General, Santiago de Chile, Diciembre 14 de 1817. — Al pueblo chileno.

Santiago de Chile, N.° 28, Sábado 27 de Noviembre. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Aniversario de Chacabuco. — Los festejos á realizarse en este día fueron anunciados en el siguiente Bando. — *El Director Supremo Delegado del Estado de Chile. — Palacio Directorial de Santiago. — Febrero 7 de 1818. — Luis de la Cruz. — Miguel Zañartú, Ministro de Estado. (Ceremonial).*

Santigo de Chile, 1818. — *Gaceta de Santiago de Chile,* N.° 33, Sábado 21 de Febrero. — Imprenta del Estado. — Por los ciudadanos Xara y Molinare.

Gaceta Extraordinaria de Santiago de Chile.

Parte del General San Martín al Excmo. Se-

ñor Director Supremo delegado, comunicándole que el ejército enemigo se acerca al Maule y que dentro de poco saldrá á recibirle. — San Fernando, Marzo 1.º de 1818. — José de San Martín.

Santiago de Chile, 1818. — *Extraordinaria de Santiago de Chile,* Miércoles 4 de Marzo de 1818. — Imprenta del Estado.

Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile.

Viva la Patria. Triunfos del Sud en los llanos de Maipo. Parte del Excmo. Señor General en Gefe de los Exercitos Unidos de los Andes y Chile Dn. José de San Martín al Excmo. Señor Supremo Director del Estado.

Hoja suelta en 4.º. — Imprenta de *Chile Independiente,* por el ciudadano Antonio Xara.

Gaceta Ministerial de Chile.

Consideraciones. Parte que da el Excmo. señor capitán general don José de San Martín al Excmo. señor Supremo Director del Estado sobre la sorpresa de Cancha Rayada y la batalla de Maipo. Santiago, 9 de Abril de 1818. — Oficio del Excmo. señor Capitán General al Excmo. señor Supremo Director del Estado, recomendando especialmente la conducta del regimiento de milicias de Aconcagua, tanto en la batalla de Maipo como en la campaña, y la conducta observada por el sargento mayor de

ingenieros. Mr. Dable. Mendoza, 22 de Abril de 1818. — Parte del Gobernador de Valparaíso al Excmo. señor Supremo Director del Estado. Firma: Francisco Calderón. — Valparaíso, Abril 30 de 1818. — Parte del Comandante de Valparaíso sobre el combate naval entre la fragata española "Esmeralda" y el bergantín "Pezuela" contra el navío chileno "Lautaro".—Valparaíso, 30 de Abril de 1818. — Juan José Tortel. — Lista de los prisioneros del bergantín "San Miguel", etc.

Imprenta del Estado. — 8 págs., 4.°.

Gaceta Ministerial de Chile.

Consideraciones sobre el combate sostenido entre la fragata "Esmeralda" y el bergantín "Pezuela", realistas, contra el navío chileno "Lautaro", y la muerte de don Jorge O'Brien. Parte que da el Excmo. señor capitán general don José de San Martín al Excmo. señor Supremo Director del Estado. — Sorpresa de Cancha Rayada. — Santiago. 9 de Abril 1818.

Santiago de Chile, 1818. — N.° 38. Tomo I. Sábado 2 de Mayo.

Gaceta de Santiago de Chile.

Manifiesto del Gobierno á los Pueblos que forman el Estado de Chile después de Maipo, historiando los trabajos realizados por San Martín en pro de la independencia de Chile.

Palacio Directorial de Santiago de Chile, 1818, Mayo 5. — Imprenta del Estado.

Gaceta de Santiago de Chile.

Parte oficial al Excmo. señor Supremo Director del Estado de Chile. — Quartel General á las inmediaciones de Santiago, 31 de Marzo de 1818. — José de San Martín.

Hoja suelta en 4.°, 1.ª s/p. — Imprenta del Estado.

Gaceta Ministerial de Chile.

Acción de Maipo. — Parte que da el Excmo. señor Capitán General don José de San Martín al Excmo. señor Supremo Director del Estado. — Quartel General, Santiago 9 de Abril de 1818. — José de San Martín.

Santiago de Chile, 1818. — *Gaceta Ministerial de Chile,* N.° 38, tomo I, Sábado 2 de Mayo. — Imprenta.

Este número contiene además:

Oficio del Excmo. señor Capitán General al señor Supremo Director del Estado. — Mendoza, 22 de Abril de 1818. — *José de San Martín.*

Gaceta Ministerial de Chile.

Decreto del Supremo Director General de Chile acordando honores y condecoraciones al general San Martín y á oficiales generales que

estuvieron en la batalla de Maipú. Santiago, 10 de Mayo de 1818. — O'Higgins. — Zenteno, secretario. — Descripción á la Cámara, medallas y escudo de Maipú.

Santiago, 1818.—*Gaceta Ministerial de Chile,* N.º 44, tomo I, Sábado 13 de Junio. — Imprenta del Estado.

Gaceta Ministerial de Chile.

Descripción de las fiestas realizadas en Santiago por disposición del Congreso Nacional para dar las gracias al general San Martín por sus insignes servicios en el Estado de Chile, y victorias de Chacabuco y Maipú, acto que se llevó á cabo en la sala de sesiones.

HONOR AL MERITO

El Director Supremo condujo al General triunfante delante de todas las corporaciones y Gefes del Estado. Las tropas estuvieron formadas desde la Fortaleza hasta las casas consulares, donde el soberano cuerpo celebra sus sesiones, y las calles empavesadas con telas de seda y de varios colores. La curiosidad y agradecimiento convocaron al pueblo á la plaza de la Victoria y á las calles inmediatas, por donde debía verificar su tránsito el General.

Yendo este señor desde su casa hasta la Fortaleza la atmósfera retumbaba en las alegres aclamaciones de: ¡Viva el general San Martín! El pueblo estaba enternecido.

Cuando volvió acompañado el general del Excmo. señor Director, siendo entonces más divino el objeto

de la admiración y del reconocimiento público, pareció el pueblo absorto en la contemplación de su propia grandeza.

El Martín, en nombre ó en apellido, es buen agüero para nuestra patria. En el ángulo de la plaza que mira á las casas consulares, se dispuso un arco triunfal de cuatro frentes: cuatro niños representando otros tantos genios, y situados á competente altura en los ángulos del arco, esparcieron flores sobre los héroes triunfantes; las damas, colocadas en los balcones de todo el tránsito, no olvidarán esta demostración tan propia de su genio, y siempre destinada á honrar el mérito de los que viven respetados y queridos de sus compatriotas.

El General llegó de regreso á la Fortaleza, y hurtó el momento á las felicitaciones, así como según de uno de nuestros poetas, lo hurtó á la ingrata fortuna, después de la desgracia de Talca. ¡Pueblos! No olvidéis jamás lo que debéis al héroe de los Andes: acostumbraos á una virtud nueva, la de no ser ingratos con nuestros más fieles servidores; no en vano son temidos los aplausos. — *Gaceta de Buenos Aires,* del Miércoles 20 de Mayo de 1818.

Santiago de Chile, 1818, N.º 45, Sábado 20 de Junio. — Imprenta del Estado.

Gaceta Ministerial de Chile.

Proclama del Excmo. señor General en Gefe á los chilenos con motivo del triunfo obtenido por el capitán del Cuerpo de Granaderos á Caballo Caxaravilla en las cercanías de San Fernando.

Gaceta Extraordinaria N.° 32, Suplemento á la.

Nota del Excmo. señor general San Martín al Excmo. señor don Joaquín de la Pezuela sobre canje de prisioneros. — Ancón, Noviembre 9 de 1820.

Santiago, 1820, 6 págs., 4.°. — Imprenta del Gobierno.

Gaceta Extraordinaria de Chile, del 17 de Julio de 1821.

Noticias interesantes de Lima.

Oficio del Cabildo de Lima al Excmo. señor Virrey don José de la Serna pintándole con vivos colores la situación angustiosa porque atraviesa el Perú, la falta de dinero para continuar la guerra, la escasez de víveres, así como la deserción que destruye día á día al ejército realista y la falta de opinión; y concluyen incitándolo á que celebre la paz con el general San Martín, bajo cuyo pabellón los pueblos se reunen á porfía. — Firmado: Sala Capitular de Lima y Junio 7 de 1821. — *El conde de San Isidro. — Simón Rávago. — El conde de la Vega del Ren. — Francisco Valles. — Francisco de Mendoza. — Ríos y Caballero. — Manuel Pérez Tudela. — Juan Esteban Garate. — Manuel del Valle y García. — Miguel Antonio de Vertiz. — Manuel Alvarado.*

Contestación del Excmo. señor Virrey, refutando las aserciones de la nota del Cabildo y manifestando que estando á la cabeza de una junta pacificadora no

tiene en ella sino un voto y que por lo tanto no es de él de quien depende la paz, y que en cuanto á la preponderancia que el Cabildo atribuye á las fuerzas del general San Martín, es cuestión de apreciación, puesto que la guerra es un juego donde se aventura más ó menos, según la pasión de los jugadores; que tan pronto se gana como se pierde, etc. — Lima, 8 de Junio de 1821. — *José de la Serna.*

Lima. — Triunfo de la Nación, del Viérnes 13 de Junio de 1821.

Representación que hace el señor don Juan de Lugo al Excmo. señor Virrey del Perú. — Se refuta en ella las aseveraciones del oficio del Cabildo de Lima al Virrey.

Buenos Aires, 4 págs. 4.°. — Imprenta de los Niños Expósitos.

Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile.

Noticias de la Expedición Libertadora del Perú. — Parte que da el Excmo. señor General en Jefe del Ejército Libertador al señor Ministro de Estado en el Departamento de Guerra y Marina, don José Ignacio Zenteno, acompañando el parte del señor coronel mayor don Juan Antonio Alvarez de Arenales sobre la batalla de Pasco. — Diciembre 7-21 de 1821. — Detalle de la acción del 6 de Diciembre en el pueblo nombrado del Cerro de Jauricocha (mineral de Pasco) dada por la división expedicionaria del Ejército Libertador del Perú, contra otra enemiga del Gobierno de Lima, al man-

do del brigadier don Diego O'Reylli. — 9 de Diciembre de 1821. — Relación de los oficiales prisioneros de guerra en el combate del 6 de Diciembre en el Cerro de Pasco. — Carta confidencial. — Huaura, 22 de Diciembre de 1820.

Santiago, 1821.—N.° 33, Martes 30 de Enero. — 6 págs., 4.°.

Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile.

Llegada á Santiago de Chile de las banderas de Rancagua, tomadas á los patriotas chilenos en aquella batalla y recuperadas y devueltas desde Lima por el general San Martín.

Santiago de Chile, 1821. — N.° 45, 15 de Agosto. — Imprenta del Gobierno.

Las banderas de Rancagua llegaron á Santiago el día 14 de Agosto y fueron recibidas en medio del popular regocijo, hubo repiques generales, y una salva de cien cañonazos, cantándose un solemne Tedéum, con asistencia de todas las corporaciones.

Gaceta Ministerial de Chile.

Reseña del banquete dado en el Palacio Directorial en homenaje al general don José de San Martín.

Santiago de Chile, 1821. — N.° 7. Tomo III, 25 de Agosto. — Imprenta del Gobierno.

Gaceta Ministerial de Chile.

Generosidad cívica.—Reseña del sarao dado en la noche del Miércoles 22 de Agosto de 1821 en el Palacio Directorial celebrando los triunfos sucesivos alcanzados por el señor general San Martín. — Brindis patrióticos. — Circular del Excmo. señor Supremo Director á los pueblos. — Bernardo de O'Higgins, Joaquín Echeverría. — Palacio Directorial, 14 de Agosto de 1821.

Santiago, 1821. — N.° 7, Sábado 25 de Agosto.

Gaceta Ministerial de Chile. — Santiago, 29 de Agosto de 1821.

Noticias de Lima.

Contiene:

Oficio del Excmo. señor General en Jefe del Ejército Libertador y Protector de los pueblos libres del Perú, al Excmo. señor Supremo Director de la República.

Comunica en ella el éxito obtenido en las operaciones de guerra, y manifiesta que en virtud del grave peligro que correría el Perú si se les permitiera á los diversos partidos políticos en que está dividida la opinión tomar parte en la designación de las autoridades que deban regir el país, y á fin de evitar la anarquía y restablecer el orden, " y apoyado en la dilatada ex-" periencia de once años de revolución, en las refle-" xiones del decreto incluso, y más que todo en mi pro-" pia experiencia, he reasumido en mi persona la au-

" toridad suprema del Perú, con el título de Protector, " hasta la reunión de un congreso soberano de todos " los pueblos, en cuya augusta representación deposi- " taré el mando y me resignaré á residencia ", etc.

Lima, Agosto 6 de 1821. — *José de San Martín.*

Decreto. Don José de San Martín, Capitán General del Ejército y en Jefe del Libertador del Perú, Grande Oficial de la Legión de Mérito de Chile, Protector del Perú, etc.

En los considerandos de este decreto manifiesta el general San Martín " que al encargarse de la ardua " empresa de libertar al Perú del dominio español, no " lo guía otro móvil que sus deseos de adelantar la " sagrada causa de la América y de promover la fe- " licidad del pueblo peruano "; añade luego: " que des- " de su llegada á Pisco anunció que por el imperio de " las circunstancias se hallaba revestido de la suprema " autoridad, y que sería responsable de la manera " cómo la ejecutara ante la patria ", y termina diciendo que: " La religiosidad con que he cumplido mi pa- " labra en el curso de mi vida pública, me da derecho " á ser creído, y yo la comprometo ofreciendo solem- " nemente á los pueblos del Perú que en el momento " mismo en que sea libre su territorio haré dimisión " del mando para hacer lugar al gobierno que ellos " tengan á bien elegir ", etc.

" Y que cuando tenga la satisfacción de renunciar " el mando y dar cuenta de sus operaciones á los re- " presentantes del pueblo, está cierto que no encontra- " rán en la época de su administración aquellos rasgos " de venalidad, despotismo y corrupción que han ca- " racterizado á los agentes del gobierno español en " América ", etc.

Por las anteriores consideraciones declara que desde la fecha " quedan unidos en su persona el mando " supremo político y militar de los departamentos li- " bres del Perú bajo el título de Protector, y nombra " Ministro de Estado y Relaciones Exteriores á don " Juan García del Río, de Guerra y Marina al teniente " coronel don Bernardo Monteagudo, y de Hacienda " al doctor Hipólito de Unánue ".

Lima, Agosto 3 de 1821. — *José de San Martín.*

Suplemento al núm. 7 de la " Gaceta del Gobierno de Lima Independiente ". — Comunicación del jefe de la Escuadra patriota al Excmo. señor don José de San Martín comunicándole el resultado del ataque llevado á cabo por el capitán Crosbie á los buques enemigos surtos en la bahía del Callao, el día 24 de Julio; acompañando el parte del capitán Crosbie dando cuenta detallada del ataque llevado á cabo contra la escuadra enemiga la noche del 24 de Julio, y enumerando al fin los buques tomados y destruídos por los botes de la Escuadra patriota puestos á las órdenes del capitán de la *O'Higgins,* don J. S. Crosbie.

Lista de los españoles prófugos hallados en las fragatas *San Patricio* y *Lord Luyndoch.*

Lima y Julio 31 de 1821. — *Cochrane.*

Buenos Aires. — 4 págs. — Imprenta de la Independencia.

Esta hoja está encabezada por un grabado representando un soldado de caballería, montado, tocando el clarín, y termina con otro grabado representando un pelotón de soldados de artillería montada que arrastran una pieza.

Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile.

Viva la patria.—Santiago, Sábado 17 de Octubre de 1821.—Oficio del señor gobernador de Valparaíso al Excmo. señor Supremo Director de la República.—Valparaíso, Octubre 25 de 1821. José Ignacio Zenteno.—Capitulación del Callao.

Buenos Aires, 1821.—Imprenta de Expósitos.—Hoja suelta, folio.

Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile.

Viva la patria.—Santiago, Sábado 17 de Octubre de 1821.—Noticias traídas por el bergantín "Carmen".

Contiene:

Oficio del señor Gobernador de Valparaíso al excelentísimo señor Supremo Director de la República, comunicándole la dispersión del ejército del general Canterac, que en número de 4.500 hombres entró al Callao el 12 de Septiembre, de donde tuvo que retirarse acosado por la falta de víveres, al entrar la noche del día 16, perseguido por las fuerzas patriotas. Que durante la marcha ha sufrido una deserción espantosa, habiéndose pasado más de 800 hombres al ejército libertador. Que la plaza del Callao se rindió por capitulación. Que la tropa rendida en el Callao alcanzaría á más de 600 hombres de línea y mil y tantos de paisanaje armado, etc.

Comunica la noticia de la libertad de Acapulco y de San Blas, y la toma de las fragatas *Prueba* y *Venganza*, y termina añadiendo que la capitulación del Callao

se realizó el día 19, siendo entregada la plaza á las fuerzas patriotas el día 21. — Valparaíso, Octubre 25 de 1821. — *José Ignacio Zenteno.*

Gaceta de Colombia.

Proclama de Lord Cochrane á los habitantes del Perú Independiente.

Bogotá, 1823. — *Gaceta de Colombia*, número LXXVIII. Trim. VI. Domingo 13 de Abril. Por Espinosa.

Gaceta Internacional.

Cuestión histórica. El Estandarte Real con que Pizarro conquistó el Perú. — El general San Martín juzgado por españoles. Nociones del arte militar, de don Francisco Villamartín. Cordilleras. Paso de los Andes.

Bruselas, 1873. — *Gaceta Internacional*, revista hispano-americana. Año III, N.º 78. — Redacción: Rue Livonne 12. — 24 de Septiembre.

Gaceta Internacional.

Aclaración á una publicación de un artículo tomado de " El Americano ", de Héctor F. Varela, á propósito del estandarte de Pizarro y de unos artículos firmados por un " Limeño ".

Bruselas, 1873. — *Gaceta Internacional*, número 77. Año III, 16 de Septiembre.

Este artículo se refiere á una versión antojadiza publicada por Varela en *El Americano*, en la que afirmaba que la familia de San Martín no devolvió al gobierno peruano el verdadero estandarte de Pizarro, sino un facsímil, conservando el original. Al mismo tiempo que se publicó este artículo apareció una carta enérgica de don Mariano Balcarce desautorizando la versión de Varela y poniendo las cosas en su verdadero lugar. Este último no replicó.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno de Lima.

Anuncio de armisticio.

Lima, 1820.—*Gaceta Extraordinaria*, Miércoles 27 de Septiembre; por Manuel Peña.

Aviso indicando que de acuerdo con las órdenes paternales expedidas por el augusto monarca don Fernando El Séptimo, para que aquel gobierno procurara evitar, por todos los medios á su alcance, el derramamiento de sangre y los consiguientes disturbios, el Virrey Pezuela envió comisionados al general San Martín, los que puestos de acuerdo con los que éste designara al efecto ajustaron un armisticio, es decir, una suspensión de hostilidades durante el tiempo que duren las conferencias.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno de Lima.

Conferencias de Miraflores.

Lima, 1820. — *Gaceta Extraordinaria del Gobierno*. Domingo 1.° de Octubre. — Imprenta de los Huérfanos.

En este número de la *Gaceta del gobierno de Lima* se anuncia que *"los comisionados nombrados por el "Virrey Pezuela, plenamente autorizados, y los del "general San Martín, han puesto la negociación pacifi- "cadora en un estado correspondiente á los poderes é "instrucciones que los últimos trajeron".*

Gaceta del Gobierno legítimo del Perú. Cuzco, 1.° de Marzo de 1821.

Artículo de oficio. Comunicación del coronel José Carratalá al Excmo. señor Virrey y Capitán General del Perú, dándole cuenta de un encuentro con los indios de Pomacocha, el día 12 de Febrero de 1821. — Huamanga.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Editorial.

Lima, 1821. — *Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.* — Año I, N.° 1, Lunes 16 de Julio. Año I.° de la Independencia. (1)

(1) *La Gaceta de Lima,* de 1821, consta de 50 números ordinarios y varios suplementos. Aparecía los lunes, miércoles y sábados de cada semana, en formato 4.° de 4 páginas, por la imprenta de don Manuel Peña. El N.° 1 lleva fecha lunes 16 de Julio de 1821 y el N.° 50, sábado 29 de Diciembre del mismo.
Este periódico lleva el nombre de *Gaceta del Gobierno de Lima Independiente,* desde el N.° 1 al N.° 17; desde el N.° 18 se denomina *Gaceta del Gobierno* solamente; desde el N.° 31 apareció por la imprenta del Estado. La colección completa es en extremo rara.
La colección de este periódico correspondiente al año 1821

Este artículo está compuesto en tono encomiástico para el general San Martín, á quien aclama " glorioso é ínclito varón y Libertador generoso del Perú ".

El resto del periódico contiene todos los documentos relativos á la consulta que hiciera San Martín al Cabildo de Lima respecto á la proclamación de la independencia del Perú del dominio de España.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Miércoles 18 de Julio de 1821. — Artículo de oficio.

Oficio del Excmo. señor don José de San Martín al Excmo. é Ilmo. señor Arzobispo de Lima, comunicándole que se congratula de que S. S. Ilma. permanezca en Lima, á pesar de haber sido evacuada por las tropas realistas y ocupada por el Ejército Libertador, porque su persona será un escudo santo contra las tentativas de la licencia, etc.

Le reitera el contenido de sus proclamas, en las cuales ha manifestado al Perú la rectitud y nobleza de sus intenciones, y añade luego que " V. S. Ilma. " habrá tenido ocasión de observar la protección es- " pecial que he tributado á nuestra santa religión, á " los templos y á sus ministros, y termina: Si pues

contiene todos los decretos, bandos, proclamas, discursos, etc., emanados del Gobierno del Protectorado y que llevan las firmas de San Martín, Monteagudo, García del Río, Unánue y Guido.

Es tan importante la colección de la *Gaceta de Lima,* que no se podría historiar aquella época sin consultarla.

" tengo derecho para esperar de V. S. Ilma. la fe en " mis solemnes promesas, interpelo el influjo y poder " de su sublime ministerio, para que concentrando ba- " jo sus saludables consejos á los sacerdotes del Señor, " cooperen é influyan todos á conservar el orden del " pueblo, el respeto de los ciudadanos pacíficos, é ins- " piren confianza y seguridad á los espíritus sobre- " saltados ".

A bordo de la goleta *Sacramento,* en la bahía del Callao, Julio 6 de 1821. — *José de San Martín.*

Contestación del Arzobispo de Lima. — Abunda en consideraciones elogiosas para la persona del general San Martín, y termina sin contestar derechamente las indicaciones de aquél en su nota anterior. — Lima, Julio 7 de 1821. — *Bartolomé,* arzobispo.

Oficio del excelentísimo señor don José de San Martín, capitán general y en jefe del ejército libertador del Perú, al Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital.

El general San Martín solicita de aquél " convoque " una junta general de vecinos honrados que, repre- " sentando al común de habitantes de esta capital, ex- " presen si la opinión general se halla decidida por la " independencia.

" Para no dilatar este feliz instante, parece que " V. E. podría elegir, en el día, aquellas personas de " conocida probidad, luces y patriotismo, cuyo voto me " servirá de norte para proceder á la jura de la in- " dependencia ó á ejecutar lo que determine la refe- " rida junta, pues mis intenciones no son dirigidas á " otro fin que á favorecer la prosperidad de la Amé- " rica ".

Lima, 14 de Julio de 1821.—*José de San Martín.*

Oficio del Excelentísimo Ayuntamiento en contestación al antecedente. Comunicando que de acuerdo con lo solicitado en el oficio anterior, se queda haciendo la elección de las personas, y que así que se concluya se pasará el acta respectiva.

Sala Capitular de Lima y Julio 14 de 1821.—*El conde de San Isidro.—Francisco Zárate.—Simón Rávago.—El conde de la Vega.—Francisco Vallés.—El marqués de Corpa.—Pedro Fuente.—José Manuel Malo de Molina.—Francisco Mendoza Ríos y Caballero.—Manuel Pérez de Tudela.—Manuel Texada.—Juan Esteban Garate.—Manuel del Valle.—Miguel Antonio Vertiz y García.—Manuel Alvarado.—Juan Echevarría.—Tiburcio José de la Hermosa,* síndico procurador general.—*Antonio Padilla,* síndico procurador general.

Otro con que el ayuntamiento remite al excelentísimo señor general el acta del Cabildo. En esta nota se le manifiésta al general San Martín la decidida adhesión de los que componen esta capital, á que se proceda á la jura de la independencia, cuyo voto debe servir á V. E. de norte para los ulteriores procedimientos que anuncia en su oficio del día de ayer.

Sala Capitular de Lima y Julio 15 de 1821. Firman los mismos que suscriben la nota anterior, más el secretario Manuel Muelle.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Proclamación y juramento de la independencia. Callao. Parte del señor general Juan

Gregorio de las Heras al señor General en Jefe. — Baquijano, Julio 27 de 1821.

Buenos Aires, 1821. — *Gaceta del Gobierno de Lima Independiente,* Miércoles 1.° de Agosto. — Año II de la Independencia del Perú y I de la de Lima. — Imprenta de los Niños Expósitos.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Decreto creando la Legión Peruana de la Guardia. Firman: San Martín, Monteagudo.

Lima, Sábado 18 de Agosto de 1821. — Año II de la Independencia del Perú y I de la de Lima, N.° 12.

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Decreto del Protector del Perú, creando la Legión Peruana de la Guardia. — Agosto 18 de 1821.

Lima, Sábado 18 de Agosto de 1821. — Año II de la Independencia del Perú y I de la de Lima. — Imprenta de Peña.

El decreto establece:

Que se formará un cuerpo denominado Legión Peruana de la Guardia, compuesta de un batallón de infantería, dos escuadrones de caballería y una compañía de artillería.

Nombra comandante en jefe al Mariscal de Campo

Marqués de Torre Tagle, inspector general de todas las guardias cívicas.

Dispone que el coronel don Guillermo Miller sea el jefe del batallón de la Guardia, y que el escuadrón de Húsares de la Escolta sea la base de los escuadrones de la Guardia y el sargento mayor don Eugenio Necochea tenga el mando de los dos. Y finalmente que serán admitidos en la Legión los viejos soldados que no tengan notas en sus filiaciones y hagan solicitud por conducto regular. — Lima, Agosto 18, 1821. — *San Martín.* — *B. Monteagudo.*

Gaceta del Gobierno de Lima Independiente.

Decreto sobre garantías individuales. Firman: San Martín, Juan García del Río. — 7 de Agosto de 1821.

Lima, 22 de Agosto de 1821. — N.° 13. — Imprenta de Peña.

Gaceta del Gobierno legítimo del Perú.

Comunicación del general Tomás Guido de la toma de posesión de los Castillos del Callao. 21 de Septiembre de 1821.

Huancayo, 15 de Octubre. — Imprenta Volante.

Gaceta del Gobierno Legítimo del Perú.

Noticias de Lima.

Contiene:

Artículos de Oficio en la Gaceta del Gobierno intruso (1) de Lima del Sábado 22 de Septiembre último.

Nota del señor coronel don Tomás Guido al Excmo. señor Protector comunicándole la ocupación de los Castillos del Callao el día 21 de Septiembre á las 10 a. m.

Orden General del Ejército del 6 al 7 de Octubre en Huancayo, disponiendo la formación de un piquete de cada cuerpo en la Plaza de Toros para que presencien el fusilamiento de Remigio Torres, sargento 2.° de la Compañía de Granaderos del Numancia que se pasó á los enemigos y que fué aprehendido con las armas en la mano. — Firma: *Jerónimo Valdez.*

Huancayo, 1821. — Octubre 15, N.° 8. — Imprenta Volante.

Gaceta del Gobierno legítimo del Perú, N.° 8. Huancayo, 5 de Noviembre de 1821.

Parte del señor General en Jefe del Ejército al Excmo. Virrey del Perú.

Gaceta de Gobierno.

Decreto de San Martín sobre libertad de esclavos.

Lima, 21 de Noviembre de 1821. — N.° 39. — Imprenta del Estado.

(1) Los realistas calificaban de intruso al Gobierno establecido por los patriotas en Lima.

Gaceta de Gobierno.

Decreto sobre libertad de vientres, 17 de Noviembre de 1821. — San Martín, B. Monteagudo.

Lima, Miércoles 21 de Noviembre de 1821.

Gaceta de Gobierno.

Decreto sobre libertad de vientres. — 17 de Noviembre de 1821. — San Martín, Monteagudo. — Congreso general de Colombia.

Lima, Miércoles 21 de Noviembre de 1821.

Gaceta de Gobierno, Suplemento N.° 45.

Decreto del Protector del Perú, estableciendo que el Domingo 16 de Diciembre de 1821 á las 9 y 30 a. m. se reunan en el Palacio de Gobierno todos los Fundadores, Beneméritos y Asociados á la Orden del Sol para hacer la distribución de las condecoraciones.

Lima, 12 de Diciembre de 1821. — Imprenta del Estado.

Gaceta del Gobierno. N.° 45. Suplemento á la.

Decreto convocando á los fundadores, beneméritos y asociados de la Orden del Sol, á una reunión que se verificará en el Palacio de Gobierno para distribuir las insignias de aquélla.

Lima, 12 de Diciembre de 1821.

Gaceta del Gobierno.

Decreto del Protector del Perú referente á los lutos. — Lima, Diciembre 31.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 1, Miércoles 2 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Nombramiento de Monteagudo de Ministro de Estado y Relaciones Exteriores, en reemplazo de Juan García del Río, y del general don Tomás Guido para el Ministerio de Guerra y Marina.

Decreto estableciendo la nacionalización de los españoles europeos.

Decreto estableciendo las consideraciones de que gozarán los generales de brigada del Perú, que no tengan mando de fuerzas.

Gaceta del Gobierno.

Decreto aboliendo el juego. — San Martín. — Monteagudo.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 2, Sábado 5 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Decreto relativo á los oficiales que se encuentran sin destino y desean tomar parte en la guerra de la independencia del Perú.

Gaceta del Gobierno.

Decreto relativo á la Hacienda peruana.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 3, Miércoles 9 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Decreto relativo á la administración de justicia.

Circular á los presidentes de los departamentos, recomendándoles el estricto cumplimiento de sus deberes.

Gaceta del Gobierno.

Decreto disponiendo que los dueños de esclavos pasen al Gobierno un estado general de los mismos.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 4, Sábado 12 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Decreto estableciendo la Sociedad Patriótica de Lima.

Decreto estableciendo premios á los patriotas de Lima en forma de un distintivo llevando hacia la mitad de la misma banda una medalla de oro con las armas del Estado en el anverso y esta inscripción en el reverso: *al patriotismo de los más sensibles.* Este decreto lleva la fecha de, Lima, 11 de Enero de 1822. *San Martín. — B. Monteagudo.*

Decreto exceptuando de las penas en que incurrieron los españoles europeos que no hubieran dado cumplimiento al decreto de naturalización expedido con fecha 31 de Diciembre de 1821, por carencia de recursos ú otra impedimenta justificada.

Decreto separando de su empleo á don Pablo Terón, de la Dirección de Tabacos, por su irrespeto en la

contribución para adquirir el navío *San Martín*. (Sólo había dado 2 pesos).

Decreto reglamentando el alistamiento en los cuerpos cívicos.

Decreto reglamentando el nombre de varios cuerpos del ejército del Perú.

Relación de los jefes del ejército que han sido agraciados por sus servicios durante la campaña en despachos expedidos el 22 de Diciembre.

Gaceta del Gobierno.

Decreto estableciendo que el gran Consejo de la Orden del Sol se reuna por vez primera el Jueves 17 de Enero para constituirse definitivamente.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 5, Miércoles 16 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Decreto relativo á la administración pública, disponiendo, entre otras cosas, que se nombre un oficial ingeniero que levante un plano topográfico de cada departamento.

Circular del Ministerio de Estado á los presidentes de los departamentos referente á la mejor administración de sus distritos.

Lista de las personas que han hecho donativos y empréstitos para subvenir á la manutención de las tropas acantonadas en Piura.

Gaceta del Gobierno.

Decreto disponiendo la erección de un monumento que inmortalice el día en que fué declarada la independencia del Perú.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.º 6, Sábado 19 de Enero. — Imprenta del Estado.

Este número contiene además:

Decreto disponiendo que la suprema potestad de los departamentos libres del Perú quede delegada en el gran mariscal Torre Tagle, mientras el Protector se dirige á Guayaquil á conferenciar con el Libertador Bolívar.

Decreto disponiendo que el Ministro de Estado redacte, imprima y haga circular una exposición detallada de los sucesos políticos y militares de la época anterior.

Decreto haciendo extensivos los honores á las damas patriotas que, habitando en sitios lejanos del país, trabajan por la independencia del mismo.

Decreto sobre uniformes militares.

Donativos patrióticos.

Gaceta del Gobierno legítimo del Perú, N.º 11. Huancayo, Febrero 8 de 1822.

Comunicación del señor general don José de Canterac al Excmo. señor general don José de San Martín, sobre parlamentarios.

Hoja suelta, 4.º.

Gaceta del Gobierno legítimo del Perú. Cuzco, 25 de Marzo de 1822.

Oficio del general don José de Canterac al Excmo. señor general don José de San Martín, comunicándole que el vecino de Tarma, don Pedro Baraun, acompañó hasta el Cerro de Pasco al mayor Raulet, así como la necesidad de regularizar la guerra de montoneros. — Huancayo, Febrero 8 de 1822.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno legítimo del Perú. Cuzco, 9 de Marzo de 1822.

Artículo de oficio. Anuncia la llegada de correspondencia de España, designando al Excelentísimo señor don José de la Serna para suceder al Excmo. don Joaquín de la Pezuela.

Hoja suelta, 4.°.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno legítimo del Perú.

Artículo de oficio. Correspondencia de España. Comunicación al Excmo. señor don José de la Serna, designándolo para suceder en el mando al Excmo. señor don Joaquín de la Pezuela en el cargo de Virrey, Gobernador y Capitán General de las Provincias del Perú, con las facultades que le son anexas.

Cuzco, 9 de Marzo de 1822. — N.° 10. Hoja suelta, folio. — Imprenta Volante.

Gaceta del Gobierno de Lima. N.° 7. Miércoles 23 de Enero de 1822. Tomo II.

Decreto nombrando á don José Tiraites martillero para la venta de las subastas públicas. — 18 de Enero de 1822.

Lista de las damas patriotas que auxiliaron al ejército libertador.

Gaceta del Gobierno de Lima. N.° 8. Sábado 26 de Enero de 1822.

El Supremo Delegado á los pueblos del departamento de Truxillo. — 29 de Diciembre de 1821.

Anuncia la ejecución de uno de los promotores de la sublevación del 1.° de Cazadores, ocurrida el mes de Enero de 1820 en la provincia de San Juan.

Gaceta. N.° 12. Sábado 9 de Febrero.

Suelto recordando la victoria de Chacabuco.

Gaceta. N.° 13. 18 de Febrero de 1822.

Orden del día del 12 de Febrero.

Esta orden comprende una proclama del Marqués de Torre Tagle relativa á la acción de Chacabuco.

Gaceta. N.° 17. Miércoles 27 de Febrero.

Noticia interesante.

Da lo de la entrada en Lima del eiército libertador.

Anuncia el regreso de S. E. el Protector desde el puerto de Huanchaco, por haber tenido noticia que el Libertador se ha marchado á Juambú.

Gaceta. N.° 19. 6 de Marzo.

El Protector del Perú. — Decreto disponiendo la continuación en el mando Supremo del marqués de Torre Tagle mientras los grandes intereses del Perú así lo exijan. — Lima, 3 de Marzo.

Gaceta. N.° 20. Sábado 9 de Marzo.

Decreto del Supremo Delegado aboliendo el sistema del ceremonial de las asistencias públicas tanto en la iglesia catedral como en los demás actos públicos y estableciendo los días que en lo sucesivo deben celebrarse las fiestas cívicas. — Lima, 9 de Marzo. — Torre Tagle.

Gaceta del Gobierno. N.° 37. Miércoles 8 de Mayo.

Artículo relativo á la recepción del ministro T. C. Mosquera, representante del gobierno de Colombia. — Los discursos.

Gaceta. N.° 38. Sábado 11 de Mayo.

Decreto del Supremo Delegado disponiendo que el día 16 de Mayo se realice una procesión cívica en el 2.° óvalo del camino del Callao á fin de colocar la piedra fundamental del monumen-

to mandado erijir por el decreto protectoral de 28 de Julio, en memoria de la independencia del Perú. — Lima, 11 de Mayo de 1822.

Gaceta de Gobierno. Sábado 1.º de Junio de 1822.

Proclama de San Martín y el Marqués de Trujillo á los pueblos del Perú incitando á los habitantes á concurrir con sus esfuerzos á dar libertad al Perú. — Lima, Mayo 31 de 1822.

Gaceta del Gobierno. N.º 46. Sábado 8 de Junio.

Proclama de San Martín á los soldados del Ejército libertador que el día 4 marchó al campo de San Borja para ser revistado por S. E. el Protector del Perú.

Gaceta del Gobierno. N.º 49. Miércoles 19 de Junio de 1822.

San Martín, José de

Gaceta del Gobierno. N.º 7. Tomo III. Miércoles 17 de Julio.

Contestación del Protector del Perú al despacho del Libertador de Colombia que se insertó en el N.º 6.

En esta carta le anuncia San Martín su próxima visita. — Julio 13 de 1822. — *José de San Martín.*

Gaceta del Gobierno. N.º 13. Miércoles 7 de Agosto de 1822.

Discurso del Ministro del Perú ante el Go-

bierno de Chile, señor José Cavero y Salazar.— 20 de Junio.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno. N.° 3. Jueves 22 de Agosto de 1822.

Comunicación del señor Delegado Supremo Marqués de Trujillo pidiendo á San Martín que reasuma el mando. — Agosto 20 de 1822.

Contiene además:

Contestación del general José de San Martín, Protector de la libertad del Perú, al señor Delegado Supremo el señor Marqués de Trujillo, Supremo Delegado del Perú. — Agosto 21 de 1822.

Proclama del Marqués de Trujillo á los peruanos, anunciándoles que el Protector del Perú ha reasumido el mando supremo.

Esta proclama termina con estas palabras: "El Protector ansía por este momento y está decidido á acelerarlo: entre tanto él gobernará á los pueblos con el amor y dignidad que inspiran sus virtudes, y si el enemigo osa acercarse á nuestros muros, guiará nuestro ejército á la victoria y renovará las gloriosas jornadas de Chacabuco y Maipú. — *El Marqués de Trujillo*".

Gaceta del Gobierno. N.° 18. Sábado 24 de Agosto de 1822.

El Protector del Perú anuncia al pueblo que el día 26 de Julio visitó y abrazó al Héroe del Sud, quien le ha prometido auxiliar al Perú con

tres batallones, los que unidos á la división del general Santa Cruz vienen á terminar la guerra de América. — 22 de Agosto.

Contiene además:

Decreto relativo á la libertad de imprenta. — 24 de Agosto de 1822.

Decreto relativo á la manera de despachar los asuntos en los Ministerios. — Agosto 24.

Circular del Protector del Perú á los habitantes del país.

Proclama de San Martín á los peruanos.

Gaceta del Gobierno. N.° 19. Miércoles 28 de Agosto.

Decreto estableciendo que se califiquen los naturales de la provincia de Puno.

Gaceta del Gobierno. N.° 20. Sábado 31 de Agosto de 1822.

Decreto del Protector del Perú creando la Biblioteca Nacional de Lima, á 31 de Agosto de 1822. — San Martín. — Monteagudo.

Ministerio de la Guerra. — Extracto de las comunicaciones dirigidas al Protector del Perú desde Juquisive por el guerrillero boliviano coronel Lanza.

Gaceta del Gobierno. N.° 21. Miércoles 4 de Septiembre de 1822.

Decreto relativo á los preparativos electorales para la elección de diputados propietarios y

suplentes al Congreso Constituyente del Perú. — Lima, Septiembre 3 de 1822.

Este número contiene además:

Decreto relativo á la elección de diputados al Congreso Constituyente del Perú por la provincia de Tarma. — 3 de Septiembre de 1822.

Decreto reglamentando el ramo de ingenieros militares. — Septiembre 3 de 1822. — *San Martín. — Tomás Guido.*

Gaceta del Gobierno.

Ministerio de Estado. — Aniversario del desembarco de la expedición libertadora del Perú mandada por San Martín, en la caleta de Palpa, ensenada de Paracas, el 7 de Septiembre de 1820. — Artículo de redacción.

Gaceta del Gobierno. N.º 23. Miércoles 11 de Septiembre de 1822.

Comunicaciones.

Comunicación del Protector de la libertad del Perú al Virrey La Serna comunicándole que parte para Guayaquil á entrevistarse con el héroe de Colombia, á fin de ponerse de acuerdo en los medios de terminar la guerra de la emancipación del Perú. Al mismo tiempo lo invita á reconocer la independencia del Perú, haciendo cesar una guerra ya inútil, desde que el voto todo de América está contra el dominio de España en todas las secciones del continente, y que su obstinación no conseguirá otro resultado que hacer derramar san-

gre inútilmente, y que una vez que él regrese de Guayaquil constituirá el Congreso y resignará el mando supremo, pero que antes desea hacer un último esfuerzo hacia la paz y á la supresión de las calamidades públicas, para cuyo fin lo invita á nombrar delegados por ambas partes para tratar de arribar á un convenio que ponga fin á la guerra. — Julio 14 de 1822.

A esta comunicación va acompañada un pliego de condiciones bajo las cuales el ejército real podría deponer las armas, si consiente en dar fin á la guerra, reconociendo la independencia del Perú. — Lima, Julio 14. — *San Martín.* — *Monteagudo.*

Contestación del Virrey, teniente general don José de La Serna, refutando las apreciaciones de San Martín á propósito de la marcha de los acontecimientos en el Perú y negándose á aceptar las proposiciones de paz y á reconocer la independencia del Perú. — Cuzco, Agosto 8 de 1822.

Comunicación del Protector del Perú al general José de La Serna reiterando sus anteriores proposiciones de paz y haciéndole ver la conveniencia que habría para el país en poner término á la lucha armada, tanto más cuanto que la situación del ejército de su mando se encuentra colocado en condiciones ventajosas sobre el ejército real, y que cuenta, además, con el patriotismo y decisión de los naturales del país, que detestan el dominio de España.

Concluye manifestándole que en breve convocará el Congreso, en cuyas manos resignará el mando supremo, concretando su acción á las operaciones militares, bajo la égida de aquél. — Lima, Septiembre 10 de 1822.

Gaceta del Gobierno.

Artículo editorial relativo á la marcha de las operaciones de guerra contra los realistas.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 23, tomo III, Miércoles 11 de Septiembre. Reimpresión.

Este número contiene además:

Nota de S. E. el señor Protector del Perú al Virrey don José de la Serna anunciándole la terminación de la guerra de Quito, con la capitulación de Aymerich, y su partida para Guayaquil, haciéndole al mismo tiempo proposiciones de paz sobre la base de la independencia del Perú. — Lima, Julio 14 de 1822. — *J. de San Martín.* — *B. Monteagudo.*

Contestación del Virrey de La Serna negándose á aceptar las anteriores proposiciones hasta recibir órdenes en ese sentido de su gobierno. — Cuzco, Agosto 8 de 1822. — *José de La Serna.*

Comunicación del Protector del Perú al Virrey La Serna, insistiendo sobre sus anteriores proposiciones. — Lima, Septiembre 10 de 1822. — Imprenta del Estado.

Gaceta del Gobierno.

Dos supuestas cartas de San Martín.

Lima, 1822. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 24, tomo 3.°, Sábado 14 de Septiembre.

Las cartas que transcribimos fueron publicadas en en el número 66 del *Depositario,* correspondiente al 17 de Junio, y se atribuyó á don Gaspar Rico como el autor de esta superchería.

Dicen así:

Carta de San Martín al Comandante de Dragones del Perú, señor don José Félix Aldao

Lima, 24 de Marzo de 1822.

Estimado amigo: — Es necesario que trabaje usted con el mayor esmero en el arreglo y aumento del escuadrón de su mando, que no debe bajar nunca de 200 plazas. Asimismo procurará usted estimular á Molinares para que forme en Córdoba luego la 3.ª compañía sobre el piquete del escuadrón que tiene á sus órdenes, para que sirva de pie al segundo. Usted bien conoce la necesidad que tenemos de aumentar la caballería, por la gran superioridad que tienen los enemigos en esta arma. A Molinares lo declarará usted capitán efectivo cuando tenga casi completa la compañía, manifestándoselo así desde luego para estimularlo más.

Con el mayor disimulo y reserva estará usted á la observación de todas las acciones, palabras, y pensamientos, si fuese posible, de Tristán y Gamarra, y de toda esa canalla de pasados que componen esa división; los cuales jamás serán buenos ni de confianza; pues los que con tanta desvergüenza se presentaron á nosotros cuando concibieron que estaba la cosa decidida á nuestro favor, no sería extraño que nos abandonasen en caso de un revés. Yo no tengo ahí ningún otro jefe de mi entera confianza que á Aldunate y á usted, pues Pardo Zela nunca debemos olvidarnos que es español; y por lo mismo espero que siempre de acuerdo y con la mayor unión estén ustedes á la vista de todos, dándome parte de cuanto observen. Por esta razón conviene que ustedes dos, como se lo digo

también á Aldunate, continúen en esa división por ahora, á pesar del disgusto que usted me manifiesta en su carta del 12. Gamarra es más taimado y de más disposición que Tristán, y por lo mismo más temible; así es preciso desacreditarlo cuanto se pueda y rebajarle la opinión por cuantos medios sean posibles, para que nunca se haga partido.

Con esto ofrece á usted su consideración y aprecio, es su afectísimo amigo, Q. S. M. B. — *José de San Martín.*

Carta á Domingo Tristán

Lima, 15 de Marzo de 1822.

Mi apreciable amigo: de oficio contesto á usted en su nota del 11 del corriente en solicitud de recursos para sostener la división de su mando: debiendo añadirle, que me es imposible remitirle un solo real por los grandes apuros en que nos vemos para cubrir las atenciones que más de cerca nos rodean. Usted sabe muy bien que ya por aquí no circula un peso por la maldita codicia de los ingleses, los cuales no será extraño que cuando no tengan nada que sacarnos, se relacionen con los enemigos, porque ningún otro estímulo y pacto los gobierna más que el interés; de cuya verdad estoy convencido, al paso que por nuestra crítica situación tenemos que contemporizar con ellos y adularlos; y por lo mismo más fácil le es á usted encontrar recursos por medio de contribuciones, embargos, y otros ramos, que no á mí; además de que esos pueblos aun no han sufrido tanto el peso de la guerra.

Usted no debe olvidarse de las máximas que varias veces inculqué á usted durante nuestras conferencias.

Los pueblos sólo son obedientes cuando son pobres: así que es necesario que desaparezcan los grandes propietarios, los cuales siempre son enemigos de toda mutación, por temor de perder lo que tienen.

Con causas secretas, confiscaciones de bienes, destierros (con la mayor apariencia de justicia que sea posible) hallará usted cuanto puede necesitar para tener contentas esas tropas. Todo decidido ó sospechoso contra nuestra causa, debe quedar en la mendicidad; y los que no lo son están obligados á sostener el peso de la guerra; y por lo mismo no debe serles extraña ninguna exacción. Ello es preciso que los pueblos cubran nuestros gastos, y paguen nuestras molestias; pues no será justo que quedemos pidiendo limosna, mendigando el sustento en países extranjeros, si tenemos la desgracia de que esto tenga un término fatal.

Gamarra no debe por ningún pretesto adelantar sus operaciones por ahora; lo que conviene es que trabajen ustedes día y noche en la organización y arreglo de esa división, que sin duda debe fijar la suerte del Perú, poniéndola expedita y pronta para moverse dentro de un mes, y procurando evitar antes y después todo compromiso, pues el menor pudiera sernos muy fatal, y de difícil ó imposible reparo; porque usted bien sabe que nuestra superioridad consiste en la opinión, la que se pierde y se cambia con el más pequeño revés: por lo cual es preciso que no desaparezca el prestigio ó la idea de que el ejército, los pueblos, y aún los enemigos tienen de la exactitud de todas nuestras combinaciones.

Yo confío en usted, Gamarra y demás jefes subalternos peruanos que acompañan y ayudan á ustedes, para llevar á cabo la empresa en que estamos metidos.

De los que vinieron conmigo de Chile nada espero. especialmente desde aquel suceso inicuo que descubrió y contuvo el coronel Heres. Sus consecuencias aun no han desaparecido: de los que han quedado con nosotros, unos se llaman cansados y otros dicen ó creen que nada les queda que hacer con haber ocupado Lima. Los extranjeros que nos servían son unos verdaderos genízaros: no tienen otro interés que la paga, ascensos y diversiones, siéndoles indiferente nuestra buena ó mala situación; debiendo servirnos de escarmiento para no fiarnos de ninguno, la conducta de Cochrane, Foster y cuantos les han precedido.

Antes de romper el movimiento que ha de abrir nuestra última campaña, escribiré á usted con toda extensión por medio de un ayudante de campo mío, y no de otro de los jefes. Entonces le aclararé señaladamente la conducta que deben observar varios individuos de esa división en diferentes puntos y con diferentes personas del interior, cuyas comunicaciones se nos están vendiendo por muy patrióticas, no siendo otra cosa que un egoísmo refinado ó interés personal que nos daña más de lo que nos sirve. Mientras tanto es ya necesario que por cuantos medios le sea posible, procure usted destruir la opinión acerca de un gobierno popular: porque nos sería peor caer en manos de letrados, eclesiásticos y tinterillos, que en poder de los mismos tiranos. Vea usted cuántos males nos ha traído esta especie de gobierno en Buenos Aires. Los pueblos debemos prepararlos para recibir un gobierno aristocrático, en el que podemos tener la mayor ó mejor parte, persuadiéndoles también que esto no conviene ahora, ni por mucho tiempo; que es preciso

sacar de la esclavitud las provincias que aún gimen bajo el despotismo español, destruir su antigua nobleza y crear otra nueva, cuyas ideas é intereses estén unidos siempre á nuestros destinos.

Aunque estamos de acuerdo sobre que á estos países no les conviene por religión fundamental la cristiana, con todo, en el día, no debemos manifestarnos abiertamente los que estamos á la cabeza de los negocios, porque hay mucho fanatismo. Con dar de mano á los obispos para que cesen las órdenes y no se creen nuevos sacerdotes, tenemos insensiblemente y por sí misma concluída la obra antes de pocos años, sin el menor aparato ni ruido. Observen, anden, y aún desconfíen de nosotros; pero nunca penetren en nuestros designios sobre ellos.

Con este motivo renuevo á usted mi aprecio y consideración como su más afectivo y seguro servidor. — *José de San Martín.*

Decreto

Lima, Septiembre 8 de 1822.

Expongan bajo su palabra de honor el general de brigada don Domingo Tristán y el teniente coronel don José Félix Aldao, si han recibido las cartas que se expresan en este *Depositario,* ó si se les han hecho directa ó indirectamente las prevenciones que en ellas se contienen. — *San Martín.* — *Francisco Valdivieso.*

Informe

Excmo. Señor: — En cumplimiento del supremo decreto de V. E. que antecede, y para desempeñarlo con la gravedad y circunspección que demanda la materia, protesto ante todo que lo hago bajo mi palabra de ho-

nor como un militar, y como miembro de una sociedad cristiana, á la que tengo la gloria de pertenecer; invoco al Dios de la verdad por testigo de lo que profiero, cuando aseguro que no he recibido la carta de V. E. de 17 de Junio inserta en *El Depositario* anterior; tampoco he tenido idea alguna de su contenido, hasta el instante de ver dicho *Depositario.* Esta es la verdad sencillamente expresada; á que agrego, por el conocimiento íntimo que tengo de los sentimientos de V. E. y del enemigo que nos hace la guerra, que son supuestas con dobles objetos, que no pueden ocultarse á todo hombre que reflexione ligeramente su contenido.

Muy común es en las guerras, en que la opinión es es el móvil principal, y que al cabo triunfa de la ambición y demás pasiones exaltadas de los que tocan al término de su existencia, el suponer hechos ó palabras que desquicien esa opinión, que no se exterminara con la bala ó la bayoneta; figurar cartas del enemigo que puedan conducir á ese fin, es uno de los medios que hemos visto siempre practicados por los que no tienen la justicia en su favor. Pero fraguar unas notas, cuales aparecen éstas, es el extremo de la maldad y el último efugio de la desesperación de unos hombres que sin duda se hallan penetrados de esos sentimientos asoladores, pues llegan á expresarlos, aunque sea poniéndolos con la pluma del que quisieran hacer pasar por un monstruo á los ojos de los pueblos.

Ellos, á pesar suyo, reconocen, respetan y temen interiormente las virtudes de V. E., y son en realidad el que retratan, y quisieran que fuese V. E. Son unos infames, y si hubiera de hacerle la reseña de sus prin-

cipales hechos y providencias que lo comprueban, sería menester ocupar muchos pliegos, y traer á la memoria males que atormentan de nuevo, cuando se consideran.

Conocen su absoluta impotencia, y el influjo poderoso de V. E. sobre los pueblos, y con esa negra astucia lo presentan enemigo, no sólo de la Religión Católica, sino de toda la cristiana, como si V. E. hubiese nacido en algún país que hubiera estado sujeto por siglos á judíos ó mahometanos.

Toman empeño en malquistarlo con toda clase de gente, incluso los extranjeros, á quienes pintan con los negros coloridos de codiciosos, etc., como si no hubiese infinitos en quienes prevalece el amor á la humanidad y que toman decidido interés por la libertad de estos países, que por lo mismo que la naturaleza les ha prodigado sus tesoros en todo género, desean ver á sus habitantes libres de la servidumbre, y en estado de aprovecharse de esas mismas riquezas que sólo disfrutaban los antiguos mandatarios

La falsedad y suposición de dichas notas está manifestada al primer golpe de vista para quien considera que si V. E. desconfiaba del carácter de los encargados de la división del Sud, no los hubiera puesto al mando de ella; que aun cuando hubiera querido instruirlos sobre esos particulares, no lo hubiera hecho por medio de unas cartas que en algún día podían aparecer y obscurecer el nombre y gloria de V. E., y que se implican, suponiendo contestaciones de oficio en fecha en que el mando corría á cargo del Supremo Delegado; y sobre todo, no basta que los enemigos aseguren que se encontraron tales cartas: están en la obligación de manifestarlas originales á cuantos puedan formar juicio im-

parcial de que existen efectivamente, y aun hacerlas grabar, para que cotejándolas los conocedores de profesión, digan si son del puño de V. E. De otro modo, la presunción está en contra de ellos, conocidos por impostores.

Una exposición del momento, cual se me pide, no permite aducir todos los datos y reflexiones que da de sí la simple lectura del *Depositario;* pero este número ocupará gran parte que debo hacer oportunamente de mi conducta pública y privada durante mi comisión; y anticipo únicamente, que prescindiendo del giro que V. E. pueda dar á esta ocurrencia, yo la reservo para el tribunal de la nación constituída, y si llegara día en que á toda luz se manifieste la carta que se supone dirigida á mí, me sujeto á la pena que ella ó cualquiera quiera imponerme, y á un perjuro que negó un hecho de tanta trascendencia, y cuya calificación interesa tanto en las actuales circunstancias. — Lima y Septiembre 9 de 1822. — Excelentísimo señor. — *Domingo Tristán.*

Informe

Excmo. señor: Desearía hoy estar en un país donde el poder é influjo de V. E. no alcance á tener ascendiente sobre los ánimos, para que la exposición que voy á hacer tuviese á la faz del mundo toda la credibilidad que merece la palabra de un hombre de bien. Sin embargo, no estimo en tan poco mi honor y conciencia, para dispensar en agravio de ellas, y en obsequio de V. E., ni disimulo ni clara expresión. Por este mismo honor protesto ser inicua, falsa y supuesta la carta, que impresa en *El Depositario* N.° 66, se atribuye que

V. E. me dirigió; y es tan vil y grosera la calumnia, como su autor: pues éste cree que vuestra excelencia, que ha llenado el mundo con las noticias de sus virtudes, de su sin igual desinterés, que se hace amar de sus súbditos y en donde quiera que pisa, por sus amables honradas miras, había de prostituirse con tan degradantes comunicaciones, ni aún con respecto á un individuo.

Yo no puedo hacer la apología del alto concepto que justamente tiene merecido V. E.; pero en su defecto está el perfecto conocimiento que tenemos de que los españoles ruines en todo, mucho más en su agonía, se arman de embustes é invectivas para reanimar su impotencia cadavérica. Ellos muy en breve se desengañarán que no hay recurso para mejorar su situación; porque estando á la frente el Protector de la libertad del Perú, sus guerreros inflamados sólo aspiran á vencer ó morir. — Lima, Septiembre 10 de 1822. — Excelentísimo señor. — *José Félix Aldao.*

Partes oficiales. — Imprenta del Estado.

Gaceta Extraordinaria del Gobierno. N.° 4. Tomo 3.°. Lunes 16 de Septiembre de 1822.

Decretos.

Ministerio de Estado. — El Protector del Perú. — Decreto disponiendo todos los actos preparatorios para la instalación solemne del Congreso del Perú. — Lima, 14 de Septiembre de 1822. — *San Martín.* — *Francisco Valdivieso.*

Decreto disponiendo que el día martes 17 de Septiem de 1822 tenga lugar la apertura de la Biblioteca

Nacional de Lima. — 14 de Septiembre. — *San Martín. — Francisco Valdivieso.*

Decreto reglamentando las funciones del Gran Maestro de Ceremonias en los actos oficiales. — Lima, 13 de Septiembre de 1822. — *San Martín. — Francisco Valdivieso.*

Decreto disponiendo que el día jueves 19 de Septiembre se inaugure el establecimiento de enseñanza mutua sistema Lancasteriano. — Lima, Septiembre 15 de 1822. — *San Martín. — Francisco Valdivieso.*

Gaceta del Gobierno. N.º 25. Tomo 3.º. Miércoles 18 de Septiembre de 1822.

Decreto de S. E. el Protector de la libertad del Perú convocando al Primer Congreso Constituyente del Perú cuyos miembros deberán concurrir el día 20 al local designado, á instalar aquel cuerpo soberano el día 20 de Septiembre de 1822. — Lima, 18 de Septiembre. — San Martín. — Francisco Valdivieso.

Contiene además:

Decreto disponiendo los honores que se tributarán al Congreso Constituyente del Perú el día de su instalación. — Lima, 18 de Septiembre de 1822. — *San Martín. — Francisco Valdivieso.*

Estreno de la Biblioteca Nacional. — Reseña de su apertura. — Discurso del Ministro de Estado y Relaciones Exteriores doctor don Francisco Valdivieso, jefe superior y director nato de la Biblioteca. — Discurso del Bibliotecario doctor don José Mariano Arce, á los cuales contestó el Protector del Perú con las siguientes palabras:

“ Señores: La biblioteca es destinada á la ilustración universal, más poderosa que nuestros ejércitos para sostener la independencia. Los cuerpos literarios deben fomentar aquélla, concurriendo sus individuos á la lectura de los libros, para estimular á lo general del pueblo á gustar las delicias del estudio. Yo espero que así sucederá; y que este establecimiento, fruto de los desvelos del gobierno, será frecuentado por los amantes de las letras y de su patria ”.

Decreto reglamentando el uniforme que usará el batallón N.º 2 de infantería de línea del Perú. — Lima, 13 de Septiembre de 1822. — *San Martín.* — *Tomás Guido.*

Decreto disponiendo la creación en Piura de un batallón de infantería de línea denominado N.º 4 del Perú. — Lima, 13 de Septiembre de 1822. — *San Martín.* — *Tomás Guido.*

Gaceta del Gobierno del Perú.

Carta escrita desde Mendoza por el Excmo. señor capitán general don José de San Martín á S. E. el presidente de la República felicitándolo por haber reconcentrado el poder supremo. — Sin fecha (B. S. M.).

Trujillo, 1823. — *Gaceta del Gobierno del Perú,* N.º 2, tomo 5.º, Martes 29 de Julio.—Imprenta del Estado.

Gaceta del Gobierno del Perú.

Oficio del señor gran mariscal don José Ber-

nardo Tagle al Excmo. señor Presidente de la República, fecho en Lima á 21 de Julio.

Trujillo, 1823. — *Gaceta del Gobierno del Perú,* N.° 5, tomo 5.°, Martes 12 de Agosto. — Imprenta de Trujillo.

Este oficio contiene la comunicación al señor Presidente de la República, de que exigiendo la salud pública que el Excmo. señor General del Ejército Unido Libertador del Perú se ponga al frente de las operaciones militares en el teatro de la guerra, espera que el señor Presidente, teniendo en cuenta las facultades conferidas por el Congreso al Excmo. señor general don Antonio José de Sucre, no opondrá dificultades. — Lima, Julio 21 de 1823. — *José Bernardo de Tagle.*

Contestación del Excmo. señor Presidente de la República al gran mariscal don José Bernardo Tagle, manifestando que no conviene dejarse arrastrar por la anarquía, y que ante todo conviene evitar los trastornos internos. Discute el derecho que le asiste al Congreso para nombrar á Sucre en la forma que lo ha hecho. Manifiesta que él, por su parte, ha disuelto el Congreso de acuerdo con las facultades inherentes á su alta investidura, y termina asegurando que las tropas de su ejército están dispuestas á combatir por la independencia del Perú, etc. — Trujillo, Agosto 6 de 1823. — *José de la Riva Agüero.*

Comunicación del señor gran mariscal don José Bernardo Tagle á S. E. el señor Presidente de la República, comunicándole que sus deberes le imponen y le autorizan á sostener al excelentísimo señor general don

Antonio José de Sucre, y que la salud de la patria exige en aquellos momentos que se le consagren todas las energías, á fin de realizar su independencia, y que consecuente con esos propósitos, está dispuesto, previo allanamiento de las dificultades subsistentes, á entregarle el mando que sólo conservará hasta que V. E. se aproxime á esta capital. — Lima, Agosto 2 de 1823. — *José Bernardo Tagle.*

Comunicación del Presidente de la República al excelentísimo señor José Bernardo Tagle comunicándole que en su nota anterior, al darle cuenta de la disolución que había hecho del Congreso no ha querido significarle que se investía de nuevo con el mando supremo del Perú, del cual nunca se había despojado, sino simplemente que había continuado en él, y que en breve tendrá la dulce satisfacción de trasladarse á Lima para darle un abrazo y hacerse cargo del gobierno. — Trujillo, Agosto 9 de 1823. — *José de la Riva Agüero.*

Gaceta del Gobierno.

Consejo de guerra formado á los capitanes Vicente Ruiz y Francisco Alen, al teniente Joaquín Ruiz, al sargento Agustín Ramos y á los paisanos Fernando Alvarez y Fernando Saborido, quienes fueron condenados á muerte, y á don José Joaquín de San Martín á la expatriación, etc. Lima 23 de Abril de 1823. — Gregorio Escobedo, Federico de Brandsen, Juan Bautista Elespuru, J. Pardo de Zela, Miguel Vargas, Ventura Alegre, José María Plaza, Juan Ezeta.

Lima, 1823. — *Gaceta del Gobierno,* N.° 36, tomo IV. — Imprenta del Estado.

Gaceta del Gobierno.

Perú. Manifiesto de Riva Agüero sobre el Estado del Perú.

Lima, 1825. — N.° 19. Tomo 7, Domingo 27 de Febrero.

Gaceta del Gobierno.

Reflexiones sobre la crítica que hace "El Argos" de Buenos Aires, en su número 124 de la Proclama de S. E. el Libertador.

Lima, 1825. — N.° 46. Tomo 7, Jueves 19 de Marzo. — Imprenta del Estado, por J. González.

El Argos en el N.° 124 y siguientes publicó un examen crítico de la proclama lanzada por el Libertador después de Ayacucho, en uno de cuyos párrafos decía: "Las tropas de Buenos Aires sublevándose contra sus "jefes en el Callao, entregaron aquella plaza á los "enemigos". A esta refutación se refiere la réplica publicada en la *Gaceta*.

Gaceta Oficial, República del Salvador, América Central.

Inauguración de la estatua del general San Martín. Parte no oficial.

San Salvador, 1863.—*Gaceta Oficial.* Tomo II, N.° 41, Mayo 27. — Imprenta del Gobierno.

Gaceta Oficial, República del Salvador, América Central.

San Martín y Bolívar. Impreso suelto, por B. Vicuña Mackenna.

San Salvador, 1863.—*Gaceta Oficial,* N.º 42, 30 de Mayo. — Imprenta del Gobierno.

Gaceta Oficial, República del Salvador, América Central.

Bolívar y Wáshington. Impreso suelto.

San Salvador, 1863.—*Gaceta Oficial,* N.º 43, Junio 3. — Imprenta del Gobierno.

Este artículo histórico del distinguido publicista chileno Vicuña es una reproducción del conocido paralelo de los dos gloriosos capitanes que libertaron el Nuevo Mundo publicado en el opúsculo *El general San Martín según nuevos documentos,* etc., citado en otro lugar de esta obra.

Gaceta Oficial, República del Salvador, América Central.

De "El Mercurio" de Valparaíso, de 8 de Abril de 1863. — Juan M. Espejo. Discurso al inaugurarse en Santiago de Chile la estatua del general San Martín. — A San Martín. Poesía, por don Eduardo de la Barra Lastarria. — A O'Higgins y San Martín. Poesía, por Enrique del Solar, Abril 5 de 1863. — Carta de Bo-

lívar á San Martín. Impreso suelto. — *Guayaquil, Julio 25 de 1822.*

San Salvador, 1863.—*Gaceta Oficial*, N.° 44, Sábado 6 de Junio. — Imprenta del Gobierno.

Galarce, Antonio.

Bosquejo de Buenos Aires, Capital de la Nación Argentina.

Buenos Aires, 1886. — 2 vols. 4.°. Con ilustraciones. — Imprenta y Litografía de Stiller y Laass, San Martín, N.° 160.
Sección I.

En esta obra, al enumerar las calles y las plazas de la ciudad, el autor las acompaña de biografías abreviadas de los nombres que llevan, cuando se trata de personas, ó de interesantes narraciones históricas cuando el nombre citado corresponde á un hecho histórico, combate, batalla, etc.

Tanto unas como otras están bien compuestas y revisten interés histórico.

Galindo, Aníbal.

Las batallas decisivas de la libertad.

París, 1888. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Librería Garnier.

Esta obra, escrita en un elegante y ameno estilo, contiene una serie de cuadros históricos interesantes á propósito de las batallas que pusieron término al dominio de España en América.

Su autor era un hombre distinguido, cuyos escritos se caracterizan por la galanura de estilo en que están concebidos y por la exactitud de las referencias que contienen.

Las batallas decisivas de la libertad contienen páginas inspiradas y hermosas, que hacen del libro una verdadera joya.

Gallet de Kulture, Bénédict.

L'Etendard de Pizarro et le Cercueil du général San Martín, par Bénédict. Extrait de la Revue des Races latines.

Bruxelles, 1861. — Typographie et Litographie de V.e J. Van Buggenhoudt. — Rue de Schaerberck 12.—1 brochure, 1.ère, 16 pages 4.°.

Este trabajo histórico no contiene nada nuevo ni interesante sobre el que publicó el doctor Florencio Varela en *El Comercio del Plata* el año 1844 y que el doctor Gutiérrez reprodujo en su libro *El general San Martín* el año 1863, publicado con motivo de la inauguración del monumento consagrado por la gratitud nacional argentina para perpetuar la memoria del héroe de los Andes.

El señor Gallet de Kulture, fué delegado del gobierno argentino á la Exposición Universal de París el año 1867 y ha escrito una biografía del poeta Hilario Ascasubi.

Gallet de Kulture, Bénédict.

Quelques mots de biographie et une page d'histoire. Le colonel don Hilario Ascasubi.

París, 1863. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 68 págs. — Typographie Dupray de la Mahérie, Boulevard Bonne Nouvelle, N.° 26. Avec portrait.

En este folleto el autor se ocupa incidentalmente de San Martín.

Gambón, Vicente S. F.

Lecciones de Historia Argentina, por el R. P. Vicente Gambón.

Buenos Aires, 1905. — 1 vol. 8.°, 3.ª — Angel Estrada, editor.

Esta obra está destinada á la enseñanza de la historia argentina, en los establecimientos religiosos de instrucción secundaria y en nuestros colegios nacionales. Es un libro bien compuesto y escrito en un estilo sencillo; el único defecto que puede señalársele á esta obra es que su autor, al ocuparse de la personalidad americana del ilustre estadista don Bernardino Rivadavia, sobre el cual ha recaído el fallo de la posteridad glorificándolo, el Padre Gambón no es justiciero, usando de reticencias y procurando disminuir los méritos del estadista, con falsas versiones que no cuadran á la ilustración del autor del libro.

Gandarillas, Manuel José.

"El Tizón Republicano", Mayo 5 de 1823.

Santiago de Chile, 1904. — *Colección de historiadores y de documentos relativos á la inde-*

pendencia de Chile, ya citada. — Volumen XII.

Panfleto por el estilo de los que publicaba por la Imprenta Federal en Montevideo, el general José Miguel Carrera.

Contiene ataques violentos contra San Martín.

Gandarillas, Manuel José.

Don Bernardo de O'Higgins. Apuntes históricos de la revolución de Chile.

Santiago de Chile, 1834.—*El Araucano,* diario oficial, N.os 174 á 199. Enero 24 de 1834 á Julio 4 de 1835.

La colección de estos artículos ha sido reunida y publicada por don Enrique Matta Vial en la *Colección de Historiadores y de Documentos relativos á la independencia de Chile.* Volumen XIV. 1905.

Gandarillas, Manuel José.

Don Bernardo de O'Higgins. Apuntes históricos de la revolución chilena.

El Araucano, N.os 176-199; 1834-1835, 24 de Enero á 4 de Julio.

Garay, Doctor Juan Carlos.

Discurso al Ministro de Francia, en la manifestación de homenaje á Francia, con motivo de la inauguración del monumento al general San Martín en Boulogne-sur-Mer.

Buenos Aires, 1909. — *La Nación*, 25 de Octubre.

García Aldeguer, Juan.

Historia de la Argentina. — II Parte: La Revolución y la guerra de la Independencia.

Madrid, 1905. — 1 vol. 8.°, 1.ª. — España Editorial, Cruzada 4. Bajo derecho.
Capítulo VII y Cap. XIII.

Esta obra consta de 2 volúmenes.

La primera parte trata de la Conquista y Colonización.

Obra elemental destinada á la enseñanza de la historia argentina en nuestros establecimientos de instrucción primaria. Es un libro bien compuesto y de exactas informaciones, escrito con fines de lucro.

García Camba, General Andrés.

Apuntes para la Historia de la Revolución del Perú, sacados de los trabajos del Estado Mayor General de Operaciones, por el ayudante general don Andrés García Camba.

Cuzco, 1824. — 1 folleto 4.°, 1.ª.

El autor de esta obra, hoy rara, fué uno de los principales autores del motín de Aznapuquio, llevado á cabo para deponer al virrey don Joaquín de la Pezuela.

Más que á sus servicios debió Camba sus ascensos á su amistad estrecha con el virrey La Serna.

De su persona, así como de su obra *Memorias para*

la Historia de las armas españolas en el Perú, publicada en Madrid el año 1846, nos ocupamos en otro lugar.

Este folleto fué reproducido en la *Biblioteca del Comercio del Plata* el año 1849. Este trabajo le sirvió de base para componer sus *Memorias*.

García Camba, General Andrés.

Memorias para la Historia de las armas españolas en el Perú.

Madrid, 1846. — 2 vols. 4.°, 1.ª — Sociedad Tipográfica de Hortelano, Pasadizo de San Ginés, N.° 3.

El general don Buenaventura Andrés García Camba nació en la Villa de Monforte. Vino á América en el ejército expedicionario, destinado á Costa Firme, que salió de Cádiz el 15 de Febrero de 1815 al mando del general don Pablo Morillo. Llegado á Pampatar se recibieron órdenes de la corte de remitir refuerzos al Perú. El brigadier don Juan Manuel Pereyra fué designado para aquel destino. Era jefe de la 4.ª división, que se componía del Regimiento Extremadura, del 4.° escuadrón de Dragones de la Unión y del 4.° escuadrón de Húsares de Fernando VII al mando del teniente coronel don Joaquín Germán, una compañía de zapadores y otra de artilleros á pie. García Camba era ayudante mayor del 4.° escuadrón de Húsares.

De Pampatar se trasladó la expedición á Cumaná y de allí la división al mando de Pereyra se dirigió á Porto Bello, pasó luego á Chagres y finalmente á Panamá, donde se embarcó para el Callao, desembarcando el 14 de Septiembre de 1815.

De allí pasó Camba al Alto Perú, ascendió á capitán

y se halló presente en las invasiones llevadas á Salta durante la época en que mandó en jefe el Ejército del Sud, don José de La Serna.

Camba, en su obra *Memorias para la Historia de las armas españolas en el Perú,* pinta con vivos colores los heroicos gauchos salteños y describe, con minuciosidad, las armas que usaban, el modo de guerrear que tenían, sus trajes, sus costumbres.

En esta obra, escrita 20 años después de ocurridos los sucesos que relata, se ve que aun no se había borrado la impresión que produjo en su ánimo el patriotismo y denuedo con que defendían su tierra los heroicos gauchos salteños del ilustre Güemes.

En Enero de 1818 fué llamado á Lima, donde Pezuela le dió el mando de comandante del 2.° escuadrón de Dragones del Perú el 24 de Marzo de 1819. En Abril del mismo año fué enviado á Huacho el teniente coronel don Rafael Ceballos con una columna, en la cual iba Camba de 2.° jefe. Esta fuerza estaba destinada á impedir los desembarcos que venía efectuando el almirante Cochrane en las costas peruanas. El 10 de Noviembre volvió á salir á campaña con un escuadrón de Dragones del Perú, dos compañías de infantería y dos piezas de artillería á combatir á los independientes que habían operado un desembarco en Pisco, desalojando al mariscal de campo don Manuel González. Con fecha 25 de Noviembre se le nombró comandante general de la Costa Sud. Todos estos paseos militares Camba los describe como grandes acciones de guerra, pues le merecieron ascensos.

En sus *Memorias* trata de sincerarse, haciendo recaer sobre todos lo del motín de Aznapuquio. El

año 1820 se había formado en la capital del Perú una Logia Militar, capitaneada por el general Jerónimo Valdez. Ella se acaparaba los grados militares y los distribuía entre su afiliados, partidarios decididos del general La Serna y enemigos del virrey Pezuela.

El 29 de Enero de 1821 se reunieron en el campamento de Aznapuquio, y dando por pretexto que se había perdido la oportunidad de batir á San Martín en Retes y las pocas medidas adoptadas por el virrey Pezuela para defender los intereses de España, resolvieron pedir á Pezuela que resignara el mando en su segundo, el teniente general don José de La Serna.

Firmaban esta *petición:* José Canterac, Jerónimo Valdez, Fulgencio de Toro, Marqués de Valleumbroso, Agustín Otermín, Ignacio Landázuri, José Ramón Rodil, José García Socoli, Ramón Gómez de Bedoya, Valentín Terraz, Andrés García Camba, Francisco Ortiz, Antonio Seoane, Ramón García Lemoine, Mateo Ramírez, Antonio Toro, Pedro Martín, Francisco Narváez y Manuel Bayona.

Este motín, verdadero acto de indisciplina, relajó por completo la organización del ejército realista. Verificado por una logia y con propósitos personales, dió por tierra con la autoridad del virrey, favoreció la causa patriota y preparó el camino de Ayacucho.

De este motín fué inspirador don Jerónimo Valdez y ejecutores don Andrés García Camba y don Antonio Seoane, quienes redactaron *la petición* elevada á Pezuela. El virrey cedió resignado el mando.

" Era preciso dar soltura á las ambiciones, recibir ascensos en abundancia, como sucedió con García Cam-

ba, que en menos de dos años ascendió de comandante hasta general (1).

" El verdadero motivo de aquel escándalo fué el deseo de prolongar la guerra, pues de esa manera había ascensos y muchas otras clases de primicias ".

En cuanto á los deseos ardientes que manifestaba en su petición, de sacrificarse por la patria luchando con el enemigo todo, no pasó de frases, pues la guerra siguió con la misma lentitud que antes y tuvo el desenlace que debía tener: la capitulación de Ayacucho.

" El general García Camba fué el ejecutor de aquel " crimen atroz, que en la historia se conoce con el " nombre de sorteo de Matucana, verificado el 19 de " Marzo de 1824 en el pueblo de San Juan de Matuca- " na, á 47 kilómetros de Lima.

" El general Monet, después de haber ocupado aque- " lla ciudad y de haber dejado dos batallones al general " Rodil, en el Callao, se puso en marcha para la Sierra, " por la Quebrada de San Mateo, el 18 de Marzo. Lle- " vaba consigo los numerosos oficiales patriotas que " habían sido aprehendidos en el Callao. Durante el " viaje ocurrió un episodio conmovedor y triste, pero " reconfortante, que levanta el espíritu agobiado por " tantas traiciones y bajezas.

" Entre esos prisioneros iban el coronel Ramón Es- " tomba y el comandante Lima (2), los que se fugaron

(1) MENDIBURU, GENERAL MANUEL.—*Diccionario Histórico-Biográfico del Perú.* — *Biografía de la Serna.* Vol. VII.

(2) Gonzalo Bulnes sufre un error; el prisionero evadido no se llamaba Lima, ni era comandante; su nombre era Pedro José Luna y tenía el grado de capitán.

Véanse: MITRE, *Historia de San Martín,* etc., 1.ª edición,

" y marcharon á Huaraz, donde se incorporaron al " ejército de Sucre. Monet, queriendo introducir el " terror, mandó que se preguntase á los que quedaban, " quiénes habían protegido la fuga de aquéllos, y en " caso de no revelarlo, que se sorteasen dos y se fusila- " se los que designara la suerte. Decimos acto de rigor, " aunque la palabra no es apropiada: deberíamos decir " que Monet había resuelto cometer un atroz asesinato.

" Ninguna ley moral obliga al prisionero político á " convertirse en espía de sus compañeros. Los oficia- " les protestaron enérgicamente de la inhumanidad que " se empleaba con ellos, y el jurisconsulto López Al- " dama increpó su injusticia á García Camba, que fué " el encargado de notificar la sentencia, además de que " era el consejero de Monet. Se hizo la pregunta de " quién había favorecido la evasión, y como nadie " contestó, se echaron las cédulas, con el nombre de " los prisioneros, en el morrión de un soldado. García " Camba había excluído de la suerte al general Vi- " vero, el ex gobernador español de Guayaquil, porque " no se encontró presente en el punto donde ocurrió " la evasión; pero Vivero reclamó, pidiendo que se le " hiciera el honor de colocarlo en la misma situación " que á los demás.

" Cuando llegó el momento del sorteo hubo un trai- " dor que denunció el nombre de uno de los que habían " protegido la fuga de sus compañeros. El denunciado " reconoció orgullosamente su participación, y luego

tomo 3.°, pág. 718. — JUAN C. ESPINOSA, *La Herencia española de los Americanos*. — *Album de Ayacucho*, del capitán JOSÉ H. HERRERA. — BARROS ARANA, *Historia General de Chile*.

" hizo lo mismo el otro que había sido su cómplice. " García Camba dió vuelta entonces al morrión, diciendo que era innecesario sortear, puesto que se conocían los culpables y los mandó fusilar.

" Las víctimas de esta espantosa escena eran oficiales argentinos que habían sido antes prisioneros de los realistas. Uno y otro murieron con valor, casi con lujo de heroísmo. Pidieron, como último favor, que se les permitiera vestir sus uniformes. El uno (1) sacó del forro de su chaqueta las medallas (2), que guardaba ocultas, y vestidos ambos con las preseas gloriosas de su carrera marcharon al patíbulo, donde estaban sus compañeros, colocados en fila, alrededor de él, por orden de sus carceleros. Uno al pie del fatal banco se abrió la casaca y dió la voz de mando á los tiradores que debían ultimarlo, diciendo: ¡Viva la Patria!; el otro murió gritando: ¡Viva Buenos Aires! (3).

" Se hizo desfilar á los prisioneros ante los cadáveres palpitantes y desde el punto donde esto ocurría, que era la aldea de San Mateo, la división continuó su marcha hacia los campamentos de Canterac.

" La revolución americana fué testigo de muchos horrores; la clemencia y la injusticia lloraron lágrimas amargas á la vista de la ferocidad con que se desgarraban los hijos de una misma madre; pero no es fácil que pueda ser superado el crimen que acabamos de relatar. García Camba pretendió excusar-

(1) Domingo Millán.

(2) De Salta y Tucumán. — N. del A.

(3) Manuel Prudan.

" lo, diciendo que se hizo necesario este acto de rigor " por la arrogancia que desplegaron los prisioneros en " presencia de tropas recién pasadas y de fidelidad to- " davía dudosa. Pero es preciso no olvidar que fué " García Camba, por orden de Monet, quien los ame- " nazó primero con el sorteo si no denunciaban á sus " cómplices, y esta inicua presión fué la que levantó en " los generosos pechos de las víctimas la protesta que " el general García Camba califica de arrogancia y " sedición.

" Cualquiera que sea el velo con que se cubra el " hecho, los disfraces con que se ha pretendido enga- " ñar á la posteridad, la historia serena, la que no se " inspira en el amor de los hombres, sino en el senti- " miento de la justicia y de la humanidad, tendrá que " decir que en San Mateo no hubo jueces y culpables, " sino asesinos y mártires " (1).

Después de la capitulación de Ayacucho se dirigió á la costa, embarcándose en el puerto de Quilca el 3 de Marzo de 1825 á bordo del navío *Asia,* al mando del comandante Roque Guruzeta. Le acompañaban el brigadier Mateo Ramírez y el general Santos La Hera.

Llegados á las islas Marianas, la tripulación se sublevó, puso fuego á la barca *Clarington,* desembarcó á los oficiales en Humatac y se dieron luego á la vela; el *Asia* se dirigió á Méjico, donde se entregó á los independientes, y el *Aquiles* se entregó en Valparaíso al gobierno chileno.

Desde Humatac, García Camba se trasladó á Manila y luego á España.

(1) Gonzalo Bulnes. — *Las últimas campañas,* etc., pág. 456. Cap. IX.

Más tarde fué promovido á mariscal de campo.

El 15 de Agosto de 1836 fué nombrado Ministro de la Guerra, interino, y el 29 del mismo mes se le confió la Capitanía General de Filipinas.

García, Domingo Doctor.

Diario de los acontecimientos del Ejército de Cuyo, por el doctor Domingo García.

Buenos Aires, 1896. — *Revista Nacional.* Vol. III, 3.ª serie.

Este *Diario* es una reseña histórica de los acontecimientos más notables ocurridos durante la organización y equipo del glorioso ejército por San Martín. El estilo en que está escrito, aunque descuidado á veces, es verídico siempre, lo que hace que este trabajo sea interesante.

García Ladevese, Ernesto.

Homenaje á San Martín. — *Discurso pronunciado por el doctor Belisario Roldán en el Ateneo de Madrid.*

Buenos Aires, 1910. — *La Nación.* — Febrero 25, Viernes.
Correspondencia de Madrid.

García, Manuel R.

Discurso pronunciado á bordo del transporte "Villarino" en el puerto del Havre, por el Ministro argentino en Inglaterra, al ser embarcados los restos del general San Martín.

Buenos Aires. — *Nueva Revista de Buenos Aires*, ya citada.

Este discurso está reproducido en el *San Martín* de A. P. CARRANZA, ya citado.

García Mérou, Martín.

Historia de la diplomacia americana. Política Internacional de los Estados Unidos.

Buenos Aires, 1904. — 2 vols. 4.°, 1.ª, 398 y 515 págs. respectivamente. — Félix Lajouane y Cía., editores, Perú 143.
Volumen I.

En esta obra, interesante por muchos conceptos, su autor estudia las relaciones diplomáticas de las Provincias Unidas del Río de la Plata, durante la era revolucionaria, con los Estados Unidos de la América del Norte, época difícil y durante la cual no reinó siempre el mismo criterio con respecto á los asuntos sudamericanos entre los hombres dirigentes de aquel país.

El estudio que trae en esta obra, en su parte pertinente es en extremo interesante, porque viene á arrojar luz sobre un período culminante de nuestra historia, porque era á Norte América, á donde más que á la Europa, enemiga nuestra, en aquella época, excepción hecha de la noble Inglaterra, donde debíamos concurrir para proveernos de buques, armas, etc.

Con esta obra prestó el doctor García Mérou un verdadero servicio á nuestra historia estudiando puntos poco conocidos y de suma importancia.

García Mérou, Martín.

Historia de la República Argentina.

Buenos Aires, 1903. — 2 vols., 8.°, 1.ª — Angel Estrada y Cía., editores, calle Bolívar, N.° 466.

Volumen II. Segunda Parte. Capítulo II.

El autor destinaba esta obra á la enseñanza de la historia patria en nuestros establecimientos de instrucción secundaria. La obra del señor García Mérou es un libro bien compuesto y escrito en estilo interesante y ameno. Sus informaciones son exactas y abarcan por completo los fines que se proponía su autor, que era á la vez un poeta distinguido y que acompañó al ministro argentino doctor Miguel Cané, á representar á nuestra patria en Colombia y Venezuela.

García, Pantaleón.

Sermón predicado en la Santa Iglesia de Córdoba del Tucumán en la solemnísima acción de gracias por la victoria que consiguieron las armas de la patria, en el Estado de Chile, el 5 de Abril de 1818, del general Osorio y ejército realista, por el P. Fray Pantaleón García, del Orden de San Francisco.

Buenos Aires, 1818. — Imprenta de la Independencia. — 1 folleto, 25 págs., 4.°, 1.ª.

García, Fray Pantaleón.

Sermón predicado en la Santa Iglesia de Córdoba del Tucumán en la solemnísima acción de gracias por la victoria que consiguieron las armas de la patria, en el Estado de Chile, el

5 de Abril de 1818, del general Osorio y ejército realista, por el padre fray Pantaleón García, del Orden de San Francisco.

Buenos Aires, 1818.—1 folleto, 25 págs., 4.º. — Imprenta de la Independencia.

García Reyes, Antonio.

Memoria sobre la Primera Escuadra Nacional, leída en la sesión pública de la Universidad de Chile, el 11 de Octubre de 1846, por don Antonio García Reyes, secretario de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Santiago de Chile, 1850. — 72 págs. en 8.º. Anales de la Universidad, correspondientes al año 1846. — 1 vol. en 8.º. — Imprenta de los Tribunales.

Esta Memoria histórica está reproducida en el Tomo IV, de la *Historia General de la República de Chile desde su independencia hasta nuestros días. etc.*, publicada por B. Vicuña Mackenna. — Santiago de Chile, 1868. Es un trabajo interesante y de valor histórico.

García del Río, Juan.

Biografía del general San Martín, por don Juan García del Río, bajo el anagrama de don Ricardo Gual y Jaen.

Londres, 1823. — 1 folleto, 35 págs., 8.º, 1.ª. — Printed by W. Marchant, I, Ingran-court, Fenchurch-Street.

Esta biografía es el primer trabajo histórico que se publicó en Europa sobre la vida y hechos del general San Martín durante sus campañas de América.

Su autor, ilustre colombiano, publicista y hombre político, nació en la ciudad de Cartagena de Indias el 3 de Junio de 1794. Allí recibió su primera instrucción, siendo luego enviado á Europa á completar su educación. Viajó por el continente radicándose en Cádiz, donde conoció al teniente coronel San Martín, con quien poco tardó en trabar relación y ser incorporado á la Logia de Caballeros Racionales, sucursal de la de Londres, que fundara el ilustre venezolano general Francisco Miranda.

Desde que conoció á San Martín abrazó con entusiasmo la causa emancipadora de las colonias sudamericanas.

De Cádiz se trasladó á Inglaterra, estableciéndose en Londres, donde residió poco tiempo, saliendo en seguida para Sud América, dirigiéndose á Costa Firme y de allí á Chile, donde se organizaba el ejército libertador que debía ir á redimir el Perú. Allí redactó el *Argos de Chile.*

El año 1821, San Martín, ya en posesión de la capital del antiguo imperio de los Incas, le llamó á su lado designándolo Secretario de Estado. Posteriormente fué enviado á Europa en misión extraordinaria.

El Libertador Bolívar lo distinguía mucho, por su talento y laboriosidad, lo mismo que el general Juan José Flores, más tarde Presidente del Ecuador.

Fué el primer biógrafo de San Martín, dando á la estampa en Londres el año 1823 un folleto que contiene la biografía del héroe de los Andes, bajo el anagrama de *Ricardo Gual y Jaen.*

El año 1843 regresó á Chile, entrando á formar parte de la redacción de *El Mercurio* y *El Museo de Ambas Américas,* que se publicaban en Valparaíso.

Asuntos familiares lo llevaron años después á Méjico, donde falleció el 5 de Mayo de 1856.

García del Río, Juan, y Paroissien, Diego.

Justificación de la conducta pública seguida por don Juan García del Río y don Diego Paroissien, ex Ministros Plenipotenciarios del Gobierno del Perú, cerca de las Cortes de Europa.

Londres, 1825. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 13 páginas. — En la Imprenta de G. Marchant, Ingram Court, Fenchurch-Street.

Garmendia, General José Ignacio.

Las Campañas de Aníbal.

Buenos Aires, 1898. — 1 vol. 8.°, 1.ª, con planos y mapas. Tomo I, único publicado. — Imprenta de Jacobo Peuser.

Paso de los Andes y Paso de los Alpes.

Las Campañas de Aníbal es una obra interesante y amena, escrita en el estilo galano que caracteriza los trabajos del general Garmendia. Tomando como base la historia del famoso general Cartaginés, á quien no conocemos sino á través de los escritos que sus eternos enemigos, los romanos, han trasmitido á la posteridad, el general Garmendia ha hecho un libro interesante y que se lee con verdadero interés.

Aníbal tiene de común con San Martín su famoso pasaje de los Alpes para ir á combatir á los romanos. El general Garmendia aprovecha esta oportunidad para trazar un paralelo histórico entre ambos capitanes, haciendo revivir las épocas en que ambas campañas fueron llevadas á cabo y evocando los personajes que actuaron en ellas.

Tomando como base la obra de Hennebert, tanto la figura del heroico cartaginés, que llegó á poner á Roma á las puertas de la ruina, como la del general de los Andes, son estudiadas con cariño y sus famosos pasajes de montañas son juzgados con criterio histórico militar.

Es una lástima que de esta obra interesante no apareciera más que el primer tomo, quedando la obra incompleta.

Garmendia, General José Ignacio, Presidente de la Comisión del P. E. Nacional en la inauguración del monumento.

Discurso pronunciado por el señor general don José Ignacio Garmendia en el acto de la inauguración del monumento al general San Martín en Yapeyú el día 12 de Octubre de 1899.

Buenos Aires. — *Yapeyú.* Antecedentes é inauguración del monumento erigido á la memoria del general don José de San Martín en el pueblo de su nacimiento, 1893-1899, por J. C. S., ya citada.

El general Garmendia, uno de nuestros más galanos

escritores militares, concurrió á la inauguración del monumento consagrado á perpetuar la memoria gloriosa del hijo de Misiones, en Yapeyú, su pueblo natal.

Este discurso, tanto por el fondo como por la forma, constituye una pieza oratoria digna del autor y del héroe cuyos méritos ensalza.

Garmendia, General José Ignacio.

Discurso inaugural del monumento al general José de San Martín en la plaza del mismo nombre el 27 de Mayo de 1910.

Buenos Aires, 1910. — *La Nación,* Sábado 27 de Mayo.

El general José Ignacio Garmendia, á nombre de la Comisión Nacional del Centenario, pronunció en el acto de la inauguración un brillante discurso, haciendo entrega del monumento al Presidente de la República. Su discurso tuvo párrafos elocuentes; dijo, entre otras cosas, que " esa magnífica obra recordará siempre, co-" mo un canto de guerra que se siente todavía, la más " pura gloria del pueblo argentino, no únicamente por " el renombre militar, sino por el lazo fraternal y fuer-" te que desde entonces nos ha unido á las repúblicas " hermanas, de quienes en aquella época legendaria fué " un auxiliar abnegado ".

Terminó diciendo: " excelentísimo señor presidente: " es á vuestra personalidad que toca entregar á la ve-" neración del pueblo argentino este símbolo sagrado, " de los más grandes y sublimes que ha tenido jamás " la nación, de la cual en este momento sois el primer " magistrado ".

Garmendia, Miguel Angel.

Una página de historia argentina. — La Revolución de Mayo y la Provincia de Santiago.

Buenos Aires, 1910, 1 vol., 4.°, 1.ª, 108 págs. de texto y 1 de índice. — Librería Nacional J. Lajouane y Cía., Editores, Bolívar 270.

Esta obra comienza con un estudio de psicología histórica regional, y á pesar de la forma abreviada como está compuesta, es un libro bien documentado y del más alto interés histórico. Comprende las crónicas de Santiago del Estero, desde la fundación de aquella ciudad en 1553 hasta el año 1810, en que estallada la revolución de Mayo, los hijos más distinguidos de aquella región, guiados por el vecino don Juan Francisco Borges, se plegan con entusiasmo al movimiento emancipador, organizando el *Batallón de Patricios Santiagueños,* bajo el mando de aquél. Figuran en este cuerpo los apellidos de las principales familias de Santiago. La Junta Gubernativa de Buenos Aires nombra á Borges teniente coronel, y éste se incorpora con sus tropas al ejército patriota que manda don Francisco Ortiz de Ocampo, que se dirige á Jujuy para invadir el Alto Perú. Todos los pormenores de esta época son traídos á la memoria y narrados con interés, hasta que por dificultades suscitadas con el doctor don Juan José Castelli, delegado de la Junta, Borges se separa del ejército cuando éste iniciaba un avance sobre Potosí.

Los nombres de Lugones, Cumulat, Iramain, Medina, Salvatierra, Herrera, Riesco, son recordados elo-

giosamente por el autor, así como los servicios que prestaron entonces á la causa de la revolución.

La obra puede decirse que termina con el relato de un episodio histórico conmovedor: La heroína de Manogasta.

"Cuando en Octubre de 1810 pasaba el doctor Castelli por la parte de Manogasta, ocurrió allí el episodio de la "heroína americana" doña Teodora Suárez de Roldán, anciana encendida en el fuego del patriotismo, quien decía al representante de la Junta que la preguntaba qué edad tenía: *Señor, yo no soy tan vieja como parezco; no cuento sino cuatro meses de edad. Nací con la Patria, el día 25 de Mayo; hasta entonces no he vivido un solo día"* (1).

Esta respuesta sublime, dada por una mujer humilde, muestra el espíritu patriótico que animaba á los santiagueños de entonces y su adhesión á la causa de la emancipación.

Garzón, Ignacio.

Crónica de Córdoba, por Ignacio Garzón.

Córdoba, 1898. — 2 vols. 4.°, 1.ª edición. — Alfonso Aveta, editor. — Tipografía La Minerva, San Martín 25.

Volumen I. Capítulo XII: *Paso del Director Pueyrredón y conferencia de éste con San Martín.*

Garzón, Eugenio.

"Figaro Illustré".

(1) *Ilustres Americanas.* — París, 1825, pág. 58.

París, 1907. — *Le Figaro Illustré.* — Colección de artículos relativos al concurso abierto en Buenos Aires para el monumento de la Revolución de Mayo.

Garzón, Eugenio.

Artículos relativos á los servicios prestados por San Martín, Belgrano, Las Heras, etc., á la causa de la emancipación americana, con motivo del concurso abierto para el monumento á erigirse en la plaza de Mayo, conmemorando el centenario de aquélla.

París, 1907. — *Le Figaro Illustré.*

Estos artículos fueron compuestos y publicados en París, con el objeto de ilustrar en los detalles de nuestra historia á los artistas que se preparaban á concurrir al concurso abierto para el monumento á la revolución de Mayo de 1810.

Garzón, Tobías.

Centenario de San Martín. — Trabajo leído en la conferencia literaria celebrada en el "Teatro Progreso" de la ciudad de Córdoba el día 25 de Febrero de 1878.

Córdoba, 1878. 1 folleto, 8.°, 1.ª, 13 págs. — Imprenta de Rafael Jofre.

Ese trabajo, escrito en estilo sencillo, contiene una reseña histórica de los esfuerzos realizados por San Martín, durante su actuación activa en las campañas de

América. Sin contener nada de nuevo ni notable es, empero, un trabajo histórico ajustado en un todo á la verdad.

Gaucho Talerito, El.

Biografía é historia del ilustre general de la independencia americana, don José de San Martín.

Buenos Aires y Montevideo, 1904. — 1 folleto 12.°, 1.ª. Sin pie de imprenta.

Esta biografía tiene de novedoso el estar compuesta en verso.

El Gaucho Talerito es el seudónimo de don Eladio Jasme de Igneson.

Gay, Claudio.

Historia Física y Política de Chile, según documentos adquiridos en esta República durante doce años de residencia en ella, y publicada bajo los auspicios del Supremo Gobierno

París, 1844-1865. — 28 vols. 8.°, 1.ª — Imprenta de Fain y Thunot, Rue Racine, près de l'Odeon. Con Atlas, en 2 vol. 4.°.

Esta obra que se ha hecho bastante rara y que figura en los catálogos europeos de librería con elevados precios, tiene mucho más mérito en la parte relativa á la Historia Natural, que en la referente á la historia civil de Chile.

Su autor, francés de nacimiento, era un naturalista

distinguido, discípulo de Cuvier, de Desfontaines, de Jussieu y de Balbi, botánico italiano este último.

Animado del deseo de conocer los países americanos, aceptó la invitación de los agentes del gobierno chileno trasladándose á Valparaíso, á donde arribó el día 8 de Diciembre de 1828; de allí se dirigió á Santiago, haciéndose cargo de la Cátedra de Historia Natural, en el colegio que dirigía por entonces Mr. Chapuis, periodista distinguido.

Poco después de su arribo fué presentado al ilustre don Diego Portales, quien se propuso utilizar los conocimientos del sabio huésped en beneficio de Chile, nombrándolo con fecha 14 de Septiembre del año 1830 para explorar el territorio de la República y estudiar su geografía, su fauna y su flora, entonces apenas conocidas por los estudios de los jesuitas Ovalle y Molina.

Gay en diversas ocasiones recorrió el territorio chileno, en distintas direcciones, y como resultado de sus observaciones personales compuso y publicó en París esta obra monumental, si se tiene en cuenta la época en que apareció.

Los 28 volúmenes que la forman, escritos en estilo ameno é interesante, hacen de ella un trabajo de verdadera importancia que honra á su autor y á los gobiernos que lo ayudaron á llevarla á feliz término.

Gay, Claudio.

Historia de la Independencia Chilena.

París, 1856. — 2 vols. 4.°, 1.ª edición. — Imprenta E. T. Lunot y Cía., calle Racine N.° 26.

San Martín, Chacabuco y Maipú.

Esta obra forma parte de la anterior.

Gebhart, Víctor.

Historia General de España y de sus Indias, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Tomado de las principales historias, crónicas y anales que acerca de los sucesos ocurridos en nuestra patria se han escrito, por Víctor Gebhart.

Barcelona, 1863-1864. — 7 vols. 4.°, 1.ª edición, con grabados en acero. — Imprenta de Luis Tasso, calle del Arco del Teatro, Callejón entre los números 21 y 23.
Volumen VI. Capítulo XVI: *Paso de los Andes. Chacabuco.*

Esta obra, aunque abreviada, es una de las mejores historias de España conocidas, y está compuesta con criterio imparcial.

Gelpi y Ferro, Gil.

Estudios sobre la América. Conquista. Colonización. Gobiernos coloniales. Gobiernos independientes.

Habana, 1864-1870. — 2 vols. 4.°, 1.ª edición, con retratos del autor. — Librería é Imprenta *El Iris,* Obispo, N.° 22.

Capítulo X. — *Sucesos de 1820 y sus consecuencias.*

Capítulo XI. — *Los políticos de la América independiente.*

Capítulo XII. — *Los militares de la América española.*

Capítulo XIII. — *Los auxiliares extranjeros.*

Capítulo XIV. — *Disgustos y quejas de los auxiliares extranjeros.*

El volumen I, primera parte, comprende *La Conquista.* 1864. Habana, 314 páginas.

El volumen II, segunda, tercera y cuarta parte: *La Colonización, Los gobiernos coloniales* y *Los gobiernos independientes,* 130, 129 y 162 páginas respectivamente. Habana, 1870. Imprenta *La Prensa.*

De esta obra se hizo una 2.ª edición en XI volúmenes en 12.º en Montevideo el año 1897 y 1898.

Esta obra no tiene verdadera importancia histórica; su autor, español de origen, la compuso en forma de artículos de periódico, en muchos casos sin hilación entre sí.

Los datos que aporta á propósito de los hombres y las cosas de América están á cada paso equivocados. Sus juicios con respecto á los militares extranjeros que prestaron servicios de importancia en las filas independientes son antojadizos y sacados de la obra del procaz Torrente.

Gelpi y Ferro, Gil.

Escenas de la revolución hispano-americana. Don Francisco Galcerán y su esposa, por el capitán y piloto don Gil Gelpi y Ferro.

Buenos Aires, 1860. — 2 vols. 8.º, 1.ª. — Imprenta de Pedro Gautier, Defensa 91.

Volumen II. Capítulo 41: *Llegada de San Martín á Buenos Aires y sus servicios.*

Esta obra no tiene verdadera importancia histórica; en ella se describen varias escenas de la guerra de la emancipación sin interés real y no siempre ajustadas en un todo á la verdad histórica.

General San Martín á los habitantes de Lima y Perú, El.

Santiago, Noviembre 13 de 1818. — José de San Martín. Proclama.

Buenos Aires, 1818. — Hoja suelta encabezada con una viñeta representando un sol radiante. — Imprenta de la Independencia.

General Tomás Iriarte.

Glorias Argentinas y Recuerdos Históricos, 1818-1825, por el general Tomás Iriarte, dedicado á la juventud argentina.

Buenos Aires, 1858. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. — Librería de la Victoria, calle Perú, N.° 20.

Este libro está compuesto de una serie de medallones históricos, escritos en forma amena y destinados á despertar el amor patrio de la juventud argentina por el viejo artillero de Ituzaingó. general Iriarte.

Sus narraciones son interesantes y están escritas en un todo ajustadas á la verdad histórica. Su libro es una especie de memorial de las campañas de la emancipación y del Brasil, en que el general Iriarte tomó parte activa.

Gérard, A.

Le général don José de San Martín. Extrait du journal "L'Impartial" de Boulogne-sur-Mer, du 22 Août 1850. Nécrologie.

Boulogne-sur-Mer, 1850. — 1 brochure 8.°, 23 pages, 1.ère édition. — Imprimerie de Charles Aigre, Rue des Pipots, N.° 36.

Gérard, Dr. A.

Le général don José de San Martín. "L'Impartial" de Boulogne-sur-Mer du 24 Août 1850.

El autor de este artículo biográfico es el amigo que asistió hasta sus últimos momentos al glorioso soldado de la emancipación americana.

Su autor lo compuso para *El Imparcial* de Boulogne-sur-Mer, donde se publicó, siendo luego reproducido por numerosos diarios y periódicos de Europa y América.

Escrito en presencia de los datos suministrados por los esposos Balcarce, su relato es verídico y está escrito en un estilo fácil y sencillo.

Su autor era un verdadero hombre de ciencia y un filántropo.

Gérard, Dr. A.

Nécrologie. Le général don José de San Martín, par A. Gérard. — Boulogne-sur-Mer.

Imprimerie de Charles Aigre, Rue des Pi-

pots, N.° 56. — 1 brochure 8.°, 23 pages. — Extrait du journal *L'Impartial* de Boulogne-sur-Mer du 22 Août 1850.

La necrología del general San Martín es el artículo citado anteriormente del doctor Gérard, impreso en un folleto.

Gérard, M. Avocat.

Le général don José de San Martín. Biographie complète publiée dans "L'Impartial" de Boulogne-sur-Mer en Août 1850 et due à la plume de M. Gérard, avocat, un des intimes de M. de San Martín.

Boulogne-sur-Mer, 1909, 1 brochure, 8.°, 1.ère, 15 pages. Rééditée par G. Hamain, imprimeur. A l'occasion de l'inauguration de la statue équestre du général, 24 de Octobre 1909.

Gervinus, Georges G.

Histoire du XIX siècle. Depuis les Traités de Vienne.

Traduit de l'allemand, par J. F. Minssen.

Paris, 1864-1875. — 23 volumes 8.°. — Librairie Internationale, Rue de Grammont, N.° 13. — A. Lacroix Verboeckhoven & Cie., éditeurs.

Volumes VII et X.

Esta obra, de la cual los tomos VII y VIII están consagrados á estudiar la guerra de la emancipación

sudamericana, constituye un monumento erigido por el ilustre historiador alemán Gervinus á la historia del siglo XIX. Es una obra bien meditada y mejor compuesta, en la que su autor pasa en revista todos los acontecimientos de importancia ocurridos en Europa y América durante el siglo que feneció, relatándolos á grandes rasgos y emitiendo al respecto juicios severos.

Desgraciadamente al ocuparse de los asuntos de América, y especialmente de la actuación de sus hombres prominentes durante la guerra de la libertad, sus juicios se resienten de falta de justicia. Gervinus, que es tan mesurado en los juicios que formula, como parco en prodigar elogios á los hombres de la revolución, al ocuparse de la personalidad del general San Martín no es justiciero y aún más, hace afirmaciones inexactas, debido á las malas fuentes en que recoge sus informaciones.

Deja de lado, para juzgar de la vida y hechos del glorioso general de los Andes, el testimonio del capitán inglés Hall, del general Miller, de O'Brien, de Proctor, de Haigh, de Robertson, de Hill y demás ingleses que conocieron y trataron de cerca al general San Martín, durante las campañas emancipadoras de la Argentina, Chile y Perú, y que luego escribieron y publicaron obras históricas, en las que se ocupan de él, compuestas con imparcialidad de criterio, que son por eso mismo estimadas en Europa y América, y sin embargo las excluye, como si alguien se lo encargara, para tomar en cuenta las de sus detractores como Stevenson, secretario de Cochrane, de Miers, y de Mary Graham, amigos todos de la intimidad del heroico marino, con quienes vivió éste en Chile y que es, como se sabe,

uno de los enemigos más iracundos de San Martín por emulación y por motivos de dinero.

Esto hace extraviar en sus juicios al mesurado escritor alemán y salirse de los propósitos de imparcialidad y de justicia con que está compuesta su obra.

Por lo demás la narración de los hechos referentes á las campañas de la emancipación sudamericana están en muchos casos magistralmente descriptos y ajustados en todo á la verdad histórica.

El pasaje de los Andes ecuatoriales por Bolívar es una hermosa página histórica sacada de la obra inglesa *Campaignes and Cruises in Venezuela and New Grenadc,* etc. Lo mismo puede decirse del estudio que hace de lo que él llama *Monocracia* de Bolívar y que no es otra cosa que una monarquía, cuyo rey está oculto con el nombre de presidente vitalicio, sistema de gobierno que le fué ideado al Libertador, desde Arequipa, por su antiguo maestro y mentor, ese ser utópico, de ideas extrañas, que se llamó Simón Rodríguez Carreño.

La implantación de semejante sistema de gobierno le sembró el camino de dificultades y fué la verdadera causal de su ruina.

Fuera de los lunares apuntados, la obra de Gervinus reviste verdadera importancia.

Gez, Juan W.

Apoteosis de Pringles, 1795-1895, precedida de una carta-prólogo del doctor Angel Justiniano Carranza.

Buenos Aires, 1896. — 1 vol. 4.°, 1.ª. To-

mo I, único publicado, con ilustraciones.—Imprenta Europea de M. A. Rosas, calle Moreno y Defensa. — MDCCCXCVI.

Esta obra es el trabajo más correcto y completo que se ha escrito entre nosotros acerca de la vida y hechos del glorioso vencido de Chancay. Su autor, actual director de la escuela regional de Corrientes, hijo de la provincia de San Luis, es un escritor erudito cuyas monografías se caracterizan por la verdad y la sinceridad con que están preparadas.

Es una lástima que una obra tan importante y tan interesante como ésta no esté terminada. Pringles en la Argentina es un héroe legendario y bien merece que la biografía que narra la hazaña de Pescadores sea publicada íntegra.

Las láminas en color que acompañan el texto hacen de esta obra un libro interesante en extremo. La documentación que la acompaña, inédita en su mayor parte, le dan mayor valor histórico.

Gibbons Stamp Weekly.

Argentine Republic. Philatelia. The new San Martín type.

London, 1909. — Gibbons Stamp Weekly. — N.° 22. Vol. X. November 27.

Revista interesante para los especialistas en filatelia. Se ocupa de San Martín á propósito de una estampilla postal que lleva su efigie.

Giménez Pastor, A.

La Olimpiada Heroica. Estrofas de Mayo.

Buenos Aires, 1905. — *El Diario.* Año XXIV, N.º 7.377. Mayo 24.

Artículo patriótico, escrito con motivo del aniversario de nuestra gloriosa revolución emancipadora.

"Gladiador, El".

Inauguración de la estatua del general San Martín en Santa Fe.

Buenos Aires, 1902. — *El Gladiador,* semanario ilustrado. Año II, Octubre.

N.º 49.

Godley, Colonel A. J., General Staff, 2nd. División.

A Sketch of the British Occupation of Buenos Aires, and the Revolt of the Spanish Colonies in South America, in the Earle Part of the Nineteenth Century.

London, 1910. — 1 folleto 8.º, 1.ª, 46 págs. Con un mapa de Sud América. Publishers: Messrs. Hugh Rees, Ltd., 119, Pall Mall London, S. W. Tuesday, 25-th. January, 1810.

San Martin's passage of the Andes; Battle of Chacabuco; Battle of Maipó.

Este folleto contiene un estudio histórico sintético de la historia de la revolución de las colonias hispano-americanas, á contar, en lo referente al Río de la Plata,

desde la ocupación de Buenos Aires por las tropas británicas, al mando del general Berresford el día 27 de Junio de 1806; luego se ocupa de la reconquista de la ciudad por las tropas españolas, á lo que sigue la toma de Montevideo por las fuerzas británicas al mando de Auchmuty el 3 de Febrero de 1807 y luego la derrota del general Whitelocke en Buenos Aires en Julio del mismo año. Aunque en forma abreviada los hechos son redactados con criterio imparcial.

A esto se sigue la relación de los sucesos que dieron por resultado la declaración de la independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata, pasando luego á ocuparse de los principales sucesos de la revolución emancipadora argentina á la que estudia en todas sus faces. En seguida traza á grandes rasgos los hechos de la revolución chilena, empezando por relatar la organización del Ejército de los Andes y su pasaje al través de la cordillera para dar libertad á Chile, al mando de San Martín. La descripción animada de Chacabuco y de batalla de Maipo se siguen á esto. Con la narración de todo lo relativo á la expedición libertadora del Perú y la revolución emancipadora de este país el año 1820, relatada en todas sus incidencias, termina la primera parte de este interesante trabajo histórico.

En seguida el coronel Godley traza un cuadro completo de la revolución emancipadora de Venezuela y Nueva Granada, estudiando de paso la acción desarrollada por cada uno de los libertadores de América, San Martín y Bolívar, citando de paso los nobles esfuerzos del protomártir de las libertades americanas, del ilustre caraqueño general Miranda. Reseña los servicios prestados á la causa emancipadora de América por los

jefes ingleses Mac Gregor, Hippisley, English, Devereux, O'Leary y Sir Bedford Hinton Wilson, omitiendo muchos nombres gloriosos como O'Farriar, Hackett, O'Connor, Rafter, que prestaron verdaderos servicios á la causa americana durante las cruentas campañas emancipadoras de la antigua y gloriosa Colombia, combatiendo contra Morillo, Morales, Monteverde, etc., á las órdenes de Bolívar, Sucre, Páez, Piar y demás jefes revolucionarios.

El pasaje de los Andes ecuatoriales por el Libertador Bolívar al frente de las tropas venezolanas constituye una de las páginas más hermosas de este trabajo. A esto sigue la descripción de la batalla de Boyacá el 7 de Agosto de 1819, que afianza la independencia de Nueva Granada, pasando luego á ocuparse de la batalla de Carabobo, que tuvo lugar el 24 de Junio de 1821 y que puso el sello definitivo á la emancipación de la actual Venezuela y Nueva Granada. A esto se sigue un estudio completo de la batalla final de Ayacucho, con la cual la independencia del continente americano queda terminada.

El fin de los dos libertadores, San Martín y Bolívar; un estudio comparativo sobre el pasaje de los Alpes por Napoleón y de los Andes por San Martín primero y por Bolívar después, así como una reseña de la táctica y estrategia empleada por ambos combatientes y un estudio sobre la América actual, pone fin á esta interesante monografía, escrita por autor competente como el coronel Godley, de la sociedad militar de Aldershot, y uno de los estudios más completos de los publicados al respecto.

Godoy, Juan Silvano.

Alberdi, por el señor Olleros. Comentario crítico.

Asunción del Paraguay, 1906. — 1 vol. 4.º, 1.ª, 160 págs., con retrato del autor. — Talleres Nacionales de H. Krauss.

Chacabuco y Maipú.

El escritor paraguayo Godoy se ocupa incidentalmente de San Martín al tratar del doctor Alberdi y sus obras.

Godoy, Manuel, Príncipe de la Paz.

Cuenta dada de su vida política, por don Manuel Godoy, príncipe de la Paz, ó sean Memorias Críticas y Apologéticas para la Historia del Reinado del señor Carlos IV de Borbón.

Madrid, 1836. — Imprenta de L. Sancha, calle de la Concepción, N.º 7. — 6 vols, 8.º, 1.ª edición, con retrato del autor.

Estas memorias están destinadas á vindicar la conducta, harto tenebrosa por cierto, de este amanuense real, surgido de la nada y que á fuerza de astucia, de adulaciones é intrigas llegó á ocupar, aunque transitoriamente, la atención de España por su encumbramiento en el poder.

Dueño exclusivo de la voluntad de su rey, se consagró á hacer fortuna á costa del Erario público, sin

que escrúpulo alguno lo detuviere en su camino, logrando en breve tiempo reunir inmenso caudal. Su acción en el gobierno fué tan mediocre como su persona. Cruzó por el gobierno como un relámpago, no dejando tras de sí otro recuerdo que el de sus abusos y sus robos. Desprovisto en absoluto de valor personal, en su caída inspiró desdén; vivía desesperado, viendo asesinos imaginarios por todas partes.

Sus *Memorias* no tienen valor histórico alguno, careciendo, como carece, de altura moral su autor.

Gómez Carrillo, Eusebio.

El monumento del general San Martín. Su origen. Su importancia. Su realización. Publicación del Comité Central del Monumento.

París, 1909. 1 vol. 8.°, 1.ª, 143 págs.

Imprimerie L. Duc et Cie., 125 Rue du Cherche-Midi. Con 2 vistas del monumento: 1 de la casa en que murió San Martín en Boulogne-sur-Mer y 2 de las plaquetas conmemorativas de la inauguración del monumento.

Este libro contiene una reseña completa de los trabajos realizados por la Comisión, desde que se inició la idea de erigir en Boulogne un monumento que perpetuara la memoria de San Martín, hasta que tiene lugar la inauguración del mismo, el día 24 de Octubre de 1909.

Trae además los discursos pronunciados por los distintos oradores que concurrieron á los festejos realizados en aquella oportunidad.

Termina la obra con una lista incompleta de los diarios que se ocuparon de San Martín, con motivo de las fiestas de Boulogne-sur-Mer.

Gómez, Gumersindo, Capitán.

Discurso pronunciado por el capitán Gumersindo G. Gómez en conmemoración del septuagésimoquinto aniversario de nuestra independencia.

Barracas al Sud. — *Napoleón y San Martín, etc.*, por el teniente E. Rostagno, ya citado.

Gómez Sánchez, Evaristo. (1).

El Gran Capitán Argentino. Discurso pronunciado ante sus restos en la Plaza del Retiro de Buenos Aires el 28 de Mayo de 1880.

Buenos Aires, 1883. — *América Literaria*, 1.ª edición, ya citada.

González Castillo, José.

Leyendas provincianas. La mula ánima. Sorpresa de Cancha Rayada, 19 de Marzo de 1818.

Buenos Aires. — *La Ilustración.* Arte y literatura argentina. Revista quincenal. Administrador y fundador: P. Cabral Estévez. Dirección y administración, Bolívar, N.° 189.

(1) Ministro Plenipotenciario del Perú en las Repúblicas del Plata.

Año I, N.os 3 y 4, Mayo 25 y Junio 1.º de 1905. Este número trae en la carátula un retrato de San Martín.

González, Dermidio T.

El Hombre.

Rosario, 1906. — 1 vol. 8.º, 1.ª, con retrato de Rosas en la tapa. — Arturo Suárez Pinto, editor.

Capítulo VI: *El legado del sable.*

El autor de esta obra es un panegirista del tirano Rosas, y en esta obra saca á lucir el tan conocido argumento de que si San Martín le legó en su testamento su sable á Rosas, es porque lo consideraba un buen patriota y un celoso defensor del suelo americano.

¿Y el fusilamiento de los indios en plena ciudad en la Plaza del Retiro? ¿Y el fusilamiento inicuo de prisioneros en San Nicolás de los Arroyos? ¿Y el asesinato de Camila O'Gorman y del cura Gutiérrez? ¿Y la confiscación de los bienes de unitarios que luego eran vendidos á vil precio y adquiridos por sus secuaces Mariño, Pereyra, etc.?

Este último punto es un tema del que no hablan los partidarios del tirano, y del cual existen pruebas documentadas firmadas por el mismo Rosas.

González, Florentino César.

El monumento á San Martín en Boulogne-sur-Mer. Conferencia dada en acto público en



LORD THOMAS COCHRANE

(Colección del autor)

el Colegio Nacional de Corrientes el 23 de Octubre de 1909.

Corrientes, 1909. — *La Provincia,* Diario, 28, 29 y 30 de Octubre.

Este artículo histórico del señor González es importante por la manera como encuadra el alcance que tiene para Francia y para la Argentina la erección del monumento á San Martín en Boulogne-sur-Mer, del punto de vista político y comercial.

El estilo en que está escrito es ameno y fácil y su contenido es acaso de lo más importante y original que se ha publicado entre nosotros sobre el mismo tema.

Este artículo ha sido reproducido, depurado de errores, en la importante revista *Renacimiento* que dirige el autor.

González de Fernández, Clotilde M.

Antología Hispano-Americana. Cuentos, artículos, poesías y autógrafos. Con prólogo de Ernesto Quesada.

Buenos Aires. — 1 vol. 8.°, 1.ª, con ilustraciones. — Imprenta de Jacobo Peuser.

VICUÑA MACKENNA, B. (hijo): *Pasaje de los Andes.*

Esta obra, destinada á la enseñanza de la juventud de nuestros establecimientos de educación, es un libro donde su autora ha reunido, con no mucho acierto, trozos históricos de una notoria inexactitud. Por lo demás, es un libro interesante y bien compuesto.

González, Joaquín V.

La Tradición Nacional.

Buenos Aires, 1888. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición, 535 págs.—Félix Lajouane, editor.—Imprenta de P. Coni é hijos, Alsina, N.° 60, Perú 334.
Libro III-V: *Los Andes. San Martín, etc.*
Libro III-VI: *La restauración quichua. San Martín en el Perú, etc.*

La *Tradición Nacional* es un libro escrito en estilo galano por un escritor de talento. El doctor González es un publicista ameno que da verdadera animación á las narraciones de sus libros.

Más literaria que histórica, esta obra casi podría decirse que es un poema en prosa, en el cual describe á grandes rasgos nuestra naturaleza, el sol de Mayo y nuestras glorias patrias.

Este libro hizo la reputación literaria de su autor.

González Patiño, Enrique.

Discurso pronunciado ante la estatua de San Martín, en nombre de los estudiantes de Derecho, el día de la manifestación llevada á cabo en homenaje al Ministro de Francia.

Buenos Aires, 1909. *La Prensa,* Octubre 25.

González de la Rosa, Manuel.

Campano ilustrado. Diccionario castellano enciclopédico, Novísima edición. Biografías,

Artes, Ciencias, etc., ilustrado con retratos, 15 mapas y 2 cuadros de banderas.

París, 1903. — 1 vol. 8.°, 2.ª, 1.153 págs. — Garnier Hnos., editores. Verba S. Con retrato de San Martín, tipo Castán.

Gorostiaga, Doctor Manuel.

La Madrid en Tucumán el año 40.

Buenos Aires, 1887. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 23 páginas. — Imprenta, Litografía y Encuadernación de Stiller y Laass, San Martín, N.° 160.

Artículo histórico muy interesante relativo al famoso campeón de la independencia americana en las campañas del Alto Perú. Este trabajo se refiere á la segunda época de su vida, cuando lucha sin cesar contra la tiranía de Rosas, con más valor y patriotismo que conocimientos militares, pues era una inteligencia mediocre.

Gorriti, Juana Manuela.

Apuntes para la biografía del general Vidal, natural del Perú.

Buenos Aires, 1863. — *La Revista de Buenos Aires.* Tomo II.

Estos apuntes, de la distinguida escritora argentina doña Juana Manuela Gorriti, contienen los rasgos más salientes de la vida del subteniente Vidal, en el asalto á los fuertes de Valdivia, y luego general y presidente del Perú.

Es una narración animada é interesante, escrita con la galanura de estilo propia de su autora.

Graham, Mary (Lady Calcott).

Journal of a residence in Chile during the years 1822 and Voyage from Chile, to Brazil in 1823. By Mary Graham.

London, 1824.—Printed for Longman, Rees, Hurst, Orme, Brown and Green. Paternoster Raw; and John Murray Albermale-Street. — 1 vol. With plates, vignettes, ilustrations, 4.°.

El diario de viaje, etc., trae como Apéndice:

A brief Relation of Facts and Circumstances connected with the Family of the Carrera in Chile; with some account of the last Expedition of brigadier general don José Miguel Carrera, his death, etc. By Mr. Yates.

La escritora inglesa Mary Graham, más tarde lady Calcott, era viuda del capitán de la fragata *Doris,* compañero de armas de Cochrane, muerto por un accidente casual al doblar el Cabo de Hornos; el buque de su mando visitó á Chile, donde se radicó por largo tiempo la autora durante la época de las campañas emancipadoras de Chile y Perú, llevadas á cabo por San Martín.

Mary Graham, durante su residencia en Chile, vivió en la intimidad con el almirante y con su familia, hospedándose en su casa, y tuvo gran amistad con el viajero inglés John Miers.

Reñido con el gobierno chileno por cuestiones de

dinero, el almirante aceptó las ofertas del gobierno del Brasil, partiendo para Río Janeiro en la fragata *Doris;* en la misma y con el mismo destino, de regreso á Inglaterra, se embarcaron Mary Graham y los dos conocidos aventureros norteamericanos, los titulados tenientes Yates y Nataniel Doolet, de las bandas de José Miguel Carrera, tomados prisioneros junto con aquél en la persecución que siguió á la batalla de la Punta del Médano, llevados á Mendoza y luego remitidos á San Martín, á Lima, para ser juzgados por sus fechorías en el incendio y saqueo del Salto (provincia de Buenos Aires), y finalmente puestos en libertad en la rada del Callao, por aquél, debido á las gestiones de un capitán inglés.

Llegados á Río Janeiro, lord Cochrane tomó el comando de la escuadra brasileña; Yates y Doolet sentaron plaza en el ejército de la misma nación, y la escritora Mary Graham, después de una permanencia corta, se embarcó para Inglaterra.

Apenas llegada á Londres, dió los últimos toques á su obra *Journal of a residence in Chile,* etc., en la que describe su estadía en este país, trazando al mismo tiempo una reseña histórica de los sucesos que había visto desarrollarse durante su permanencia en la República del Pacífico.

Su amistad con Cochrane, con su esposa y con Stevenson, secretario de aquél, la hizo aceptar todas las versiones calumniosas propaladas contra San Martín por aquéllos en sus obras, y que ella á su vez reproduce en la suya como verídicas, convirtiéndose en una furiosa detractora del general de los Andes en obsequio á Cochrane. Y como si esto no bastara, durante

el viaje le encargó al teniente Yates que le escribiera un relato de sus campañas. Este no se hizo rogar mucho, redactando su *A brief Relation of Facts and Circumstances connected with the Family of the Carrera in Chile, etc.*, que ella agregó al final de su obra.

Esta monografía de Yates contiene el relato de las correrías de Carrera y sus bandas en las llanuras argentinas, narradas en forma de campañas de guerra.

En cuanto á John Miers, en su obra *Travels into Chili and La Plata, etc.*, vinculado al lord, á Stevenson y á Mary Graham por una amistad íntima, estampa en su obra las mismas especies calumniosas que aquéllos.

Bueno es tener en cuenta que, á excepción de lord Cochrane, ninguno de estos detractores conoció de cerca á San Martín y que sus calumnias han sido desautorizadas por Hall, Proctor, Hill, Haigh, Miller, Robertson y demás viajeros ingleses que visitaron á Chile y Perú durante la misma época y conocieron y trataron de cerca á San Martín, de quien luego se ocupan elogiosamente en sus obras.

" Grand Echo du Nord et du Pas de Calais, Le ".

Les fêtes de Boulogne-sur-Mer. — Les grenadiers argentins à Paris.

Lille, 1909. — *Le Grand Echo, etc.*, 91.e année, N.° 302. Edition du matin. Vendredi, 29 Octobre.

Este número contiene una reseña completa de las

fiestas celebradas en Boulogne-sur-Mer y luego en París, con motivo de la inauguración del monumento del general San Martín.

Grant Wilson, James, and John Fiske.

Appleton's Cyclopædia of American biography. — Edited by James Grant Wilson and John Fiske.

New York, 1888. — 6 vol. 4.°, 1.ª. — D. Appleton's and Company, 1, 3 and 5 Bond Street.
Volumen I.

La biografía sucinta de San Martín que trae esta obra está bien compuesta, y en un todo de acuerdo con la verdad histórica.

Al tratar del héroe de los Andes, reproduce una vista del monumento al emperador don Pedro I erigido en Río Janeiro, por el de San Martín de la plaza del mismo nombre de Buenos Aires.

Graty, Alfred du.

La Confédération Argentine, par Alfred du Graty.

Paris. — Imprimerie Simón Bacon, etc., Rue d'Erfurth, N.° 7. — 1 volume 4.°. — Avec plans, gravures et portraits, etc.

Este libro contiene una descripción histórico-geográfica de la Confederación Argentina que, aunque en extremo deficiente, es interesante.

La parte histórica es, acaso, la menos importante. Se ocupa de San Martín al narrar las campañas de la emancipación.

Grégoire, Louis.

Diccionario Enciclopédico de historia, biografía, mitología y geografía. Traducido, amplificado y adicionado en la parte de España y América por una sociedad de escritores españoles y americanos.

París, 1874. — 2 vols. 8.º, 2.ª. — Librería Garnier Hnos., editores, Rue des Saints Pères, N.º 6.

Volumen II. Letra S.

Los breves apuntes biográficos que le dedica, están llenos de errores; lo llama Juan San Martín, y añade que nació el año 1780 en La Plata.

Grez, Vicente.

Las mujeres de la independencia.

Santiago, 1878. — 1 vol. 8.º, 1.ª, 102 págs.— Imprenta Gutenberg, calle de Jofré, N.º 8 ½.

Doña Manuela Rozas; doña Paula Jara Quemada.

Esta obra interesante está destinada á reseñar los esfuerzos realizados por las patriotas chilenas durante la guerra de la independencia.

En Chile, acaso más que en otras naciones de América, la mujer tomó parte activa en la lucha emanci-

padora, reuniendo elementos de todo género que luego ponía á disposición de los directores del movimiento revolucionario para ayudar al esfuerzo común. Era el tributo con que el patriotismo de la mujer chilena contribuía á redimir su país del dominio extranjero.

Son conocidos en Santiago los generosos esfuerzos de la señora Jara Quemada, y más que todos los de doña Manuela Rozas, sobrina del doctor Martínez de Rozas, á la que, como un premio á los servicios prestados á la causa emancipadora, el general San Martín, apenas entró en Santiago después de la batalla de Chacabuco, acompañado de todo su Estado Mayor, fué á visitarla y á agradecerle, en nombre de la patria chilena que nacía, los generosos auxilios prestados á las tropas libertadoras.

El libro del señor Grez, bien compuesto y escrito en estilo ameno, está destinado á relatarnos el patriotismo de las chilenas durante aquella época de penurias y de gloria.

Grillo, Francisco.

Episodios patrios. La bandera del Héroe.

Buenos Aires, 1904. 1 vol. 8.°, 1.ª, con ilustraciones. — Casa editora Maucci Hermanos.
Capítulos V, IX, XI y XVIII.

Grosso, Alfredo B.

Nociones de Historia Nacional. 3.er grado.

Buenos Aires, 1904. — 1 vol. 12.°, 1.ª, con ilustraciones. — Grosso Hnos., editores. Librería Económica.

Libro destinado á la enseñanza de la historia patria en nuestras escuelas elementales.

Grosso, Alfredo B.

Nociones de Historia Nacional. 4.° grado.

Buenos Aires, 1904. — 1 vol. 12.°, 2.ª, ilustrado. — Grosso Hnos., editores.

Obrita bien compuesta destinada á la enseñanza elemental de la historia patria, en nuestros establecimientos de instrucción primaria.

Groot, José Manuel.

Historia eclesiástica y civil de la Nueva Granada, escrita sobre documentos auténticos.

Bogotá, 1869-1870. — Imprenta y Estereotipía de Medardo Rivas. — 3 vols. 8.°, con retrato del autor.

Volumen III. Capítulos LXXX y LXXXI.

Es muy difícil escribir historia contemporánea cuando los actores que figuran en ella viven, en persona, ó al través de las tendencias de partidos políticos de filiación determinada.

Los primeros se sienten lastimados en la parte de actuación que les cupo en los sucesos y reclaman figuración mayor ó mejor; en cuanto á los segundos, muchas veces hasta por sistema, defienden á sus partidarios, solidarizándose hasta con los errores que cometieran en vida.

Decimos esto á propósito de esta obra verdadera-

mente notable, del erudito escritor granadino Groot, á la cual hemos tenido ocasión de ver impugnada en muchos de sus pasajes, con más acritud y vehemencia, que razón. El relato del fusilamiento del coronel Infante, acusado de un crimen que no había cometido, sin tener para nada en cuenta los gloriosos servicios prestados por el reo á la causa de la emancipación granadina, y su condena, sin haberle sido probado su delito, obedeciendo más que á un acto de estricta justicia á una venganza política, su ejecución adquiere las proporciones de un asesinato, ha sido uno de los pasajes más impugnados, y sin embargo, el autor al criticar aquel crimen no ha hecho sino cumplir con su deber de escritor imparcial, narrando lo sucedido en forma correcta y en un todo ajustada á la verdad.

El autor de esta excelente obra era un erudito y su libro está escrito en un estilo llano y fácil.

El autor se ocupa de San Martín al relatar las campañas de Bolívar en el Perú.

Groussac, Pablo.

Memoria histórica descriptiva de la Provincia de Tucumán.

Buenos Aires, 1882. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 751 páginas, con ilustraciones. — Imprenta de M. Biedma, calle Belgrano, N.os 133-139.

Capítulo IV. *El Virreinato y la Independencia.*

Esta memoria ha sido redactada por los señores:

Pablo Groussac, primera parte y capítulos I y V, inclusive.

ALFREDO BOUSQUET, capítulos VI, VIII, XVI, XVII, XVIII y XXII.

INOCENCIO LIBERANI, capítulos VII, IX, XI, XII, XIII, XIV, XV y XXI.

DOCTOR JUAN M. TERÁN, capítulos X y XIX.

DOCTOR JAVIER J. FRÍAS, capítulos XX, XXIII y XXIV.

Este libro es una obra bien compuesta, que contiene una reseña completa de la provincia de Tucumán; como trabajo histórico es acaso lo más importante que se ha publicado acerca de aquella provincia.

Guerra, J. Guillermo.

Sarmiento. — Su vida y sus obras.

Santiago de Chile, 1901. — 1 vol. 4.°, 1.ª edición. — Imprenta Elzeviriana.

Capítulo VII. *Relaciones con el general San Martín.*

Esta obra fué premiada por el Consejo de Instrucción Pública de Chile y publicada á sus expensas. Comprende un estudio interesante sobre la vida y hechos del autor del *Facundo,* relatando especialmente su labor como escritor y educacionista durante su estadía en Chile.

Guerrero, Doctor Adolfo.

Discurso pronunciado con motivo de la inauguración de la Sección Chilena á Juncal del Ferrocarril Trasandino, en el banquete dado

por la Dirección del Ferrocarril el día 12 de Febrero de 1906.

Buenos Aires, *La Nación,* Febrero 13, 1906.

Guerrini, F., y Massa, C. L.

Nociones de Historia Argentina y General.

La Plata, 1898. — 2 vols. 8.°, 3.ª, con grabados. — Talleres de Solá, Sesé y Larrañaga, calle 9 y 47.

Libro destinado á la enseñanza de la historia en los establecimientos de educación de la Provincia de Buenos Aires.

Es una obra, aunque elemental, bien compuesta, en estilo sencillo y que abarca por completo el propósito que se proponen sus autores.

Guido, General Rufino.

La entrevista de Guayaquil, por el general don Rufino Guido.

Revista Peruana, de Mariano F. Paz Soldán, ya citada.

El coronel Rufino Guido fué edecán de San Martín, con quien éste le mandara anunciar al Libertador su llegada, presentándole sus saludos desde la rada de Guayaquil.

Su artículo contiene una reseña interesante de los detalles que rodearon la célebre entrevista entre los dos libertadores de América, en la ciudad del Guayas.

Su relato comprende los detalles externos solamente

de la conferencia, pues es notorio que aquélla se llevó á cabo sin testigos.

Guido, General Rufino.

La entrevista de Guayaquil, por el general don Rufino Guido.

Buenos Aires, 1879. — *La Nación,* Enero 9.

Este artículo es una reproducción del anterior.

Guido, General Don Tomás.

Memoria presentada al Supremo Gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata en 1816, por el ciudadano Tomás Guido, oficial mayor de la Secretaría de Estado en el Departamento de Guerra y Marina.

Paraná, 1861. — Imprenta Nacional, calle Monte Caseros, N.° 65. — 1 folleto en 4.°, 29 páginas; con una relación al fin de los servicios del autor de la Memoria.

Guido, General Don Tomás.

Memoria presentada al Supremo Gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata en 1816 por el ciudadano Tomás Guido, oficial mayor de la secretaría de Estado en el Departamento de Guerra y Marina.

Paraná, 1861.—1 folleto 4.°, 2.ª, 29 págs.— Imprenta Nacional, calle Monte Caseros número 35.

Este folleto está compuesto de dos partes bien distintas. La primera está consagrada, previa una breve introducción, al estudio de la manera de invadir el reino de Chile al través de la cordillera de los Andes, por un ejército que, compuesto de un efectivo no menor de 4.000 hombres de las tres armas, se organizara en la ciudad de Mendoza; ciudad y provincia éstas cuyo territorio estudia con detención para el fin que se propone, que es la restauración de Chile.

Esta Memoria fué presentada al Director Supremo de las Provincias Unidas don Juan Martín Pueyrredón, el 20 de Mayo de 1816, por intermedio del general don Antonio González Balcarce, quien se la remitió á aquél, que se encontraba en Salta preparando elementos de guerra para una nueva campaña contra las fuerzas realistas del Alto Perú; el general Balcarce desempeñaba por entonces el cargo de Director Delegado de la República en Buenos Aires.

Al elevarla al Director, Balcarce la acompañaba de una comunicación encomiástica para Guido, en la cual apoyaba resueltamente la idea de la invasión de Chile al través de los Andes, haciendo al respecto juiciosas consideraciones. Esta comunicación lleva fecha 31 de Mayo de 1816.

Pueyrredón recibió la Memoria estando en Tucumán, desde donde, con fecha 24 de Junio del mismo año, dió inmediata contestación á Balcarce, dirigiéndose por carta particular á Guido, á quien felicitaba por el trabajo presentado que lo hacía acreedor á la consideración de los amigos del país.

La segunda parte de este folleto, se titula: *Breve relación de los servicios prestados por el autor de la*

precedente Memoria, brigadier general don Tomás Guido.

Esta reseña, que finaliza el trabajo del autor, contiene una enumeración, no breve, como asevera, sino prolija y detallada, que le dan las proporciones de una autobiografía, de todas las secretarías y demás empleos y cargos que desempeñó hasta la época de su jubilación, en Buenos Aires, Inglaterra, Charcas, Córdoba, Chile y Perú, acompañando desde 1817 al general San Martín, á Belgrano y al Libertador Bolívar, y termina detallando con precisión de día y año los empleos que le tocó desempeñar, así como las misiones confidenciales y diplomáticas que le fueron encomendadas hasta el año 1860.

Esta Memoria es el tan discutido trabajo militar del general Guido que sus deudos en distintas ocasiones se han empeñado en sostener que sirvió de base á San Martín para idear su famoso paso de los Andes, lo que no es exacto como vamos á ver.

El general Mitre refiriéndose á esta Memoria dice:

La idea estaba madura, "la necesidad la imponía y "la conveniencia era evidente", según las palabras de su autor. Lo que al principio había parecido una locura ó un sueño, lo que después se inició á medias sin convicción ni resolución, lo que tres meses antes se declaraba "no podía ni intentarse sin correr los riesgos de "una absoluta disolución"; lo que en esos mismos momentos era materia de trepidaciones, va á ser la idea salvadora que penetrará en todas las conciencias, se hará verbo, se convertirá en carne para cambiar los destinos de la revolución argentina americanizándola y con ellos los de América del Sud. El primer expositor y pro-

pagador de esta grande idea, puede decirse su heraldo, fué don Tomás Guido, á quien hemos nombrado varias veces, y que ésta es la ocasión de hacer conocer, porque ocupará un lugar distinguido en las páginas de este libro, como colaborador en los trabajos de San Martín. Contaba á la sazón veinte y seis años y había sido uno de los agentes activos de la revolución de Mayo en 1810. Empleado diplomático en 1811 en Londres, conoció allí á San Martín, y junto con él se afilió en la logia de Miranda, matriz de la Lautaro. En 1814, después de los contrastes de Vilcapugio y Ayohuma, volvióse á encontrar con San Martín en Tucumán, desde donde le acompañó hasta Córdoba, estrechándose desde entonces su recíproca amistad.

Naturaleza elástica, con penetración, talento cultivado, con hábitos metódicos de labor y cualidades insinuantes, había sido el consejero privado de las administraciones que se sucedieron después de la caída de Alvear, y era el que llevaba su correspondencia secreta en asuntos de guerra, á la vez que el confidente y corresponsal de San Martín. Con su clara inteligencia, supo exponer con tanta solidez como elegancia las ideas originales del maestro y deducir todas sus consecuencias lógicas, cautivando y convenciendo. En esto consiste su valor histórico, y no en el de iniciador del pensamiento que se ha pretendido atribuírle, en contradicción con los documentos más solemnes que llevan su firma, ó le fueron dirigidos á título de funcionario ó confidente, antes que él formulase el plan que su verdadero autor desarrollaría después militarmente, y que ejecutaría con la admirable precisión matemática que le ha conquistado el puesto de primer capitán

del Nuevo Mundo. Sea que Guido hubiese coincidido con San Martín desde 1814,—como se ha insinuado vagamente—en que el Alto Perú no era el camino militar de la revolución, sea que á pesar de sus simpatías no le hubiese sido posible hasta entonces hacer más de lo que había hecho en favor de la idea de la reconquista de Chile, ó que difiriese simplemente en cuanto á la oportunidad, que tres meses antes creía no era llegada, aun cuando ésta fuese la misma ó peor, el hecho es que en los primeros días de Mayo de 1816 confeccionó una Memoria, valiéndose de datos oficiales y confidencias de que era poseedor [1]. En ella se daba forma ordenada y atractiva á las confidencias y planes fragmentarios de San Martín, y calcando sobre ellos los desarrollos á que se prestaban, esforzábase el razonamiento, hasta demostrar con la lógica de la ciencia y de la experiencia, y con pertinentes datos estadísticos, que el paso de los Andes por el Oeste era cuestión

(1) El general don Tomás Guido, autor de la Memoria, la hizo publicar en 1861, en la *Revista del Paraná,* poniéndole la fecha de 20 de Mayo de 1816. En el Archivo General existe una copia con la firma autógrafa del autor y la fecha de 10 de Mayo, en que fué presentada al Director Balcarce. La que lleva fecha 20 de Mayo debe ser la que se dirigió posteriormente al Director Pueyrredón, á la sazón nombrado por el Congreso de Tucumán, con oficio del Director Balcarce en 31 de Mayo, día en que debe empezar á contar la enunciación del paso de los Andes por parte de Guido. Trece días antes (18 de Mayo) San Martín se había dirigido directamente á Pueyrredón para comunicarle sus planes y ponerse de acuerdo, y seis días después (6 de Junio), época en que la Memoria aun no había llegado á sus manos, el mismo Pueyrredón contestaba á San Martín de conformidad, según se comprobará después con documentos concluyentes.

de vida ó muerte. Fundándose en las mismas premisas, el autor de la Memoria llegaba á las mismas conclusiones que el autor del pensamiento inicial. Según él, " Chile debía ser reconquistado á todo trance ", como lo había dicho San Martín en 1815: — esta empresa podía ejecutarse con éxito con 4.000 hombres, entre ellos 600 de caballería, y con 30.000 pesos suministrados por el tesoro general, y otros tantos por Cuyo, lo mismo exactamente apuntado por el general: — su objetivo debía ser el Perú, tomando por punto de apoyo una fuerza marítima militar, después de formar un segundo ejército en Chile, según los planes y previsiones del maestro: — mientras tanto el ejército del Norte debía mantenerse á la estricta defensiva, siguiendo los prudentes consejos del general: y por último, coincidía, como en los números, hasta en los términos y las frases retóricas, pues establecía que la invasión debía verificarse en " Noviembre " y que Chile, que San Martín había llamado " la ciudadela de la América ", era " el baluarte de la independencia ". Jamás retrato alguno se pareció más á su original, embelleciéndolo, y en esto consiste precisamente su mérito. El futuro Aníbal americano fundía en bronce el modelo que el artífice bruñía y doraba.

Pero la Memoria de Guido, como producto de asimilación y desarrollo teórico de una idea generatriz, no era ni podía ser un plan concreto de campaña, y así decía en ella: " El camino militar del ejército, el número y cali-
" dad de los jefes de división, y el armamento de repues-
" to, puede calcularse por el plan ofensivo y defensivo
" que proponga el general ". En virtud de esto, y al dar desde luego por convenida la expedición inmediata á

Chile, aun antes de esperar la contestación del nuevo Director Supremo recientemente elegido por el Congreso, de quien dependía todo, el Director suplente, Balcarce, se dirigió á San Martín (31 de Mayo de 1816) pidiéndole un plan ofensivo y defensivo de campaña para operar activamente con 4.000 hombres al occidente de los Andes [1]. El general contestó, que con anterioridad había despachado á su ayudante de campo, el mayor José Antonio Alvarez Condarco, ingeniero de su confianza, con las instrucciones y conocimientos necesarios sobre los elementos que necesitaba para abrir la campaña ofensiva. En cuanto á presentar un plan ofensivo, declaraba serle moralmente imposible detallarlo, ya fuese porque quisiese reservarlo, ó porque prudentemente no debía avanzar sino cálculos seguros: "En cinco meses, decía, el enemigo puede variar " su posición actual, aumentar sus fuerzas, reunirlas, " diseminarlas, alterar la opinión, desolar unos pueblos, " fortificarse en otros, y en fin, tantos aspectos, que " sería aventurado hacer desde ahora un análisis de " nuestros movimientos. A presencia de todo esto, y " demás circunstancias, y por una relación comparativa " de nuestras fuerzas, podré dibujar con certidumbre " el plan ofensivo que habrá de adoptarse ".

Prescindiendo, pues, de eventualidades, se contraía " sólo á dar una idea por mayor ", según sus palabras. " En el concepto, agregaba, que la fuerza del enemigo " no suba de 4.500 hombres, podemos emprender con

(1) Of. reservado del Director Balcarce á San Martín de 31 de Mayo de 1816. — *Arch. San Martín,* vol. XI, M. S. (Véase el apéndice N.° 11).

" los 500 menos, cuyo déficit compensaría, sino nuestra " táctica y mejores disposiciones, á lo menos la deci- " sión del paisanaje. Nuestro ingreso por Chile, sólo " debe ser, ó por los Patos, Uspallata ó el Planchón. " Vencido cualquiera de estos puntos, que distan entre " sí más de 70 leguas, ocupamos desde luego las provin- " cias más fértiles, pobladas y abundantes, cortando, por " supuesto, las fuerzas enemigas, cuya parte débil (que " siempre es de presumir quede á los extremos Sud ó " Norte del reino) será el primer ensayo de nuestro " triunfo, apoderándonos de una vez de la mitad de " Chile. Entonces, nuestra armada reunida, debe cargar " al grueso del enemigo, hasta deshacerlo en la primera " acción y tomar la capital, para huir al gravísimo in- " conveniente de demorar la guerra ". Y terminaba con estas palabras: " V. E., á presencia de lo expuesto, " determinará, con mejores luces, lo más conveniente " y acertado, partiendo, sobre todo, del principio que, " del éxito de la expedición á Chile está pendiente la " libertad de Sud América " (1).

Este plan fué matemáticamente ejecutado en todos sus detalles, y así Chile estaba reconquistado desde Mendoza antes de ser invadido por el ejército de los Andes, que todavía era un embrión. El gobierno, después de oír todos los informes que le suministró el comisionado de San Martín, contestóle (1.° de Julio de 1816) que sería auxiliado con todos los elementos de guerra que solicitaba para llevar á feliz término su

(1) Of. de San Martín de 15 de Junio de 1816 al Director Supremo. — *Arch. San Martín,* vol. IX, N.° 2 (véase el apéndice N.° 11).

empresa, no obstante que una expedición de 8.000 portugueses amenazara ocupar la Banda Oriental, lo que únicamente retardaría las remesas que exigía el interés público, terminando por conjurarle " que no omi-" tiese sacrificio alguno para llevar á cabo el importante " objeto de la restauración de Chile " [1]. La opinión estaba definitivamente formada, las ideas de San Martín triunfaban al fin, y con ellas la causa de la emancipación sudamericana.

Conformes en ideas y acordados los planes, sólo faltaba montar la máquina de guerra y forjar el arma de combate que debía dar forma práctica á las primeras y llevar á ejecución los segundos [2].

Guido, General Tomás.

Entrevista con el Virrey Pezuela.

Buenos Aires, 1890. — *Antología Argentina*, por BENIGNO T. MARTÍNEZ. — Casa editora: J. Peuser, San Martín 158.

Este artículo histórico se refiere á las conferencias de Miraflores entre los delegados argentinos, uno de los cuales era el autor, y los delegados españoles que nombrara Pezuela.

Los resultados de las conferencias de Miraflores no tuvieron importancia alguna en el curso de los

(1) Of. del Ministro de la Guerra á San Martín, de fecha 1.° de Julio de 1816. — *Doc. del Arch. de Guerra*, año 1816. M. S.

(2) BARTOLOMÉ MITRE.—*Historia de San Martín*, t. I, cap. XI, pág. 523 y siguientes.

acontecimientos ulteriores, y sólo sirvieron para quebrar la altivez del orgulloso Virrey, que se vió por vez primera obligado á tratar con lo que él llamaba *despreciables insurgentes de Buenos Aires.*

En Miraflores aprendió á respetarlos y á tomarlos en cuenta, guardándoles desde entonces las debidas consideraciones.

Guido, José Tomás.

Bolívar y San Martín. Paralelo.

Revista de Buenos Aires. Año VI, N.º 61.

Este trabajo histórico está reproducido en *La entrevista de Guayaquil,* del general Espejo, ya citada.

Guido, General Tomás.

Carta á Bolívar. Lima, 31 de Diciembre de 1824.

Buenos Aires, 1907. — *Revista Nacional.* — Rodolfo W. Carranza, director. Vol. XLIV.

El contenido de esta carta, escrita de puño y letra del general Guido, está en completa contradicción con lo mucho que ha escrito después acerca del afecto sincero que decía profesar á su jefe el general San Martín, y da lugar á creer en la falta de sinceridad de su autor ó en su duplicidad de carácter. Desde luego toda la devoción que dice profesar más tarde en *La retirada del general San Martín del Perú,* viene á quedar anulada con esta misiva.

El general Guido, en su extensa carta al Libertador, que más tiene proyecciones de autobiografía, enumera en forma detallada y minuciosa los eminentes servicios que tiene prestados á la causa emancipadora, descontando á su favor la idea original del paso de los Andes, lo que no es exacto, si se tienen en cuenta los documentos enumerados en esta obra, procurando congraciarse la buena voluntad del Libertador, y á tal punto relega á un segundo término la personalidad del general San Martín, que casi no la menciona, y cuando lo hace esquiva pronunciarse acerca de los servicios que el glorioso Capitán de los Andes prestara á la independencia de Chile y de América en general. El escritor imparcial que examine con espíritu sereno ambas piezas históricas, se ve obligado á formarse una pobre idea del carácter del secretario de San Martín, y concluye por creer que no tuvo ninguno.

Sólo se explica esta carta si se tiene en cuenta que en la época que la escribió estaba cerca de Bolívar, que admiraba su talento, otra personalidad eminente de la revolución, á pesar de todos sus defectos: nos referimos al famoso tribuno doctor Bernardo de Monteagudo, que era su rival.

La publicación de este documento histórico vino á desmoronar el pedestal de gloria que sustentaba la personalidad del general Guido, quien desde entonces perdió mucho en el concepto público. El examen minucioso y sereno de los papeles pertenecientes al Director O'Higgins, existentes en el archivo de San Martín, que serán publicados en breve, harán cambiar en mucho el criterio de los historiadores que se han ocu-

pado ó que se ocupen en el futuro de estudiar la personalidad histórica del general Guido.

Por lo pronto esta sugestiva carta destruye por completo el contenido de su trabajo histórico *La retirada del Perú del general San Martín.*

Guido, General Tomás.

Primer combate de la marina chilena. La fragata " Lautaro ".

La Revista de Buenos Aires. Año I, N.° 12, 1864.

Este artículo histórico, debido á la pluma galana del general Guido, es interesante. Narra la iniciación de la marina chilena en los combates que le habían de dar poco después el dominio exclusivo del mar Pacífico.

Guido, General Don Tomás.

Reminiscencias históricas.

La Revista de Buenos Aires. Año I, N.° 11, 1864.

Guido, José Tomás.

El general Guido.

Buenos Aires, Noviembre 16 de 1873. — *Carta al director de " El Nacional" y contestación del doctor Vicente Fidel López, al señor José Tomás Guido*, N.° 1.

Guido, General Don Tomás.

Proyecto presentado al Senado por el general Senador Tomás Guido, mandando erigir una estatua ecuestre al general San Martín en San Lorenzo. Congreso del Paraná.

El Nacional Argentino. Año VI, N.° 196, 1852. — Paraná. — Imprenta de *El Nacional Argentino.*

Guido, J. T.

Paralelo de Bolívar y San Martín, por J. T. Guido.

Buenos Aires, 1868. — 1 folleto 8.°, 10 páginas. — Imprenta y Librería de Mayo, calle Moreno, N.° 243.

Este artículo del señor Guido, más literario que histórico, es de escaso mérito y no adelanta nada nuevo acerca de la personalidad de los dos libertadores.

Guido, José Tomás.

Bolívar y San Martín.

Buenos Aires. — *América Literaria,* por Lagomaggiore, ya citada. 1.ª edición.
Paralelo histórico.

Este artículo es una reimpresión del anterior.

Guido, José Tomás.

Fastos de la libertad.

Buenos Aires, 1886. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 386 páginas. — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.

Batallas de Chacabuco y Maipo.

Libro de efemérides muy interesante y escrito con sencillez y galanura. Contiene compuestas en forma sucinta narraciones históricas de importancia.

Guido, General Don Tomás.

El general San Martín. Su retirada del Perú.

La Revista de Buenos Aires, ya citada, año III, 1865. Tomo VII.

El general Guido fué secretario y amigo personal del general San Martín, desempeñando á su lado puestos de extrema confianza.

Cuando aparecieron las *Memorias* de Arenales, viendo que en ciertos pasajes se atacaba con notoria injusticia el buen nombre de su antiguo jefe, le escribió pidiéndole la venia para refutarlas, á lo que el general San Martín se opuso, guardando un silencio estoico durante toda su vida.

Más tarde, como en algunos diarios de Chile, y especialmente del Perú, se publicaran algunos trabajos históricos, en los cuales, al hablar de la retirada de San Martín del Perú después de dimitir el mando supremo, se daban interpretaciones inexactas al respecto,

el general Guido quiso rectificarlas publicando este artículo histórico que ponía las cosas en su verdadero lugar.

Su relato es interesante y está escrito en forma amena, porque su autor, á más de diplomático, era un escritor galano.

Guido, General Tomás.

El general San Martín. Su retirada del Perú.

Buenos Aires, 1910. — *La Nación. Páginas olvidadas.* Martes 15 de Marzo.

Este artículo del general Guido está destinado á reseñar todos los sucesos é incidencias que precedieron á la partida definitiva del suelo peruano del general San Martín, en el apogeo de su gloria.

El autor empieza por pintarnos un cuadro halagüeño por el que dice atravesaba la causa emancipadora del Perú en aquellos instantes, disponiendo el Protector de un ejército aguerrido, cuyo número hace ascender á diez mil hombres, y teniendo á su favor el pueblo peruano, con raras excepciones.

Aún cuando este cuadro no es del todo exacto, pues Guido no debió olvidar que aquel pueblo era en su mayoría elemento inconsciente que movía á su antojo Riva Agüero, por medio de su agente Tramarria y otros, había, hacía poco, depuesto á uno de sus ministros, al doctor Monteagudo, sin que aquel ejército se moviera ó tratara de impedirlo. San Martín era prestigioso, es verdad, pero en aquellos instantes empezaban á aparecer ambiciones no disimuladas, de que el

Protector se daba cuenta. Además él había prometido, al asumir el mando supremo, que una vez instalado el Congreso Constituyente depondría el poder en el mismo, y se retiraría tranquilo á su hogar, á confundirse con el pueblo, del seno del cual había salido. El Congreso había sido instalado y el Protector había cumplido su palabra, despojándose del mando.

Pero esas no fueron las únicas causas que lo determinaron, después de ese paso, á abandonar el Perú: razones más poderosas influyeron en su ánimo para tomar esa determinación á no dudarlo.

Desde el día que regresó de Guayaquil, y allí mismo, después de conferenciar con Bolívar, se determinó á sacrificar su posición y su gloria en holocausto á la libertad de América. Se había trasladado á Guayaquil con el propósito de conocer y tratar de cerca al hijo de Caracas, tratando al mismo tiempo de arreglar la manera de ponerse de acuerdo con éste á fin de que, combinados sus esfuerzos, la guerra de la emancipación cobrara nuevos bríos y se le pusiera fin dentro de breve término. San Martín no encontró en el Libertador el apoyo que deseaba y sí el deseo manifiesto de intervenir en los asuntos del Perú, como él mismo se lo manifestó; además la anexión del Departamento de Guayaquil á Colombia, que siempre había formado parte del Virreinato del Perú, le dió la medida de lo que podía esperar después.

El Libertador Bolívar en aquellos momentos estaba en el apogeo de su gloria: con su triunfo espléndido de Carabobo había libertado inmensos territorios, cuyos pueblos lo aclamaban redentor!

Dominado por la idea del unitarismo monocrático,

sólo ansiaba libertar nuevos pueblos para agregarlos á su presidencia vitalicia, especie de imperio al que sólo le faltaba que al jefe supremo se le llamara monarca, para que todo aquel inmenso país constituyera un imperio á estilo ruso.

La anexión de Guayaquil hecha tan prematuramente importaba para el Perú, cuyos destinos regía San Martín en aquellos precisos instantes, un desmembramiento de su territorio, que no podía consentir como gobernante, pero al cual no debía oponerse como americano. en obsequio á la lucha contra los realistas en que estaba empeñado, porque de ella dependía la libertad de América toda. Además una guerra entre Perú y Colombia sólo hubiera beneficiado á los enemigos de América y hubiera sido un verdadero escándalo.

A evitar ésta, y no á otra cosa, á nuestro juicio, se debe la determinación tomada por San Martín, cuando instaló el Congreso Constituyente. Y se sacrificó gustoso en homenaje á la libertad de América!

Esas fueron las razones que primaron en el alma del Protector para ceder el campo á Bolívar "para que S. E. tenga un nuevo campo de gloria poniendo el sello á la libertad de América", como el mismo lo expresó más tarde en una carta histórica.

El misterio de lo ocurrido en Guayaquil en aquel entonces es lo que hace entrar en divagaciones al general Guido acerca de las verdaderas causas por qué San Martín abandonó el Perú. La carta del ex Protector al general Guillermo Miller el año 1829 vino á levantar el velo que ocultaba á las miradas del público americano lo que pasó en la histórica entrevista de los dos titanes del Nuevo Mundo y justificar la acti-

tud asumida por San Martín á su regreso á Lima, sin que nada ni nadie lo hiciera cambiar de opinión. Antes que se sacrificasen las libertades de América en una lucha insensata, prefirió sacrificar sus glorias, sus esfuerzos, su persona y hasta su reputación misma, pues á consecuencia de su abandono del suelo peruano fué víctima de la calumnia de sus émulos.

El resto del artículo del antiguo secretario de San Martín está destinado al relato minucioso de todos los detalles de lo que conversó con su ilustre jefe la víspera de que se embarcara para Chile, trascribiendo la carta que le escribiera San Martín, desde el bergantín *Belgrano* el día 21 de Septiembre de 1822, momentos antes de salir del puerto de Ancón.

Guido, José Tomás.

Bolívar y su tiempo.

Buenos Aires, 1884. — *La Nueva Revista de Buenos Aires,* año IV. — Vol. X.

Artículo histórico de gran interés.

Guido, José Tomás.

Bolívar y San Martín.

Corrientes, 1868. — *El Liberal,* Mayo 25.

Este artículo es una reproducción del paralelo histórico entre San Martín y Bolívar, del señor Guido.

Guido y Spano, Carlos.

Los muertos resucitan.

Buenos Aires, 1877. — *La Nación,* Abril 5.

Guido y Spano, Carlos.

El centenario del general Guido, 1788-1888.

Buenos Aires, 1888. — 1 vol. 12.°, 1.ª, con retrato del general Tomás Guido.

Obra encomiástica destinada á narrar la vida del secretario y amigo del general San Martín. Es un trabajo interesante que, dada la larga actuación del personaje que la motiva, abarca las campañas emancipadoras y luego los servicios prestados al tirano Rosas como Ministro Argentino en Río Janeiro.

Guido y Spano, Carlos.

Lord Cochrane. Refutación parcial á sus Memorias. Fragmento extraído de los papeles del general don Tomás Guido.

Buenos Aires, 1888. — *La Tribuna Nacional,* Lunes 23 y Martes 24 de Julio de 1888. Carta de don Carlos Guido y Spano á don Agustín de Vedia.

El inspirado poeta Guido y Spano es poseedor del archivo valioso de su ilustre padre el general Guido. Esta refutación está escrita á la luz de los documentos inéditos que posee.

Guido y Spano, Carlos.

El general Guido. Su plan de campaña para la independencia de Chile y el Perú. Refuta-

ción parcial al estudio del doctor Vicente Fidel López sobre la "Revolución Argentina".

Buenos Aires, 1873. — Diciembre 21, N.º 6; N.º 7, 28 Diciembre; N.º 8, Enero 4 de 1874.

Guido y Spano, Carlos.

El señor Luis L. Domínguez y sus rectificaciones históricas. Contestación por Carlos Guido y Spano.

La Revista de Buenos Aires, año 1864. Tomo IV, N.º 14.

Este artículo histórico debido á la pluma del hijo del general Guido, fué motivado por otro del distinguido escritor argentino don Luis L. Domínguez, en el que aseveraba que el general Guido había ganado sus grados en las secretarías, sin que sus entorchados fueran sahumados por el humo de la pólvora en los combates, discusión enojosa ésta, máxime si se tiene en cuenta que los eminentes servicios que prestara el general Guido á la causa libertadora de América, fué más como diplomático, que era la característica de su vida, que como militar, pues apenas si en el Perú tuvo mando de fuerzas por breve tiempo. No por eso fueron menos eficaces sus servicios, ni menos meritoria la participación que le cupo durante las campañas de la emancipación.

Guido y Spano, Carlos.

Recuerdos históricos, por Carlos Guido y Spano.

Buenos Aires. — *La Tribuna,* año XXV, N.° 8.258. Marzo 1.° de 1878.

Guido y Spano, Carlos.

Entrevista de Guayaquil, 1822, de los generales San Martín y Bolívar.

La Revista de Buenos Aires, 1868. Tomo XV. — *Carta al doctor Vicente G. Quesada remitiéndole unos "Apuntes" del general Rufino Guido sobre la entrevista.*

Este fué el edecán á quien el general San Martín, apenas llegado á la isla de Puná, despachó en un bote con doce remeros, encargándole fuese á felicitar al Libertador Bolívar por su feliz arribo, y anunciarle que al día siguiente tendría el gusto de hacerle una visita.

En este artículo narra todas las incidencias que precedieron á la célebre entrevista entre los dos titanes del Nuevo Mundo.

Guido y Spano, Carlos.

Vindicación histórica. Papeles del Brigadier general Guido, 1817-1820. Coordinados y anotados algunos por Carlos Guido y Spano.

Buenos Aires, 1882. — 1 vol. 8.°, 1.ª. — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.

La polémica histórica sostenida entre los historiadores Mitre y López, que dió margen á la publicación de dos nuevas obras de historia argentina y americana, tituladas ambas *Comprobaciones históricas,* dió

lugar también al señor Carlos Guido y Spano, hijo del general don Tomás Guido, á publicar, reunidos en un volumen, una gran cantidad de documentos inéditos destinados á vindicar la memoria de su ilustre padre.

La colección de éstos es lo que forma esta obra de verdadero interés histórico.

Guido y Spano, Carlos.

Ráfagas. Colaboración en la prensa: política y literatura.

Buenos Aires, 1879. — 2 vols. 4.°, 1.ª edición. — Igón Hnos., editores. — Librería del Colegio, calle Bolívar, N.° 60.

Volumen I.

La Bandera del ejército de los Andes (1).

La Bandera de los Andes (2).

El doctor Vélez y la clase militar (3).

Historia Americana. El señor Domínguez y sus rectificaciones históricas. Contestación (4).

(1) Este artículo lleva fecha 10 de Septiembre de 1858 y fué publicado en *La Reforma Pacífica*.

(2) Publicado en la *Reforma Pacífica* conjuntamente con una carta del general don Tomás Guido, 15 de Septiembre de 1858.

(3) Septiembre 26 de 1858. — Rectificación á lo aseverado por el doctor Vélez Sársfield en la Cámara de Senadores al tratarse sobre el nombramiento de cinco generales, propuestos por el Poder Ejecutivo. — Publicado en la Miscelánea de *El Orden*, N.° 922.

(4) *El señor Domínguez y sus rectificaciones históricas, contestación.* — Este artículo fué publicado en la *Revista de*

Documentos históricos (1).
Maipo (2).
Volumen II.
Recuerdos históricos, Mayo 1.° de 1878.
La Bandera de los Andes, Mayo 5 de 1878.

Guido y Spano, Carlos.

La sublevación del Callao. Exposición documentada que el general don Enrique Martínez presenta á sus conciudadanos sobre las causas de la insurrección de las tropas de los Andes en las fortalezas del Callao, el 4 de Febrero de 1824.

Buenos Aires, 1878. — *La Tribuna,* Febrero 20 de 1878.

Buenos Aires, año II, N.° 14 en respuesta á *El Paso de los Andes y el General Guido.* — *Rectificaciones históricas del señor Luis L. Domínguez.* — *Revista de Buenos Aires,* año II, N.° 13, tomo 4.°. En este artículo histórico el señor Domínguez reclama para el general San Martín la gloria toda de haber sido el iniciador del proyecto del paso de los Andes por el Ejército Argentino en 1817, y no el general Guido, como pretende hacer aparecerlo en *El Primer combate de la Marina Chilena.—La Fragata "Lautaro",* publicado por el mismo en el tomo 3.°, año I, N.° 12, de la *Revista de Buenos Aires,* 1864.

(1) Estos documentos fueron publicados en *El Pueblo* en contestación al *Memorándum* del Comisario Extraordinario de España en el Perú, don Eusebio Zalazar y Mazarredo. Van acompañados de una carta al redactor de *El Pueblo,* fecha de Mayo 16 de 1864.

(2) Publicado el 5 de Abril de 1866, aniversario de la batalla de *Maipú.*

Carta del poeta Guido poniendo á disposición de los directores de *La Tribuna* este trabajo del general Enrique Martínez.

Guisse, Almirante Martín Jorge.

Defensa del señor vicealmirante don Martín Jorge Guisse, en la causa que se le siguió por atribuírsele haber insultado al Intendente de Guayaquil. Lo da á luz con los documentos en que está fundada y notas de un amigo que le es reconocido por los servicios que al Perú le ha prestado.

Lima, 1827. — 1 folleto 4.°, 1.ª, 88 págs. — Imprenta Republicana, por J. M. Concha.

El almirante Guisse, rival de Cochrane y amigo y admirador de San Martín, era un valiente á carta cabal. Era uno de esos hombres que hacen de la amistad un verdadero culto, lo que los hace realizar cualquier sacrificio en holocausto de un amigo en desgracia.

Cuando Riva Agüero, á quien profesaba el almirante gran estima porque lo creía patriota y bien inspirado, fué preso acusado de traición á su patria y trasladado á Guayaquil para ser juzgado, habiendo ya ordenado Torre Tagle, al general La Fuente, que lo fusilara por la espalda en compañía de sus cómplices, sin juicio previo, el almirante llegaba de los puertos del Sud, de salvar los últimos restos del ejército de Santa Cruz. Informado de lo ocurrido, se propuso salvar la vida al reo, á cuyo efecto desde Huanchaco, donde había llegado con la escuadra, se dirigió al Libertador Bolí-

var, pidiéndole que permitiera á los presos pasar á Chile desterrados. Bolívar se sintió contrariado con el pedido, pues hubiera deseado que el delito de aquéllos no quedara impune, pero teniendo en cuenta que le era formulado por el almirante de la escuadra peruana debió ceder y cedió, salvando así á aquéllos del condigno castigo.

Este folleto contiene la defensa que él presentara en aquella oportunidad.

MARTIN JORGE GUISE

El almirante de la escuadra peruana, don Martín Jorge Guisse, sin tener el genio, aunque con más altura moral que Cochrane, con quien comparte, por igual, la gloria del asalto y captura de la fragata *Esmeralda* en el Callao, la noche del 5 de Noviembre de 1820, era un marino distinguido que prestó servicios eminentes á la causa de la emancipación sudamericana.

Hizo todas las campañas marítimas que llevó á cabo la escuadra chilena, al mando de Cochrane, acompañó á la expedición libertadora del Perú, dirigida por San Martín, y más tarde, cuando fué creada la escuadra peruana, el gobierno de Riva Agüero le dió el mando de la misma.

Desde entonces datan las vinculaciones que creó con aquél, llegando á ser uno de sus partidarios más decididos.

Cuando se descubrieron los planes de Riva Agüero y fué reducido á prisión en compañía del general Herrera por La Fuente, en Trujillo, el presidente Torre

Tagle ordenó que fuera fusilado en secreto y sin formación de juicio, en compañía de sus cómplices. El coronel La Fuente se negó á dar cumplimiento á la orden que, aunque merecida, venía recomendada en formas tales que mucho le asemejaban á un asesinato, limitándose á remitir los presos á Huanchaco, donde se les mantuvo á bordo, trasladándolos luego á Guayaquil.

El almirante Guisse, que se encontraba en el Sud, ayudando á Santa Cruz á salvar los últimos restos salvados de la catástrofe del Desaguadero, llegó, por entonces, á Santa y de allí á Huanchaco, donde fué informado de lo que pasaba. Sin averiguar bien lo sucedido se dispuso en el acto á salvar la vida al amigo.

Se dirigió á Bolívar pidiéndole le concediera la libertad de Riva Agüero y Herrera, que se encontraban presos en Guayaquil, así como la de los demás cómplices, á fin de que se embarcaran para Chile.

El Libertador era ante todo justiciero, deseaba que aquel delito espantoso recibiera su condigno castigo; pero decretado por los jueces respectivos y después de interrogar á los reos, á pesar de que existía la plena prueba con los documentos secuestrados; así fué que cuando llegó á su conocimiento la orden de Torre Tagle á La Fuente, la desaprobó, felicitando al último por no haberla cumplido.

El pedido formulado por Guisse no hubiera sido concedido á ser presentado en otra oportunidad, pero en aquellos momentos importaba una imposición ante la cual, en holocausto á la emancipación del Perú, debió ceder y cedió, pues Guisse lo hacía en su carácter

de almirante de la escuadra peruana que estaba anclada en el puerto, y Bolívar la necesitaba para combatir á los españoles. Así escapó Riva Agüero y demás cómplices de ser fusilados, quedando impune su delito.

Desde aquel día el Libertador le guardó ojeriza.

Más tarde, el 7 de Junio de 1825, el gobernador de Guayaquil, general don Juan Paz del Castillo, valiéndose de argucias, consiguió que Guisse, que se encontraba en el puerto, desembarcara, y lo hizo reducir á prisión, secuestrándole toda su correspondencia, haciéndole sufrir toda clase de vejámenes, ordenando luego se le formara un proceso criminal, dando por pretexto faltas graves cometidas por Guisse.

Fué juzgado por una Junta de Guerra, compuesta por enemigos del almirante, quien fué acusado de haber desconocido el gobierno de Lima, de haber desobedecido las órdenes del Libertador, de haber protegido á Riva Agüero y de haber amenazado á Guayaquil con un bombardeo si no se le entregaban 30.000 pesos para ajustar los haberes atrasados de la marinería.

El Tribunal lo condenó á la pérdida del mando y demás accesorios. El marino inglés, al servicio de Colombia, Illingwoot, fué nombrado para reemplazarlo en el mando de la escuadra.

El almirante Guisse continuó preso, ordenando luego que fuera remitido á Lima, por tierra.

Posteriormente, el 22 de Septiembre de 1825, se reunió en Lima un Consejo de Guerra, presidido por el contraalmirante don José Pascual Vivero, y el cual falló ordenando la libertad de Guisse, el que debía ser repuesto en su empleo y distinciones correspondientes.

Este fallo no fué aprobado por el Ministro de la Guerra, quien declaró que el Consejo había ultrapasado las atribuciones que le estaban conferidas.

Guisse esperó, y apenas retirado Bolívar del Perú, cuando Santa Cruz ocupaba el gobierno, se presentó reclamando de lo resuelto por el Ministro de la Guerra y pidiendo fuera dejado sin efecto, aprobándose el fallo del Consejo de Guerra del Callao.

El Ejecutivo así lo resolvió el 22 de Marzo de 1828.

En consecuencia, fué reintegrado Guisse en el mando de la escuadra peruana.

Estallada la guerra entre el Perú y Colombia, por las causas que conocemos, fué despachado á bloquear á Guayaquil el año 1829.

En el combate librado el 21 de Enero contra las fuerzas colombianas que defendían aquella ciudad, una bala de cañón le destrozó una pierna, de resultas de lo cual murió á bordo de la fragata *Presidente,* donde tenía enarbolada su insignia de almirante.

Así terminó sus días, en una lucha sin gloria, este marino valeroso que había contribuído á dar tantos días de gloria al Perú, su patria adoptiva.

Gutiérrez, Cornelio.

"Revista del Círculo Militar". Número extraordinario en homenaje á la delegación chilena.

Buenos Aires, 1903. — 1 vol. 4.°, con retratos. — Imprenta Argos, Cuyo 657.

Este número es un álbum interesante que contiene trabajos de importancia de los historiadores Mitre,

Barros Arana, etc., sobre la magna guerra de la independencia. Los numerosos grabados que lo acompañan lo hacen más interesante y novedoso. Se publicó con motivo de la visita de los delegados de Chile á nuestra ciudad el año 1903.

El texto va acompañado de numerosos retratos, planos de batallas, vistas de monumentos, etc.

Gutiérrez, Cornelio.

Discurso pronunciado por el representante del Club Militar, teniente coronel don Cornelio Gutiérrez, en el acto de la inauguración del monumento á la memoria del general San Martín erigido en Yapeyú.

Buenos Aires. — *Yapeyú. — Antecedentes,* etcétera, ya citada.

Gutiérrez, Juan María.

San Martín y Bolívar. Paralelo.

Trozos selectos de literatura recopilados por don Alfredo Cossón. — Buenos Aires. — 2 volúmenes 8.°, 1.ª edición. Tomo I.

Este trabajo histórico del doctor Gutiérrez adolece del defecto de todos los trabajos similares: sólo tienen valor histórico en el país en que han sido escritos.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Bosquejo biográfico del general don José de San Martín, por Juan M. Gutiérrez.

Buenos Aires, 1868. — 1 vol. 8.°, 2.ª edición. —Imprenta de Mayo, Carlos Casavalle, editor; calle Moreno 241.

Este bosquejo está seguido de un breve paralelo entre San Martín y Bolívar; compuesto en estilo galano es uno de los más notables trabajos históricos que en forma abreviada se han escrito acerca del austero general de los Andes. Es el que colocamos como introducción de esta Bibliografía.

Fué publicado en el libro *El general San Martín. Inauguración de su estatua*, 1863.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Apuntes biográficos del doctor Julián Navarro.

Buenos Aires, 1860. — *Biblioteca Americana*, por JUAN MARÍA GUTIÉRREZ. Tomo VII.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Cancha Rayada y Maipú.

Buenos Aires, 1871. — *Estudio sobre las obras y la persona del literato y publicista argentino, don Juan de la Cruz Varela, por Juan María Gutiérrez.* — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. Edición tirada á 100 ejemplares. — Imprenta y Librería de Mayo, calle Moreno 241 (plaza de Monserrat). — 365 págs.

Capítulo XIX.

Capítulo que contiene la narración abreviada del

desastre que sufrió nuestro ejército en Cancha Rayada el 19 de Marzo de 1818 y la gloriosa acción de Maipú que le siguió poco después.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

El coronel Juan Ramón Rojas, soldado y poeta, por Juan María Gutiérrez.

Buenos Aires, 1877. — 1 folleto 8.°, 41 páginas, 1.ª — Imprenta de Mayo, Moreno 337 y Potosí 189.

Este folleto contiene los rasgos biográficos del coronel Rojas, militar distinguido que prestó servicios eminentes á la causa emancipadora de América y que como poeta cantó en versos inspirados el triunfo de nuestras armas en la memorable batalla de Chacabuco, que inició la redención de Chile.

Como en todos los escritos del doctor Gutiérrez, campea en éste un estilo galano y una exacta información.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Biografía del general José de San Martín, por Juan María Gutiérrez.

Buenos Aires, 1878. — Imprenta *La Pampa*, calle Victoria, N.° 134. — 1 folleto 16.°, 1.ª.

Edición de 100.000 ejemplares para distribuir al público el 25 de Febrero de 1878.

Esta biografía, escrita por el doctor Gutiérrez, fué plagiada por don Romualdo de la Fuente á cuyo nombre figura este folleto.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Compendio de Historia Argentina al alcance de los niños, desde el descubrimiento hasta la adopción de la Constitución Nacional.

Buenos Aires, 1878. — Imprenta y Librería de Mayo. — 5.ª edición, 1 vol. 16.º.

Obrita elemental destinada por el doctor Gutiérrez á la enseñanza de la historia patria en nuestros establecimientos de enseñanza.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Estudio sobre las obras y la persona del literato y publicista argentino don Juan de la Cruz Varela.

Buenos Aires, 1871. — 1 vol. 8.º, 1.ª — Imprenta y Librería de Mayo, calle de Moreno, N.º 241 (plaza de Monserrat). — Edición tirada á 100 ejemplares.
Capítulo XIX.

Esta es una de las soberbias obras del doctor Gutiérrez. A propósito de la personalidad literaria del doctor Varela, el autor, evocando nuestro pasado histórico, traza páginas animadas y hermosas que hacen del libro una verdadera joya.

Si buenas son las composiciones poéticas del autor de *Dido* y *Argia,* tanto más bueno ó mejor es esta obra destinada á perpetuar su memoria.

El doctor Urien en su notable estudio sobre el doc-

tor Juan María Gutiérrez se ha ocupado extensamente de este libro, y especialmente de la traducción de *La Eneida* de Virgilio hecha por Varela, que es una de las más hermosas que existen en idioma castellano.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

Don Bernardo de Monteagudo.

Buenos Aires. — *Apuntes biográficos de escritores, oradores y hombres de Estado de la República Argentina. Biblioteca Americana.* — 1 vol. 8.º, 1.ª edición, 291 págs. — Imprenta y Librería de Mayo, calle Belgrano, N.º 107.

Volumen VII: *Don Bernardo Monteagudo.*

Estos apuntes históricos contienen una biografía abreviada é incompleta acerca de la vida y obras del famoso tribuno de la revolución. Fué lo primero que se publicó entre nosotros acerca del doctor Monteagudo.

Gutiérrez, Doctor Juan María.

El general San Martín.

Buenos Aires, 1863. — 1 vol. 4.º mayor, 1.ª edición. — Imprenta *El Comercio del Plata.* Con dos láminas.

Esta obra del inolvidable doctor Juan M. Gutiérrez, que apareció sin nombre de autor, es el primer trabajo de largo aliento, bien compuesto y en un todo ajustado á la verdad histórica, que se publicara entre nosotros acerca de la personalidad americana del general San Martín.

Esta obra contiene:

I. La estatua. Su descripción. Inauguración. Decreto sobre honras á San Martín. Discursos del Gobernador de la Provincia, encargado del Poder Ejecutivo Nacional, brigadier don Bartolomé Mitre; del señor brigadier don Enrique Martínez, del ejército de los Andes; del señor Ministro Plenipotenciario del Perú, don Buenaventura Seoane; del Ministro de San Martín, general D. Tomás Guido, y del comandante de la guardia de veteranos, general don Lucio Mansilla. Disposición de la comitiva y de los concurrentes oficiales en el tablado en el acto de la ceremonia. Nombre de los jefes y oficiales de los ejércitos de la independencia que formaron la guardia de honor al pie de la estatua durante la ceremonia.

II. El estandarte de Francisco Pizarro. Su descripción por don Florencio Varela en 1844. Disposición testamentaria del general San Martín. Su devolución al gobierno del Perú. El estandarte sobre el ataúd del general en su última inhumación.

III. Bosquejo biográfico del general San Martín, José de.

IV. Ultima enfermedad. Fallecimiento é inhumación del general don José de San Martín, según una relación escrita por el señor don Félix Frías.

V. Corona poética del general San Martín.

VI. Documentos que ilustran la vida pública del general don José de San Martín, colocados por orden cronológico, sacados de fuentes auténticas.

VII. Apéndice á los anteriores documentos.

VIII. Bibliografía del general San Martín.

IX. Iconografía del general San Martín ó noticias

de algunos retratos y láminas referentes á su persona y hazañas militares.

X. Acta levantada con motivo de la erección de la estatua del general San Martín.

Láminas. — I. Fotografía de la estatua del general San Martín. — II. Lámina en color representando el estandarte real que tremoló Pizarro en la conquista del Perú.

De este libro se imprimieron mil ejemplares, y su importe fué costeado por los señores Manuel José Guerrico y Leonardo Pereyra.

La parte fundamental de esta obra, consagrada á dar á conocer la vida y hechos del general San Martín hasta su retiro definitivo á Europa, está encabezada por el soberbio bosquejo biográfico del Libertador; es el estudio histórico de más brillo y mejor compuesto del doctor Gutiérrez.

La abundante documentación de que va acompañado, inédita la mayor parte en la época en que apareció el libro, le dan mayor interés histórico.

Esta obra apareció sin nombre de autor, debido á la excesiva modestia del doctor Gutiérrez, lo que dió motivo á que un señor *Romualdo de la Fuente* reimprimiera el bosquejo histórico de San Martín que la precede y lo diera á la imprenta con su nombre, con fines mercantiles.

Guzmán Blanco, General Antonio.

El Libertador de la América del Sud.

London, 1885. — 1 vol. 8.º, 1.ª, 70 págs. — Ranken and Co. Drury Housse, Court Strand, W. C.

Este folleto histórico escrito, ó hecho escribir por el *Ilustre Americano,* como se hacía llamar á sí mismo por sus secuaces, en sus épocas de esplendor, contiene una refutación á las cartas de don Pedro S. Lamas, á propósito de la novela *Silvia.*

El *Ilustre Americano* se despacha á su antojo y, con más audacia que verdad histórica, llega á la conclusión de que Bolívar es el Libertador del Continente americano todo! [1]. No es extraño tal criterio en quien, cuando ocupó el gobierno de Venezuela, sostenía como los héroes de Homero, *que los pueblos sólo son felices cuando nosotros los gobernamos!* A pesar de lo cual, centenares de venezolanos distinguidos tuvieron que abandonar su patria y asilarse en el extranjero, vi-

(1) A propósito de Guzmán Blanco oímos referir al doctor Miguel Cané, Ministro Argentino en Venezuela durante el gobierno de aquél, la siguiente anécdota: "El *Ilustre Americano* se encontró conmigo en uno de los ángulos de la plaza de Caracas, una noche de luna, y previos saludos de etiqueta, me invitó á dar un paseo por la misma. Estudiosamente encaminé mis pasos hacia el centro de aquélla donde la *gratitud nacional* había erigido una estatua á mi acompañante. Al enfrentar á la misma se detuvo y mirándome fijamente, me dijo: — *Ahí tiene usted: no he podido evitar que mis compatriotas me rindan este acto de justicia.* — Veo que los venezolanos son muy justicieros con sus grandes servidores, le respondí con ironía. — ¡Gracias á ello empiezo á vivir la vida de mi posteridad! — añadió muy suelto de cuerpo, y seguimos caminando".

Pocos años después, aquella estatua era derribada y el personaje que representaba era arrancado del Gobierno, yendo á refugiarse á Europa, donde se volvieron á encontrar con Cané. Ya no se expresaba en buenos términos de sus paisanos.

niendo varios á radicarse en la Argentina, para escapar de aquel gobierno *paternal*.

Guzmán, Juan Bautista.

Oración fúnebre que en las exequias que se hicieron en esta Santa Iglesia Catedral por el alma del Excmo. señor don José de San Martín, Fundador de la Independencia, Protector de la Libertad del Perú y Generalísimo de las armas, pronunció el presbítero don Juan Bautista Guzmán, cura párroco y vicario de la Doctrina de Atun-Yanyos, el día 19 de Noviembre de 1850.

Lima, 1850. — 1 folleto 4.°, 16 págs. — Imprenta de Eusebio Aranda.

Guzmán, R. P. Fray José H.

El chileno instruído en la Historia Topográfica, Civil y Política de su país.

Santiago de Chile, 1834. — 2 vol. Tomo I.— *Paso de los Andes por el Ejército Libertador de Chile.*

Esta obra contiene una historia completa de la República de Chile. Es muy deficiente y carece de muchos datos de verdadera importancia, debido á lo difícil que era en la época en que fué escrita reunir los elementos necesarios para componerla.

Por lo demás las informaciones que contiene son generalmente exactas. Es una obra elemental.

Guzmán, L. B.

Efemérides de Colombia. Dedicada al ilustre prócer Antonio L. Guzmán.

Caracas, 1883. 1 folleto 4.°, 1.ª, 28 págs. Sin pie de imprenta.

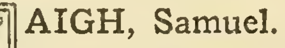
Este folleto es utilísimo tanto por la forma sintética como está compuesto, como por la exactitud de los datos que aporta, cuando se refiere á los sucesos acaecidos en Colombia, pero no así en los demás países americanos. Así, por ejemplo, en la página 3, en la efeméride correspondiente al día 3 de Enero afirma textualmente: Enero 3 — 1813 — *San Martín dió la batalla de San Lorenzo* (Perú): es vencedor; cambiando el mes en que tuvo lugar la acción y dándole ubicación en el Perú á un hecho que todo el mundo conoce que tuvo por teatro las orillas del Río Paraná, en la Argentina, y en las proximidades del histórico convento del mismo nombre.

Guzmán, Luis M.

Historia de Bolivia, precedida de una breve introducción en que se dan algunas noticias relativas á la América primitiva, seguidas del sistema colonial, la guerra de emancipación y la historia de la República hasta 1861.

Cochabamba, 1883. — 1 vol. 4.°, 2.ª edición, 245 págs. — Imprenta del Siglo.
Capítulo IX. *El general San Martín.*

En esta obra elemental su autor se ocupa elogiosamente de San Martín al reseñar la guerra de la independencia.



HAIGH, Samuel.

Scketches of Buenos Aires, Chile and Perú.

London, 1829. — 1 vol. 8.º — James Carpenter and Son. Old Bond Street. Maps. — Chapter VI.

Samuel Haigh nació en Londres el 4 de Enero de 1794. Entusiasta por los viajes desde su temprana edad, el año 1817 se embarcó para Sud América, llegó á Buenos Aires y desde esta ciudad se trasladó á Chile pasando la cordillera de los Andes, lo que le dió tema para escribir más tarde sus *Scketches of Buenos Aires, Chile and Perú.* La descripción que hace en su libro de las pampas, así como del camino recorrido, es novedosa y exacta.

En Santiago conoció y trabó relación con O'Higgins, Las Heras, Necochea, Arenales y especialmente con el general San Martín de quien fué toda su vida un admirador entusiasta y sincero.

El 5 de Abril de 1818 asistió á la batalla de Maipú, cuyas incidencias narra en su obra, y fué él á quien San Martín confió el encargo de conducir á Santiago el parte de la batalla.

Hizo su entrada en la capital de Chile por la Cañada, á todo correr de su caballo, dando vivas á la patria y comunicando á los transeuntes que el ejército independiente había triunfado y que Chile era ya libre.

Por ausencia del director O'Higgins, que herido como estaba, abandonó el lecho, montó á caballo y se dirigió al campo de batalla á felicitar á San Martín por el lauro alcanzado, Haigh debió entregar el parte de Maipo á uno de los ayudantes de aquél, al coronel don Francisco de Borja Fontecilla, regresando nuevamente al glorioso campo donde se selló para siempre la libertad de Chile.

Jamás dominó el idioma español: lo hablaba en forma pintoresca. Años más tarde, refiriéndose á la batalla decía: *Mi triunfar con San Martín en Maipa y mi llevar la victoria á Santiaga!*

El capítulo X de su obra, relativo á Maipú, ha sido traducido al castellano por Barros Arana y publicado en *La Libertad Electoral* de Santiago, N.° 331, Abril 4 de 1887.

El señor Haigh regresó á Londres, su ciudad natal, el año 1828, donde se radicó, publicando un año después su interesante libro.

Haigh, Samuel.

Maipú, 5 de Abril de 1818. — Relato de un testigo presencial.

Buenos Aires, 1909. — *El Tiempo,* diario de la tarde, Abril 5 y 6.

Esta narración de Maipo es sacada de la obra del autor citado anteriormente.

Por una rara coincidencia, San Martín, en los momentos más solemnes de su actuación americana siem-

pre tuvo de testigo á un inglés. En San Lorenzo, pocos minutos antes del combate fué saludado por su amigo W. P. Robertson, que en viaje al Paraguay acertaba á pasar por aquellos lugares y que vió y después describió en una obra suya la acción de San Lorenzo; en Maipú lo tuvo á Haigh, y el día 28 de Julio, mientras agitaba al viento la bandera peruana, de su invención, en el tablado construído al efecto, y proclamaba solemnemente la independencia del Perú, era saludado por un inglés distinguido, que posteriormente escribió una obra de viajes en las costas del Pacífico, donde describe cuanto vió y oyó aquel día. Este viajero era el capitán Basil Hall, comandante de la fragata de guerra de la marina británica *Conway*, surta en el Callao.

Los súbditos británicos en general, profesaron gran estima al general San Martín. De los libros que escribieron y publicaron en Europa y Estados Unidos, en los que hacen referencias á San Martín, nos ocupamos en otro lugar de esta obra.

Haigh, Samuel A.

Recuerdos de Maipo, del libro Bosquejos de Buenos Aires y Chile por Samuel G. Haigh. Londres 1829.

Buenos Aires, 1910. 1 folleto 4.°, 1.ª, 10 páginas. — Imprenta "La Atlántica", San Martín 191.

Capítulo X. *La Batalla*, 5 de Abril de 1818.

Este capítulo de la obra de Haigh fué mandado imprimir, vertido al español, en número de 5.000 ejem-

plares por el presidente del Club de Gimnasia Esgrima, don Tomás Santa Coloma, para ser distribuído al público, en conmemoración del glorioso aniversario de Maipo, acompañado de una vista del cuadro sobre el mismo tema, del malogrado pintor argentino doctor Julio Fernández Villanueva.

Hall, Basil.

Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, par le capitaine Basil Hall, officier de la Marine Royale de la Grande-Bretagne; entrepris par ordre du gouvernement anglais. Traduit de l'anglais.

La Haye. — G. Vervloet, Libraire. — Imprimerie de A. Martens, Rue des Boiteaux. — 2 volumes avec 1 carte d'Amérique du Sud. — Volume 1.er, Chapitre III.

Este distinguido marino recorrió y visitó todos los pueblos situados en las costas del Pacífico, con la fragata *Conway*, de la armada real inglesa, durante la época de la guerra de la independencia. En Lima conoció y trató íntimamente á San Martín, de quien fué todo el resto de su vida admirador sincero. Durante el acto de la proclamación de la independencia del Perú, en el tablado construído al efecto, apareció colocado al lado del capitán de los Andes, el 28 de Julio de 1821, mientras éste con sencillez espartana proclamaba la independencia del antiguo imperio incásico.

Su libro es el relato histórico-geográfico de los países y pueblos que recorrió, estudiados en todas sus fases.

Igual tarea realizó con los hombres de importancia de la época y con los caudillos militares á quienes trató de cerca.

De todos ellos se ocupa en su obra, juzgándolos con criterio imparcial. Su libro fué saludado con aplauso en Europa, cuando apareció. Conocemos tres ediciones inglesas; posteriormente ha sido vertida al francés y al español.

En el *Mensajero de Londres,* 1824, tomo I, se publicó un notable juicio crítico de esta obra.

A propósito del salteador Benavídez, reproduce, al narrar el ajusticiamiento [1] de aquel bandido realista en Santiago de Chile, el 23 de Febrero de 1828, la tan popular estrofa que dice:

Esos monstruos que cargan consigo
El carácter infame y servil,
¿Cómo pueden jamás compararse
Con los héroes del cinco de Abril? [2].

El distinguido marino presenció la ejecución.

Hans, Bertling.

Estudios sobre el paso de la Cordillera de los Andes efectuado por el general San Martín en los meses de Enero y Febrero de 1817. Cam-

(1) Fué ahorcado, y su cabeza y manos separadas del tronco para fijarlas en altas picas que señalaran los lugares de sus horrendos crímenes de Santa Juana, Tarpellanca y Arauco. — *Gaceta Ministerial de Chile,* N.° 55. Febrero 23 de 1822.

(2) *Gaceta Ministerial Extraordinaria de Chile,* N.° 55. Santiago, sábado 23 de Febrero de 1822.

paña de Chacabuco, por Hans Bertling, teniente coronel asimilado en el ejército de Chile. Con seis planos.

Santiago de Chile, 1902. — 1 vol. 4.°, 1.ª — Talleres de la 3.ª sección del Estado Mayor General.

Publicada con autorización del Supremo Gobierno. Decreto de 18 de Agosto de 1903.

De todos los estudios publicados sobre el famoso paso de los Andes efectuado por el general San Martín al frente de las tropas libertadoras para redimir á Chile, acaso sea éste el más completo y el más técnico, pues su autor recorrió paso á paso el mismo camino que recorriera otrora el capitán de los Andes. Este militar alemán al servicio de Chile, hace en su libro la descripción minuciosa del terreno que recorrió el ejército de los Andes, desde que salió de Mendoza hasta su entrada triunfal en territorio chileno, con la indicación precisa de los caminos, pastos, aguadas y demás accidentes del terreno recorrido.

La topografía de la cordillera de los Andes es detenidamente estudiada y descripta.

Los planos que acompañan á este trabajo le dan mayor importancia científica.

Es una obra que hace honor al Estado Mayor del Ejército de Chile que la mandó ejecutar y al distinguido militar que la llevó á cabo.

Head, F. B.

Rough notes taken during some rapid jour-

ney's accross the Pampas and among the Andes.

London, 1826. — 1 vol. 8.°, 1.ª — XII, 309 pages. Maps.

Esta obra fué reproducida en *La Revista Norteamericana de los Estados Unidos.*

Este autor visitó nuestro país el año 1825, pasando luego á Chile. Su relato al través de las pampas argentinas es magistral; ningún escritor ha descrito con más veracidad la vasta llanura argentina. Su autor era indudablemente un hombre observador y de indiscutible talento.

La descripción de la pampa argentina, ha sido utilizada el año 1867 por el hijo del Leon del Apure, don Ramón Páez, al describir los llanos del *Apure* para establecer comparaciones, entre aquéllas y las praderas venezolanas, en su excelente obra: *Los llanos de Venezuela, excursiones,* etc. New York, 1867.

H. D.

Ensayo de Historia Patria.

Montevideo, 1910. 1 volúmen 8.°, 1.ª, 707 páginas, 2.ª edición ilustrada con 200 láminas, mapas, retratos, batallas, monumentos históricos, etc. — A. Barreiro y Ramos, editor. — Librería Nacional, calle Bartolomé Mitre N.° 61.

Esta obra es un trabajo bien compuesto y mejor distribuído que abarca por completo el estudio de la historia uruguaya desde la época colonial hasta nuestros días, en un todo ajustado á la cronología, pues está

rigurosamente dividida por épocas. En cuanto á la verdad histórica, brilla ésta por su ausencia cuando se ocupa el autor de Artigas. El empeño de hacer aparecer grande á este caudillo lo lleva á la exageración de quererle dar proyecciones americanas, durante la época revolucionaria de los Estados del Plata, á quien jamás sirvió aquella noble causa con lealtad y en quien siempre fué mayor la ambición de mando que el patriotismo. Por grande que sea el empeño de los panegiristas del jefe de la Purificación, jamás llegarán á demostrar con documentos que su ídolo merezca otro calificativo que el de caudillo afortunado, producto genuino de un estado enfermizo porque atravesaban los pueblos del Plata y al cual para arrancarlo de raíz del terreno de sus correrías bastó la decisión de otro caudillo que había servido á sus órdenes, en el cual, en medio de sus errores, primaba el espíritu nacional.

El autor se ocupa de San Martín, de quien traza una biografía breve, al narrar la expedición naval española salida de Montevideo á saquear los pueblos situados sobre las márgenes del río Paraná y que terminó con la derrota de San Lorenzo, en las proximidades del histórico convento, el 3 de Febrero de 1813. Este artículo va acompañado de un retrato de San Martín tipo Castán.

Helmolt, Doctor H. F.

The World's History a survey of Man's Record. Edited by doctor H. F. Helmolt. With and Introductory Essay by the Right Hon. James Brice. D. C. L., L. L. D., F. R. S.

London, 1901. — 8 vols. 4.°, 1.ª — William Heinemann. Con retrato de San Martín, tipo Miller.

Volumen I: *Pre-history America and the Pacific Ocean.* — With plates and maps.

Esta obra importante está compuesta con monografías encargadas á especialistas y luego reunidas en ocho volúmenes.

Aunque en forma compendiada, la parte relativa á las campañas de la independencia argentina está bien narrada y ajustada á la verdad.

Helmont, Hans J.

Weltyeschichte.

Leipzig, 1899. — I.

" Heraldo del Perú, El ".

Glorias nacionales. 28 de Julio. Artículo editorial. Oficio del Excmo. señor don José de San Martín, capitán general y general en jefe del Ejército Libertador del Perú al Excmo. Ayuntamiento de esta capital. Oficio contestación del mismo. Oficio con que el Ayuntamiento remite al Excmo. señor general el acta del Cabildo. A América en el 28 de Julio. Poesía, por Ricardo Palma. Canto á Bolívar, por J. V. C.

Lima, 1854. — *El Heraldo del Perú,* 28 de Julio. Gran portada con dos columnas soste-

niendo un arco coronado por el escudo peruano. En las primeras se lee: San Martín — Independencia del Perú — 28 de Julio de 1821. — Bolívar; el arco lleva la leyenda: 28 de Julio de 1821. — Tipografía del *Heraldo de Lima*.

Heres, General Tomás.

Campañas de San Martín en el Perú. Apuntes históricos.

Caracas, 1883. — *Memorias del general Daniel Florencio O'Leary,* traducidas del inglés por su hijo don Simón. — 2 vols. 4.°, 1.ª — Imprenta de *El Monitor.* — Volúmenes XXVII y XXVIII de la colección, ya citada.

Volumen II, Capítulos XXXIII y XXXIV

El general Tomás Heres fué el jefe á quien confiara el Libertador Bolívar, según el general Tomás Cipriano Mosquera (1) la participación directa que tuvo Sánchez Carrión en el asesinato del doctor Bernardo de Monteagudo, á quien odiaba.

Heres era gran amigo del famoso tribuno y para vengarlo propinó á Sánchez Carrión un veneno que puso fin á su existencia poco tiempo después.

El general Heres pereció asesinado alevosamente en Angostura, hoy Ciudad Bolívar, la noche del 9 de Abril de 1842.

Los *Apuntes históricos* relativos á las campañas de San Martín en el Perú le fueron solicitados por el ge-

(1) Tomás C. Mosquera. — *Bolívar y sus detractores.* — Popayán, 1878. 1 folleto.

neral D. F. O'Leary, cuando se ocupaba en escribir sus *Recuerdos personales,* que forman los volúmenes XXVII y XXVIII de las *Memorias de O'Leary*. Caracas, 1877, 1883. 31 volúmenes, 8.°, 1.ª.

A propósito de Heres, que no gozaba de muchas simpatías entre los peruanos, durante su estadía en Lima se hizo muy popular el dicho: *Heres tan malo como Pérez,* aludiendo al expresarse así, en el segundo apellido, á la persona del secretario de confianza del Libertador, al coronel Gabriel Pérez.

Hermanos de las Escuelas Cristianas.

Historia Argentina y breves nociones de Historia Universal.

Buenos Aires, 1905. — 1 vol. 12.°, 1.ª edición, ilustrada con 17 cromos. — Librería de José Moly, calle Córdoba 2444.

Aunque no del todo verídico en cuanto se refiere á los hechos y á la actuación que tuvieron algunos próceres argentinos, como Rivadavia, por ejemplo, es éste un buen libro para el fin á que se le destina.

Hermanos de las Escuelas Cristianas.

Curso elemental de Historia Argentina y breves nociones de Historia Universal.

Buenos Aires. — 1 vol. 12.°, 1.ª, con 17 cromolitografías.

Campañas de San Martín.

Herrera, José Hipólito.

El Album de Ayacucho. Colección de los principales documentos de la guerra de la independencia del Perú y de los Cantos y Poesías relativos á ella.

Lima, 1862. — 1 vol. 4.°, 1.ª edición. — Tipografía de Aurelio Alfaro, calle de la Unión, Cuadra N.° 6, N.° 317.

Esta obra interesante por la cantidad de documentos que trae, tiene, empero, un defecto grave: el exagerado nacionalismo del autor y su odio á los colombianos lo han llevado al extremo de no mencionar ni el nombre del vencedor de Ayacucho porque había nacido en la antigua Colombia. A los peruanos guiados por La Mar atribuye única y exclusivamente la victoria alcanzada sobre los realistas en aquel día de inmortal recuerdo. En cambio militares mediocres como La Mar (1) aparecen en primera fila, y es á éste á quien le discierne los lauros de la jornada: la batalla del Portete de Tarqui fué su mejor desmentido. La Mar era un hombre honrado, de carácter bondadoso, pero de mediocre intelecto y pusilánime, á quien no se le ocurría nada, y cuando algo hizo le fué inspirado por los que le rodeaban.

Hidalgo, J.

Discurso, en representación de la Asociación

(1) La Mar era colombiano, había nacido en Cuenca, pero odiaba tanto á sus paisanos como el capitán Herrera; por eso las alabanzas que le prodiga.

Patriótica Estudiantil José de San Martín, pronunciado en la Plaza San Martín ante la estatua del Libertador.

Buenos Aires, 1909. — *La Prensa,* Octubre 25.

Hill, H.

Recollections of an Octogenarian. General José de San Martín. 17.

Boston, 1882. Hoja suelta 4.° (En inglés), Septiembre 1.° de 1882.

Hill, Henry.

Recollections of an Octogenarian.

Boston, 1884. — 1 vol. 8.°, 1.ª—D. Lothrop and Company Franklin Street.

Capítulos XVIII y XIX: *Recuerdos de San Martín, O'Higgins, Cochrane, Blanco Encalada, etc.*

El autor de este libro interesante recorrió los países que describe, en la época azarosa de la lucha emancipadora. Sus actores principales, San Martín, O'Higgins, Sucre, Bolívar, le fueron conocidos: á muchos trató de cerca como á San Martín, de quien era entusiasta admirador. Ya en el ocaso de su existencia escribió y dió á la estampa su obra, en la que con frescura juvenil hace revivir las épocas pasadas y nos relata todo lo que en ellas vió de cerca.

El ilustre patriota cubano José Martí, fué quien

presentó desde las columnas de *La Nación* al señor Hill y á su obra entre nosotros.

"Hogar El".

Embarque de la Expedición Libertadora al Perú. Con ilustraciones.

Buenos Aires, 1909. — Año VI, N.° 134, Agosto 15.

"Hogar El".

Homenaje al general San Martín. Con ilustraciones.

Buenos Aires, 1909. — Año VI, N.° 135, Agosto 30.

Homenaje á San Martín.

Concurso artístico. Bases.

Buenos Aires.—Hoja suelta 4.°.—Imprenta Jacobo Peuser. — Los secretarios.

Este concurso fué abierto por la Comisión de homenaje al general San Martín, que presidía el doctor Roque Sáenz Peña, y cuyo objeto era hacer fundir una placa que debía remitirse al Perú, en nombre del pueblo, ejército y armada argentinos, para ser colocada en el pedestal del monumento que el pueblo y gobierno del Perú pensaban consagrar á la memoria de nuestro gran capitán José de San Martín.

Howard, Comodoro Enrique.

Discurso pronunciado á bordo del "25 de Mayo" en Valparaíso, en el acto de la recepción de los restos del general Las Heras.

Buenos Aires. — *La Nación,* Septiembre 29 de 1906.

El comodoro Howard, uno de nuestros marinos más distinguidos en la actualidad, pronunció este discurso, á nombre de la armada argentina, al recibir á bordo del buque que mandaba las cenizas gloriosas del héroe de Cancha Rayada.

H. T.

San Martín. (Monument élevé au général).

París, 1910.—*Larousse mensuel illustré,* numéro 35, Janvier. — Librairie Larousse, 13, 17 Rue Montparnasse. Claude Augé, directeur.

Este artículo, á la par que reseña la inauguración del monumento al general San Martín en Boulogne-sur-Mer, bosqueja la vida del héroe de los Andes en forma abreviada y tan llena de errores, á tal punto que es casi imposible acumular más inexactitudes en menos renglones. Lo que asevera de que San Martín ideaba formar una confederación que comprendiera á la Argentina, Chile, Perú, Colombia, Ecuador, etc., es digna de un candor infantil.

Lo único exacto de esta reseña es el final que se refiere á la inauguración del monumento en Boulogne-

sur-Mer y á las fiestas realizadas con tal motivo. Termina con la trascripción de los párrafos finales del discurso del Ministro de la Guerra de la República Francesa, pronunciado en aquella ocasión.

Hudson, Damián.

Recuerdos históricos sobre la Provincia de Cuyo.

Buenos Aires, 1898. — 2 vols. 8.°, 2.ª edición, adornada con retratos. — Imprenta Juan J. Alsina, calle Méjico 1422.

Volumen I. Capítulos I y II.

Esta obra, de una minuciosidad extrema de detalles, es interesante. Sus relatos del pasado histórico de Cuyo son exactos. La pintura de la sociedad mendocina, en la época en que San Martín organizaba su ejército de los Andes, los medios que empleó para llevar á cabo su tarea, los auxilios que le prestara la capital de la antigua Cuyo, son otros tantos cuadros animados y hermosos. *Estoy en la inmortal Mendoza y nada me ha de faltar!* decía San Martín, y nada le faltó en aquel pueblo patriota y entusiasta por la causa emancipadora.

Las épocas luctuosas porque debió atravesar aquella provincia heroica, debidas á los desmanes brutales de caudillos sanguinarios como Aldao, Quiroga y demás corifeos de ingrato recuerdo, son narradas en forma animada y verídica.

Igual cosa sucede con la batalla de la Punta del Médano, en la que el famoso caudillo chileno general

José Miguel Carrera, á quien sus panegiristas llaman *genio* militar, que acababa de dirigir el incendio y saqueo del pueblo del Salto (Provincia de Buenos Aires), que se retiraba huyendo para pasar á Chile á encender la guerra civil, donde fué alcanzado por el comandante de milicias urbanas [1] don José Albino Gutiérrez, al frente de una división de tropas mendocinas, en el paraje denominado Punta del Médano, en la provincia de San Juan, el 31 de Agosto de 1821, y completamente derrotado, lo que motivó que sus propios parciales dirigidos por Sierra, chileno de nacionalidad, lo apresaran cuando huía y lo entregaran á las autoridades mendocinas para que lo juzgaran, es relatada en forma minuciosa é interesante.

La obra del señor Hudson es en extremo útil á tal punto que no se podría escribir la historia de la antigua Cuyo si se prescindiera de ella.

Hugelman, E.

Les hommes de la race latine. — Le général San Martín.

Paris, 1858. — 1 brochure fol. — Tirée de la *Revue des races latines,* II année. — Vol. IX, in folio.

Le général San Martín es un artículo encomiástico sobre nuestro glorioso capitán, inspirado por los escritos del doctor A. Gérard.

(1) Arriero de profesión. — N. del A.

Huret, Jules.

Discurso en el banquete dado en los salones del Jockey Club, en homenaje al Ministro de Francia, con motivo de la inauguración de la estatua del general San Martín en Boulogne-sur-Mer.

Buenos Aires, 1909. — *La Nación,* 25 de Octubre.

Este conceptuoso discurso, uno de los más hermosos que se pronunciaron en aquella ceremonia, comprende un relato de los servicios prestados por San Martín á la emancipación del Nuevo Mundo.

" Hurón, El ".

Montevideo, 1818. — In 4.° — Imprenta Federal de William P. Griswold y John Sharpe.

Consta de prospecto y 3 números. Sus redactores y colaboradores fueron el general chileno don José Miguel Carrera y los emigrados argentinos, que lo habían sido de la *Gaceta de un pueblo del Río de la Plata,* Nicolás Herrera y Santiago Vázquez.

Según el N.° 17 de *El Duende de Santiago,* de 30 de Noviembre de 1818, el Virrey de Lima daba dinero para que el general Carrera escribiese " papeles, proclamas, manifiestos, hurones, etc. " [1].

(1) A. Zinny. *Efemeridografía de la República Oriental,* pág. 176.

La imprenta de Carrera montóse, pues, en un pie respetable y recibió el nombre bombástico, pero solapado de *Imprenta Federal* de William P. Griswold y John Sharpe.

" Carrera se constituyó en jefe de la empresa jun-
" tamente con Benavente, pero le ayudaban en la tarea
" de escribir don Nicolás Herrera, el supuesto redac-
" tor de su manifiesto, y un oficial Zufriategui; mien-
" tras que el general Alvear, que no entendía de letras,
" aunque fuese uno de los oradores más brillantes de
" su época, y el chileno don Pedro Nolasco Vidal le
" servían de ayudantes en el manejo de las prensas.
" Avear que en todas partes conservaba su genio un
" tanto atolondrado prefería servir la tinta al tiempo
" de imprimir los pliegos, y como cargara demasiado la
" mano haciendo borrones en los tipos, contestaba á
" las quejas del prensista Benavente con alguna enér-
" gica interjección, exclamando de continuo: " Mien-
" tras más negro, mejor! ¡Así pasará más intacto á la
" posteridad! Y tenía razón este original entintador,
" porque todas las publicaciones que se hicieron en la
" Imprenta Federal se conservan hoy tan frescas como
" si acabaran de salir de la prensa " [1].

Hurtado, Manuel A.

Doña Paula Jara Quemada.

Buenos Aires, 1885. — *La Nueva Revista de Buenos Aires.* Doctor Ernesto Quesada, direc-

(1) B. Vicuña Mackenna. *El ostracismo de los Carrera.* 3.ª edición, pág. 292.

tor. — Imprenta y dirección, Lavalle N.° 60. Vol. III.

La acción patriótica de esta distinguida patricia chilena es relatada por el señor Hurtado en los siguientes términos:

Doña Paula Jara Quemada no dirigió ejércitos para asombrar al mundo, como Juana de Arco, en los campos de batalla; pero entusiasmó con su civismo á sus conciudadanos, para vencer á los enemigos de la libertad de su patria.

Doña Paula Jara Quemada no escribió libros monumentales, donde irradian las grandiosidades del genio y sabiduría humana; pero nos legó la obra más acabada de la caridad cristiana, grabada con letras de amor inconmensurable en el corazón de la República.

Esta célebre matrona vino al mundo en 1768.

Pertenecía á una de las familias más encumbradas del coloniaje. La opulencia en que fué mecida su cuna, su esmerada educación, la grandeza de su alma, su rango social, sus virtudes incomparables y su patriotismo hicieron de doña Paula Jara Quemada una notabilidad superior y digna de perpetua memoria en el catálogo de los seres privilegiados que sobresalieron en las guerras de nuestra independencia.

En la noche del 19 de Marzo de 1818, el ejército patriota es deshecho por los realistas en la fatal sorpresa de Cancha Rayada.

Cuentan las crónicas, de las cuales he tomado estos apuntes, que sabedora de la infausta noticia doña Paula Jara Quemada, quiso poner á la disposición de la patria en peligro cuanto poseía.

Reunió á todos los sirvientes de su hacienda de Paine, y con ellos y sus hijos salió al encuentro de San Martín que pasaba, camino de Santiago, por esas inmediaciones.

Su corazón ardía de coraje, y su espíritu era todo entusiasmo por la causa de Chile.

Cuando estuvieron en presencia del insigne general, díjole:

" ¿Conque ha sido usted desgraciado, querido libertador de mi patria? ".

" ¿Hay algún remedio? ".

" ¿Cuál? ".

" Disponga usted de mis bienes, de mis sirvientes, de mis hijos y de mi propia persona ".

" Todo lo sacrificaré en aras de la patria ".

San Martín se sintió aliviado de su enorme quebranto al oír las palabras de la ilustre patriota; y respondió:

" El desastre que hemos sufrido no es para infundir desaliento ni alarma. Pronto se reorganizará el ejército y escarmentaremos para siempre al enemigo ".

La señora prosiguió:

" Traigo cincuenta de mis servidores, patriotas á toda prueba, para que los incorpore á sus filas. También le presento á mis hijos con el mismo fin "; y volviéndose á ellos les dijo con voz resuelta y varonil: " Hijos míos, sabed que si no cumplís con vuestro deber dejaréis de llamarme madre: acordaos que la muerte es preferible á la ominosa esclavitud que nos quieren deparar los españoles ".

" Yo os daré el ejemplo; seguidme y veréis que sé olvidarme de mi sexo; veréis que arrostraré el peligro

hasta el último extremo, antes que doblar la cerviz á los europeos"; y dirigiendo la palabra á San Martín, añadió:

"Buen ánimo, general: el revés que hemos experimentado hará ver que somos dignos de ser libres: pronto acreditaremos á los invasores que merecemos tener una patria".

El asombro de San Martín recrecía de momento á momento, y decía para sí: Países donde nacen tan insignes matronas no pueden estar condenados á la esclavitud.

Tuvo que valerse de toda su destreza y de la serenidad de su espíritu para persuadirla que se dirigiese á Santiago.

La hacienda de doña Paula Jara Quemada se improvisó, por un instante, en cuartel general del ejército independiente.

Tuvieron víveres.

Curaron los heridos.

Desde allí impartió San Martín las primeras órdenes para reorganizar el ejército patriota.

Reuníanse los dispersos y se les mandaba al campamento militar situado al Sur de Santiago, en el llano de Maipo.

A este campamento llegó la división salvada por Las Heras.

San Martín salió á felicitarla por su feliz arribo.

El recibimiento fué espléndido.

El ejército estaba reorganizado.

La patria salía del peligro.

Todo era entusiasmo.

Nadie dudaba del éxito de la próxima batalla.

¡El sol del 5 de Abril alumbró la gloriosa victoria de Maipo! (1).

Hurteaga, Horacio H.

La visión del Amarú-Maru.

Buenos Aires, 1908. — *Revista Nacional,* año XXIII. — Vol. I.



DEA, La".

El general don José de San Martín y la muerte de los Carrera, por Victoriano José Cabral.

Montevideo, 1877. — Diciembre, 5.

Igón, J. B.

El Mosaico Argentino ilustrado.

Buenos Aires, 1900. — 1 vol. 12.°, 2.ª, 191 páginas. — Tipografía de Pedro Igón y Cía. — Con retrato de San Martín, tipo Miller.

Este libro es una obra bien compuesta. destinada á la enseñanza de la juventud argentina. Más que un libro inédito es, como su nombre lo indica, una recopilación de trozos de varios autores.

(1) Hurtado Manuel A. *La Nueva Revista de Buenos Aires.* Tomo XIII, pág. 289 y sig.

" Il Secolo ".

Il monumento al generale San Martín á Boulogne-sur-Mer.

Genova, Ottobre 25 de 1909. Anno XXIV.

Este número trae una biografía del general San Martín, sacada de las *Memorias* del general Miller, acompañando el texto con una vista del monumento erigido á San Martín en Boulogne-sur-Mer, obra del escultor Allouard.

" Illustration, L' ".

Les fêtes de Boulogne-sur-Mer à l'honneur du général San Martín. — Le monument du général San Martín. — Les croisseurs envoyés à Boulogne-sur-Mer par la République Argentine. — Les grenadiers de San Martín. — Avec gravures.

París, 1909. — *L'Illustration.* —Journal Universel Hebdomadaire. — R. Baschet, directeur-gérant. 67.e année, N.° 3.479. — 13, Rue Saint-Georges. 30 Octobre.

Artículo que reseña las fiestas celebradas en Boulogne-sur-Mer.

" Illustration, L' ".

Biographie du général don José de San Martín.

París, 1878. — Vol. LXXI, N.° 1.837, Sábado 11 de Mayo.

" Illustration Française, L' ".

L'inauguration du monument du général San Martín à Boulogne-sur-Mer. — Avec illustrations.

París, 1909. — 30 Octobre.

" Independencia Argentina, La ".

Número Unico Extraordinario. — Buenos Aires, Julio 9 de 1893. — Administrador: C. A. Chiesa.

Buenos Aires. — 1 folleto 4.° mayor. — Imprenta y Encuadernación *El Correo Español*, 25 de Mayo 460. — Ilustrado con retratos de los próceres de la independencia argentina y vistas de Buenos Aires. Trae, entre otros retratos, los de San Martín, Belgrano, Las Heras, Pueyrredón, Paz, Güemes, Rondeau, Brown, Alvear, Lamadrid, Lavalle, Zapiola, Guido T., Balcarce, Rivadavia, V. López, etc., acompañados de biografías.

" Independencia Argentina, La ", 1816 - 1903.

Número Extraordinario. 9 de Julio.

Buenos Aires, 1903.—*La Independencia Argentina.* Número Extraordinario profusamente ilustrado. Imprenta y encuadernación *El Correo Español*, 25 de Mayo 450.

Este número único, como la generalidad de sus similares, está compuesto con el único objeto de lucrar con los avisos que inserta en sus columnas, lo que hace que el texto no tenga nada de interesante.

Las láminas que trae valen más que aquel, especialmente el retrato de Godoy Cruz, el activo secretario del Congreso de Tucumán, los de los miembros de la junta del año 1810, etc. Las vistas del antiguo fuerte de Buenos Aires, del Cabildo y de la Catedral, tal cual era en año 1760, son interesantes.

Está encabezado por un trofeo formado con el escudo argentino, banderas, gajos de palma, roble y laurel.

" Independiente, El ".

Decreto del Supremo Gobierno.—Marzo 31 de 1815.

Buenos Aires. — *El Independiente.* Año I, N.° 13, pág. 171. — Abril 11 de 1815.

Decreto disponiendo se notifique al representante del Cabildo y pueblo de Mendoza, doctor don Juan de la Cruz Vargas, que el gobierno ha resuelto que el coronel mayor don José de San Martín continúe en el mando de la provincia, cargo del cual había sido separado por renuncia del mismo.

El Independiente fué fundado por el doctor Bernardo Monteagudo. La colección consta de 1 prospecto de 10 páginas y 13 números. El número primero lleva fecha Enero 10 de 1815 y el N.° 13 y último, 11 de Abril del mismo año, formando un total de 181 pá-

ginas. Se publicó por la Imprenta del Estado. Fué su redactor único el doctor Monteagudo.

" Independiente, El ".

Decreto disponiendo la continuación en el mando de la Provincia de Cuyo del coronel mayor don José de San Martín, de acuerdo con el pedido formulado por el pueblo y las autoridades de la misma.

Buenos Aires. — *El Independiente,* N.° 13. Abril 11 de 1815.—Imprenta de los Niños Expósitos.

" Independiente, El ".

El general San Martín después de Chacabuco. (Lo que un genio puede hacer en sesenta días), por B. Vicuña Mackenna.

Santiago, 1876. — *El Independiente,* Septiembre 17, N.° 3.854.

Ingenuo.

Rebelión de Aznapuquio por varios Jefes del Ejército Español para deponer del mando al dignísimo virrey del Perú, el teniente general don Joaquín de la Pezuela, escrito por el Ingenuo.

Río de Janeiro, MDCCCXXI. — 1 folleto 4.°, 1.ª, 25 págs. — Imprenta de Moreyra y Garcés.

In memoriam.

Misa en memoria del general San Martín, presidida por el Gobernador eclesiástico Monseñor Duprat y el doctor Adolfo P. Carranza.

Buenos Aires. — *La Nación,* año XXXVI, N.° 11.401. Reseña de la ceremonia.

" Inválido Argentino, El ".

El coronel Juan Espinosa.

Buenos Aires, 1867. — *El Inválido Argentino.* Periódico Semanal. Año I. N.° 47, Noviembre 17.

Artículo de redacción reproduciendo al final una carta del autor de la *Herencia Española de los Americanos,* dirigida á uno de los redactores desde Lima, donde aquél residía en aquella época.

Iñíguez Vicuña, Antonio.

Vida de don Bernardo de Monteagudo.

Santiago de Chile, 1867. — 1 vol. 8.°.

Esta obra reseña los rasgos más salientes de la vida y hechos del fogoso tribuno de la revolución emancipadora, doctor Bernardo Monteagudo.

Es un estudio incompleto que no abarca todas las fases bajo las cuales debe ser estudiada aquella descollante personalidad, tan discutida como poco conocida y mal juzgada por los que se han ocupado de investigar su vida y sus hechos.

A pesar de todo, y teniendo en cuenta la época en que este libro fué compuesto, es necesario reconocer en su autor un espíritu de justicia y un esfuerzo de investigación digno del más alto encomio.

El estilo que campea en sus páginas es fácil y si su autor no aporta más datos relativos al personaje que estudia es debido á la dificultad enorme con que tuvo que luchar para presentar un trabajo completo sobre la personalidad del auditor de guerra del ejército libertador del Perú.

Irarrazábal, Alfredo.

Discurso.

Buenos Aires, 1910. — *La Argentina,* Martes 31 de Mayo.

Este discurso fué pronunciado en el Club Santiago el día 23 de Mayo, en ocasión de la solemne recepción celebrada en homenaje á la República Argentina, representada por su ministro el doctor Anadón.

Iriarte, Doctor don Felipe de.

Oración patriótica que con motivo de los gloriosos triunfos de nuestras armas en Chile dijo el doctor don Felipe Iriarte, párroco en el arzobispado de Charcas, emigrado á Tucumán á expensas del general Belgrano.

Buenos Aires, 1817. — 18 págs., en 8.º.

Iriarte, General Tomás de.

Biografía del brigadier general José Miguel Carrera.

Buenos Aires, 1863. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 88 páginas. — Imprenta de Mayo, calle Moreno 241-243.

El general Iriarte, por una especie de aberración, conservaba un buen recuerdo de los hermanos Carrera y escribió esta biografía con el propósito de vindicar hasta donde fuera posible la memoria del general don José Miguel. Este caudillo, en quien había más ambición que patriotismo, ejercitó actos de tal naturaleza desdorosos para su memoria, durante sus correrías en las pampas argentinas, que nada ni nadie puede atenuar ni destruir.

Sobre toda clase de consideraciones que se aduzcan en su favor está el incendio y el saqueo del pueblo del Salto y las infinitas violencias ejecutadas contra débiles mujeres y niños, que él presenció impasible, sin tratar de evitarlas, lo que hace que su memoria sea execrada en la Argentina.

Iriarte, General Tomás.

Carta al doctor Angel J. Carranza, á propósito de los servicios militares del coronel Pringles. 14 de Septiembre de 1869.

Buenos Aires. — *Apoteosis de Pringles,* por JUAN W. GEZ, ya citada.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Recuerdos del general San Martín.

Buenos Aires, 1863. — *La Revista de Buenos Aires,* ya citada. Año I. Volumen I.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Recuerdos del general San Martín, por el doctor Bernardo de Irigoyen.

Buenos Aires, 1905. — 1 vol. 8.°, 116 págs. — Imprenta de Coni Hnos., Perú 684.

Estos recuerdos fueron publicados en el *Archivo Americano,* año 1851, serie I, núm. 28, tomo VII, página 152, y en el tomo I, páginas 323 y 481 de la *Revista de Buenos Aires,* 1863, año I, núms. 3 y 4.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Recuerdos de don Bernardo de Monteagudo, por el doctor Bernardo de Irigoyen.

Buenos Aires. — *El Correo del Domingo.* Año 1865, N.° 75, Junio 4. Primera época.

Estos recuerdos históricos han sido reproducidos en el *Boletín de la Biblioteca de La Plata,* año VI, núm. 7, 1904; y en *El Sarmiento,* diario de la tarde, año III, núms. 593 y 594, Enero 30 y 31 de 1906.

Estos recuerdos, sino tan interesantes y novedosos como los que compusiera el mismo autor á propósito del general San Martín, constituyen uno de los estudios más meditados y mejor escritos acerca de la eminente personalidad histórica de aquel famoso periodista, agitador, legislador y verdadero apóstol de la revolución emancipadora. El doctor Irigoyen era, á la par que un escritor brillante, un hombre de verdadero talento, de vasto caudal de conocimientos his-

tóricos y un conocedor sagaz del verdadero valor de los hombres que habían figurado en primera línea en América durante la época de la lucha emancipadora. Psicólogo notable, se empapaba en el conocimiento absoluto de la vida y hechos realizados por los personajes de quienes se ocupaba, y recién después de haberlos penetrado y dominado por completo, examinando con espíritu ecuánime y justiciero tanto sus glorias como sus debilidades, desfallecimientos y flaquezas, recién entonces trazaba sobre el papel, en páginas animadas y amenas, la verdadera fisonomía moral del personaje estudiado. Por eso, los pocos estudios históricos que publicó durante su vida, llamaron justamente la atención.

En breves páginas, en este trabajo abarca por completo la vida del doctor Monteagudo, relatándola en un estilo brillante.

Los *Recuerdos históricos* del doctor Irigoyen han sido reimpresos en diversas ocasiones.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Monteagudo. — Recuerdos escritos en Junio de 1865.

La Plata, 1904. — *Boletín de la Biblioteca Pública de la Provincia de Buenos Aires.* Año VI, N.os 70 y 71.

Irigoyen, Doctor Bernardo de; General Iriarte, etc.

Discursos pronunciados en la tumba del general Tomás Guido, secretario del general San

Martín, por el doctor Bernardo de Irigoyen, general Tomás Iriarte, doctor Miguel Navarro Viola, Manuel Pérez del Cerro y Carlos Guido y Spano.

Buenos Aires, 1866. — *La Biblioteca de Buenos Aires.* Tomo X, pág. 431.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Discurso pronunciado en la colación de grados celebrada el 25 de Mayo de 1886 en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. — La obra de Bolívar y San Martín.

Buenos Aires, 1886. — *La Nación,* 26 de Mayo.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Glorioso aniversario. — La batalla de Maipo, 5 de Abril de 1818.

Buenos Aires, 1890. — *Antología argentina,* por B. T. Martínez, ya citada.
Tomo I.

Irigoyen, Doctor Bernardo de.

Recuerdos del general San Martín.

Buenos Aires, 1843-1851. — 4.° — *Archivo Americano y Espíritu de la prensa del mundo.* — Pedro de Angelis, redactor. — Imprenta de la Independencia. — Escrito en inglés, español y francés.

Año 1851, N.º 28, págs. 152 á 195, Diciembre 24 de 1851. — 2.ª serie.

Estos recuerdos, publicados en inglés, español y francés, están precedidos del lema de la época:

¡Viva la Confederación Argentina!
¡Mueran los salvajes asquerosos unitarios!
¡Muera el loco traidor salvaje unitario Urquiza!

y traen como epígrafe el párrafo siguiente:

"El general don José de San Martín, de un re-
" nombre inmarcesible en la historia americana, me-
" rece altamente la más distinguida estimación del Go-
" bierno de la República y de la América. — *(Mensaje*
" *del general Rosas á la 27.ª Legislatura).*

Y van acompañados, al final, de la correspondencia cambiada entre el general San Martín y el tirano Rosas.

El *Archivo Americano y Espíritu de la prensa del mundo,* consta de 2 series; la 1.ª se compone de 32 números, in folio; la 2.ª, de 29 números, in 4.º; el último está inconcluso.

Empezó á publicarse el 12 de Junio de 1843, y dejó de aparecer el 24 de Diciembre de 1851. Los núms. 28 y 29, llevan la misma fecha: 24 Diciembre 1851.

Contiene documentos oficiales en inglés, francés y español. Fué su redactor don Pedro de Angelis, y puede decirse que desapareció con la tiranía de Rosas.

Estos recuerdos históricos debidos á la pluma del doctor Irigoyen, están escritos en el estilo ameno y elegante que caracteriza todos los trabajos del mismo autor.

El trabajo comienza por breve estudio de las antiguas misiones jesuíticas del Paraguay, para continuar luego con un estudio político comercial del estado á que se encontraban sometidas las colonias americanas durante el tiempo que estuvieron en poder de España, para continuar después con la reseña histórica de la vida del héroe de los Andes, á quien sigue desde su nacimiento, en el humilde pueblo de Yapeyú, hasta que baja al sepulcro rodeado de la consideración y la gratitud de los menos y olvidado de los más, de los habitantes á quienes su espada victoriosa dió patria y libertad.

Esta biografía del general San Martín es una de las más notables que se han publicado y que le mereció los más calurosos elogios de parte del ilustre general Mitre, por el criterio con que está escrita, en un todo ajustado á la verdad y en extremo interesante y novedoso.

Irigoyen, Doctor Bernardo de. (Un argentino).

Recuerdos del general San Martín.

Buenos Aires, 1851. — *La Gaceta Mercantil,* diario comercial, político y literario. Año 28 de su publicación, N.º 8.286, Lunes 23 de Junio y N.ºs 8.288, 8.290, 8.291, 8.292 y termina con el N.º 8.293 que corresponde al Martes 1.º de Julio de 1851.

Irigoyen, Doctor Bernardo.

Glorioso aniversario. La batalla de Maipú, 5 de Abril de 1818.

Buenos Aires, 1910. — *La Nación*, Martes 5 de Abril.

Este artículo histórico contiene una descripción completa de la batalla de Maipú, compuesta en el estilo galano que caracteriza todas las producciones del mismo autor.

"Iris".

La Cuna de San Martín.

Buenos Aires, 1899. — *Iris*. Revista Semanal Ilustrada. Año I. N.° VII. 14 de Septiembre. Administrador José Guerdis. Redacción y Administración, Perú 662.

Artículo referente á la inauguración del monumento á San Martín en Yapeyú, acompañado de varios grabado.

Irisarri, Antonio José de.

Defensa de la Historia Crítica del asesinato cometido en la persona del Gran Mariscal de Ayacucho.

Curaçao, 1849. — 1 vol. 12.°, 1.ª — Imprenta del Revisor, calle Petermann, N.° 41.

El señor Irisarri, admirador entusiasta del Mariscal Sucre, mandado asesinar por el general don José María Obando, en la montaña de Berruecos, escribió una obra destinada á hacer el proceso del asesinato del vencedor de Ayacucho, señalando á sus autores.

La *Historia Crítica del asesinato de Sucre,* que así se denominaba la obra, desde que apareció tuvo impugnadores que sostenían que el autor no estaba en la verdad en varios de los pasajes de aquélla. Con el propósito de sostener la veracidad de sus afirmaciones fué que compuso esta nueva monografía histórica, que puede considerarse como un complemento de la anterior.

Irisarri, Antonio José de.

"El Duende" de Santiago.

Santiago de Chile, 2 de Noviembre de 1818. — N.° 14. — Reimpreso en Buenos Aires. — Imprenta de los Niños Expósitos. — 12 páginas, 4.°.

Es una reproducción de lo publicado en Chile, con motivo del *Manifiesto* que, con el título de *Aviso á los pueblos de Chile,* publicó en Montevideo el general don José Miguel Carrera, remitido por su esposa á un compatriota que, en el momento de recibirlo, lo entregó al gobierno.

El referido *Manifiesto* es impugnado por don José Antonio de Irisarri, haciendo una relación de los hechos públicos de los señores Carrera.

El redactor de *El Duende,* señor Irisarri, dice haber visto, en la secretaría del estado, una carta escrita en cifras, toda ella letra de don José Miguel, sobre proyectos de asesinatos en las personas de San Martín y O'Higgins [1].

(1) A. Zinny. *Bibliografía histórica,* ya citada.

Irisarri, Antonio José de.

Historia Crítica del asesinato cometido en la persona del Gran Mariscal de Ayacucho.

Caracas, 1846. — 1 vol. en 12.°, 1.ª — Almacén de J. M. Rojas, calle del Comercio, N.° 40. — Libro I.

El asesinato cometido en la persona del gran Mariscal de Ayacucho, don Antonio José de Sucre, tuvo resonancia americana, produciendo un movimiento general de indignación contra sus autores que permanecieron largos años en el misterio, hasta que por accidente casual se vino á descubrir quién dirigió el asesinato y quiénes fueron sus ejecutores. El autor de la celada de Berruecos fué el general don José María Obando, y los ejecutores el comandante don Apolinar Morillo, en compañía de los obscuros malhechores de las bandas realistas del famoso salteador de las montañas de Pasto, Andrés Noguera, Sarria, Erazo y Rodríguez.

El general Obando, sin que nadie lo acusara y desde el momento que se perpetró el crimen, empezó á escribir una serie de cartas al general Juan José Flores manifestándole lo desgraciado de la situación en que se encontraba colocado, acusado como sería del asesinato del mariscal Sucre. De las causas que lo llevaban á sincerarse antes de ser atacado, ante propios y extraños, recién se vino á dar cuenta la opinión, cuando la casualidad hizo que la mujer de Erazo entregara á las autoridades de Pasto la carta original escrita de puño

y letra de Obando, en la que pedía á éste que lo ayudara en la empresa que iba á acometer el comandante Morillo y que no era otra que el crimen de Berruecos. Al verse descubierto Obando huyó de la prisión, no así Morillo, que fué fusilado en la plaza mayor de Bogotá. Antes de ser ajusticiado, y ya convicto y confeso del asesinato de Sucre, estando en capilla, dió á luz un *Manifiesto* á sus compatriotas, en el cual declaraba que perdonaba á Obando, que fué el que lo impulsó á cometer el crimen atroz que expiaría en el cadalso horas después, como sucedió.

Obando, refugiado en el Perú, publicó en Lima sus *Apuntamientos para la historia,* libro lleno de falsedades. destinado á vindicarse del crimen de Berruecos. Contra este libro y para refutar su contenido y el de varios folletos más que publicó Obando en el Perú y en Chile, es que compuso Irisarri su *Historia Crítica del asesinato del gran Mariscal de Ayacucho.* El señor Irisarri era un escritor galano y su obra es interesante y amena.

Constituye, por decirlo así, un verdadero proceso de Obando y sus obras.

Isbert, Pedro.

Apuntes de Historia Argentina.

Buenos Aires, 1896. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 74 páginas.—Imprenta Europea, de M. A. Rosas, Moreno y Defensa.

Estos *Apuntes históricos,* destinados por su autor

para servir de texto á los alumnos de historia argentina del establecimiento de educación que él dirigía, aunque ajustados á la verdad, tienen poco valor histórico.

Iturregui, General Manuel.

Juicio sobre el general San Martín.

Santiago de Chile, 1863.

El general José de San Martín considerado según documentos enteramente inéditos, por BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA, ya citada.

Izcue, José A. de.

San Martín y Castilla.

Lima, 1900. — *El Ateneo.* Vol. III, 2.ª época.

En este opúsculo, entre otras cosas, se refiere á la orden dictada por el gran Mariscal don Ramón Castilla, cuando ejercía la presidencia del Perú, para dar cumplimiento á una ley dada por el Congreso concediendo una pensión al general San Martín y que éste, en carta fechada el 13 de Noviembre de 1848, agradeció, manifestando que la recibía en momentos de extrema pobreza, "cuando su suerte era ir á morir á un hospital" (1).

Posteriormente el señor Izcue anunció estar preparando una "*Ampliación de la Conferencia dada en el Ateneo de Lima.*"

(1) MITRE, B. — *Historia de San Martín y de la Emancipación Sudamericana.* — Tomo III, pág. 793.

Izcue, José A. de.

Los peruanos y su independencia.

Lima, 1906. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 105 págs. + 1 de índice + 1 de errata. — Imprenta de la Industria, Desamparados, N.° 168.

Esta obra del señor Izcue está destinada á sostener una tesis imposible: los peruanos independizados por sus propios esfuerzos! Con semejantes premisas ya puede uno imaginarse á donde irá á parar su autor.

Para adjudicar á los peruanos la victoria de Junín empieza por citar el nombre de un ayudante del general Miller, llamado José Andrés Rázuri, natural de San Pedro de Lioc, quien sostiene que estando al lado del comandante argentino don Manuel Isidoro Suárez, fué quien le indicó á éste la conveniencia de cargar por el flanco á los realistas que corrían desordenados, empeñados en perseguir á los colombianos del bravo Laurencio Silva que habían dado vuelta caras y que huían en dirección á los cuadros de su infantería. Aceptada la indicación por Suárez, cargó éste contra los soldados de Canterac, los que transformados de vencedores en vencidos, huyeron despavoridos, abandonando el campo y dejando en poder de Suárez numerosos muertos, heridos y prisioneros, y lo que es más importante todavía, la victoria que ellos ya descontaban á su favor.

Lo de la indicación de Rázuri á Suárez, apoyado en la tradición, es digna de un candor infantil. Es una versión de leyenda ó romance, que aparece muy tarde,

después de tanto tiempo transcurrido y cuando se ha agotado el tema relativo á la acción de Junín por los historiadores realistas y americanos, para que pueda ser tenida en cuenta.



AIMES, Julio L. (Brocha Gorda).

La Villa Imperial de Potosí.

Buenos Aires.—1 vol. 8.°, 1.ª, 535 págs., XII, adornado con vistas, retratos é ilustraciones. — Talleres litográficos de L. J. Rosso.

San Martín en Lima.

La *Villa Imperial de Potosí,* denomina su autor á una obra novedosa é interesante destinada á evocar el pasado, y hacernos asistir á las épocas en que tuvieron lugar los hechos que relata acerca de la vida y costumbres de los habitantes de la opulenta villa de Potosí, en estilo llano y fácil.

El autor se ocupa incidentalmente de San Martín al hablar de la ciudad de Lima.

J. A. P.

El Nido de Cóndores, de O. V. Andrade. Fantasía leída en la Gran Conferencia Literaria del 25 de Mayo de 1877 en el teatro Colón.

Buenos Aires. — *La Tribuna,* año XXIV, N.° 8.032. Lunes 28 y Martes 29 de Mayo de 1877.

Juicio crítico.

Jara, Angel, Obispo de Ancud.

General Juan Gregorio Las Heras. Oración fúnebre en la Catedral de Santiago de Chile.

Buenos Aires, 1906. — 1 folleto 16.°, 1.ª, 35 págs. — Escuela tipográfica del Colegio Pío IX de Artes y Oficios de Almagro.

Jara, Juan C.

La Revolución de Mayo, sus causas, sus caracteres y consecuencias.

Buenos Aires, 1901.—1 vol. 4.°, 1.ª, 297 + 1. — Imprenta Didot, de Félix Lajouane.

Tesis presentada para optar el grado de doctor en Filosofía y Letras.

El autor de esta preciosa monografía histórica traza en estilo ameno un bosquejo de la revolución de Mayo sumamente interesante y ajustado en un todo á la verdad histórica. Es un libro digno de ser leído y consultado con provecho.

Jara, Ramón Angel, Obispo de Ancud.

Oración fúnebre pronunciada en la Catedral de Santiago, en la ceremonia religiosa celebrada el día 27 de Septiembre, con motivo de la repatriación de los restos del general Las Heras.

Buenos Aires. — *La Nación,* Septiembre 28 de 1906.

Esta notable pieza oratoria del ilustrado y elocuente orador sagrado del clero chileno, actual obispo de la Serena, contiene una reseña escrita en lenguaje ameno acerca de la revolución emancipadora de Chile, á la par que narra los hechos más salientes de la vida del valeroso soldado que salvó el honor de las armas patriotas en la noche infausta de Cancha Rayada.

Ha sido reimpresa en folleto en Buenos Aires, por la imprenta del Colegio San Carlos y repartida el día que desembarcaron los restos del héroe.

Jara, Ramón Angel.

Discurso pronunciado en la Basílica de Luján el 1.º de Diciembre de 1895, con introducción de Bartolomé Mitre y Vedia.

Buenos Aires, 1895. — 1 folleto 4.º, 1.ª edición, con retrato del autor, 29 págs. — Imprenta de Obras de J. A. Berra, calle Bolívar, N.º 455.

El doctor Ramón Angel Jara, que era entonces gobernador eclesiástico de Valparaíso, es actualmente obispo de la Serena.

Jara, Monseñor Angel. Obispo de la Serena.

Alocución patriótica.

Buenos Aires, 1910.—*La Nación*, Sábado 28 de Mayo.

Después de colocada la piedra fundamental del monumento que se erigirá en breve en la plaza San Martín

para perpetuar la memoria del director supremo de Chile, general don Bernardo de O'Higgins, el notable orador sagrado de la Iglesia chilena, monseñor Jara, pronunció una brillante oración patriótica que arrancó aplausos y lágrimas á la enorme concurrencia que rodeaba al orador. Empezó por reseñar los hechos más salientes de la vida del héroe de los Andes, enalteciendo su memoria, pasando luego á ocuparse del fundador de la patria chilena don Bernardo de O'Higgins:

Después de referirse al significado del gran acto de confraternidad tributado á la nación chilena, tuvo palabras de elogio para enaltecer la figura del general San Martín, á quien invocó desde el pie del monumento.

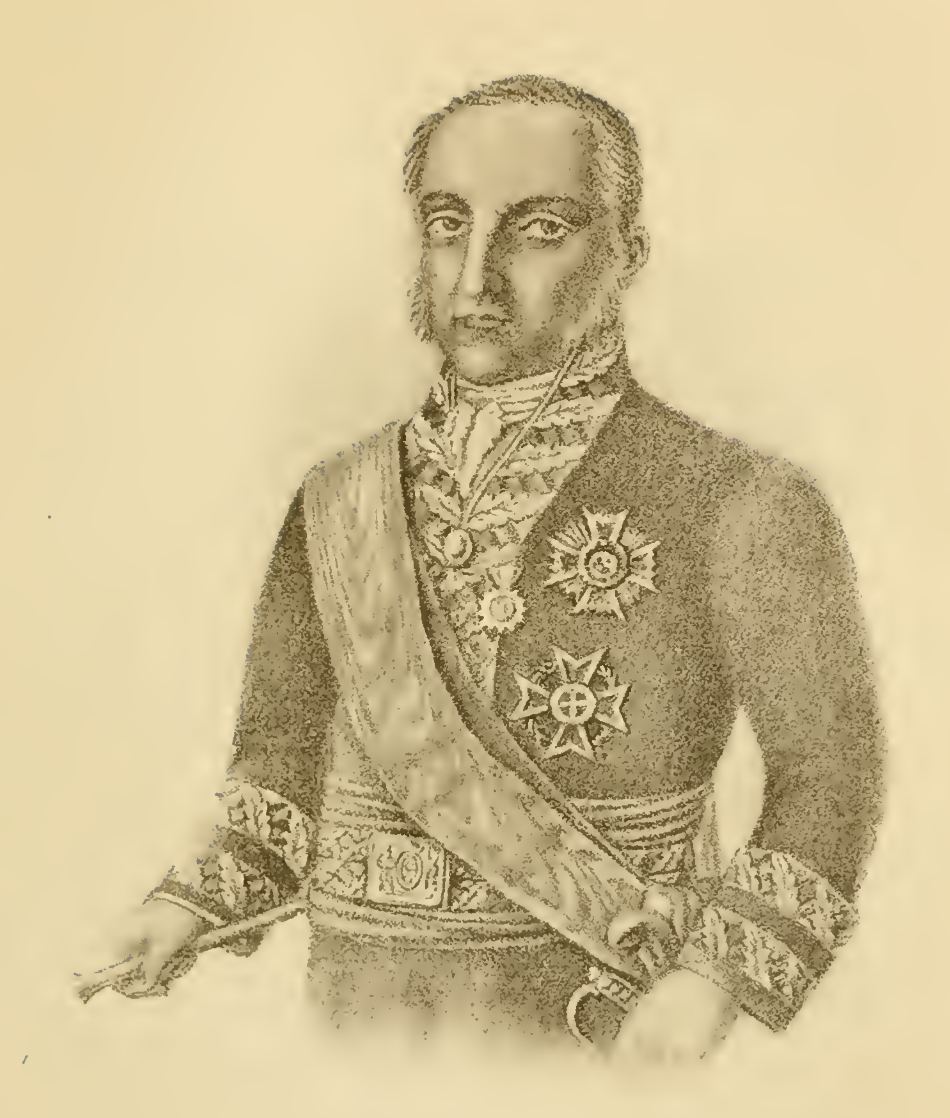
Dijo que al preguntar de ahora en adelante con curiosa ansiedad los niños chilenos el por qué de las dos manos entrelazadas en el escudo argentino, junto al gorro frigio de la libertad, ya se sabría contestar. Se dirá que esas manos, estrechadas en el calor del cariño, son las de las dos Repúblicas hermanas, que después de luchar unidas en las guerras buscan glorificarse ahora en la paz y en el trabajo.

Pidió también que en favor de la grandeza sudamericana se evitara toda clase de contiendas, comenzando por buscar la pacificación del Perú y del Ecuador que, desentendidos, por desgracia, miden sin vacilar una enemistad que puede llevarles á la guerra, estando ya en la discordia.

Jordán, Luis María.

El general San Martín.

Buenos Aires, 1907. — *Caras y Caretas,* semanario, N.° 451, año X, Mayo 25.



(Colección del autor)

Jordán, Manuel María.

Al libertador de América en el primer centenario de su natalicio, tributo de gratitud. Discurso.

Potosí, 1884. — 1 folleto 4.º, 1.ª, 38 págs. — Tipografía Municipal, Plaza del 10 de Noviembre de 1810, Casa de Justicia, Letra R.

Este folleto contiene una biografía del Libertador Bolívar, bastante deficiente. Se ocupa incidentalmente de San Martín al reseñar las campañas emancipadoras de Chile y Perú.

Jordana, L.

Curso elemental de Historia Argentina, escrito expresamente para los alumnos del Colegio de la América del Sud.

Buenos Aires, 1861. — 1 vol. 8.º.

Este libro es una obrita bien distribuída y compuesta, destinada por su autor á la enseñanza de la historia patria en nuestros establecimientos de educación primaria. Las informaciones que contiene son exactas.

Jornada de Maipú, Abril 17.

Buenos Aires, 1818. — Hoja impresa á dos columnas, terminando con la leyenda: *Buenos Aires, Abril 17 de 1818. De orden de S. E. Gregorio Tagle.*

Esta hoja contiene el parte detallado de la batalla de Maipú.

Jornada de Maipo.

Partes oficiales de la batalla.

Buenos Aires. — Hoja suelta, folio. — Imprenta de los Niños Expósitos. — Impresa en tinta negra, encabezamiento en grandes caracteres.

Jornada de Maipú, La.

Oficio del general San Martín, fechado en el campo de batalla Llanos de Maipú, á las 6 de la tarde del día 5 de Abril de 1818, dirigido al Supremo Director de Chile, O'Higgins, y remitido en copia al de las Provincias Unidas de Sud América, comunicando la noticia del triunfo que afianzó la libertad de Chile.

Buenos Aires, 1818. — Hoja suelta. Folio. Sin pie de imprenta.

" Journal, Le ".

L'inauguration de la statue du général San Martín à Boulogne-sur-Mer. — Le monument. — Description.

Paris, 1909. — *Le Journal,* Octobre 22.

" Journal des Débats, Le ".

Le général San Martín.

París, Agosto 27 de 1850. — *Le Journal des Débats.*

El artículo publicado en este diario fué reproducido en *La Presse* y *Le Courrier du Hâvre*.

Artículo necrológico acerca del general San Martín. Trae todos los detalles de su muerte.

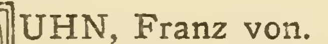
Junta Ejecutiva de la Comisión Nacional del Centenario.

Concurso para el monumento de la Independencia Argentina.

Buenos Aires, 1908. — 1 vol. 4.°, 1.ª, XXVII + 230 + 12 páginas. — Imprenta y Litografía de Guillermo Kraft, Bartolomé Mitre 724. Con alegoría iluminada en la carátula y profusión de grabados.

Las Batallas.

Reseñas sintéticas de las principales batallas de la independencia, destinadas á ilustrar el juicio de los artistas que deseen concurrir al concurso.



KUHN, Franz von.

La guerra de montañas. Traducción de don Enrique Mauduit.

Madrid, 1885.—1 vol. 8.°, 1.ª, 340 págs. — Imprenta de Enrique de la Riva, impresor de la Casa Real, Plaza de la Paja, 7.

Ataque de las Cordilleras y de Chile, por el general San Martín.

El autor de esta obra, Franz von Kuhn, teniente ge-

neral del ejército austriaco, es reconocido en toda Europa como una verdadera eminencia en el arte militar.

A la luz de la experiencia adquirida durante las campañas militares á que concurrió su ilustre autor y teniendo en cuenta las enseñanzas que se desprenden de las diversas operaciones llevadas á cabo en países montañosos por distintos jefes militares, el general von Kuhn ha compuesto este tratado donde están expuestas las ideas del autor con sencillez y claridad. La guerra del Tirol del año 1866 dió oportunidad á su autor para modificar sus ideas con respecto á la guerra de montaña, y los ejemplos que de aquella campaña sacó los utilizó más tarde para describir, como lo hace magistralmente, las operaciones de guerra que enumera.

El general von Kuhn es conciso en su exposición y su obra sirve de modelo en las academias militares de Europa.

Refiriéndose al paso de los Andes por San Martín, dice:

ATAQUE DE LAS CORDILLERAS Y DE CHILE

POR EL GENERAL SAN MARTÍN

" Entre los ataques de este género puede citarse
" como ejemplo digno de tenerse en cuenta el prepa-
" rado con inteligencia suma, dirigido con una gran
" habilidad, y ejecutado con notable arrojo, en las
" operaciones llevadas á cabo por el general San Martín
" para forzar la alta cadena de cordilleras durante la
" guerra de la independencia de las provincias de la
" América del Sud contra España su madre patria.

" San Martín nació en Yapeyú, en la provincia de " Entre Ríos, de la que su padre era gobernador. " Combatió valientemente en España contra los fran-" ceses y se distinguió como coronel en la batalla de " Albufera. Creyendo perdida la causa de España " contra Napoleón, volvió á América en 1812. Cuando " las provincias de América del Sud se levantaron " poco tiempo después para conquistar su indepen-" dencia, se hizo notar por su brillante conducta á la " cabeza de un regimiento en los combates que tu-" vieron lugar en las inmediaciones de Montevideo.

" En 1814, el gobierno de Buenos Aires le nombró " gobernador de la provincia de Cuyo, que comprendía " el territorio de Mendoza, San Juan y San Luis, y " le encargó de tomar las necesarias medidas para opo-" ner una resistencia enérgica á un ataque que pudiera " venir de Chile.

" Aunque el gobierno le dejó sin ayuda y sin apoyo, " consiguió, sin embargo, formar en poco tiempo un " cuerpo de cerca de 4.000 hombres, compuesto en " parte de emigrados y desertores chilenos y organi-" zados convenientemente para los acontecimientos " ulteriores.

" Ante todo se ocupó muy especialmente en crear un " completo servicio de confidencias y enterarse inme-" diatamente de los sucesos que tenían lugar á ambos " lados de la cadena de cordilleras; pero poniendo " al mismo tiempo especial cuidado en ocultar com-" pletamente sus proyectos y disimular sus planes.

" Todo el mundo ignoraba si en efecto poseía las " cualidades necesarias para ocupar el puesto que se " le había confiado; nadie pudo penetrar sus intencio-

" nes y sus designios, ni aun siquiera formarse una idea " de la firmeza de su carácter. Así es como consiguió " conservar secretos los proyectos que meditaba respecto á Chile y los preparativos que hacía para semejante empresa.

" San Martín para esto no contaba más que con sus " propios recursos y con el valor de sus tropas; sabía " que no podía esperar de su gobierno ningún socorro " de dinero ni material de guerra.

" El éxito de sus primeras operaciones podía únicamente facilitar la ejecución de los ulteriores planes " que iba á intentar con un ejército sin dinero, armado " y equipado.

"Con el fin de tener más probabilidades de asegurarse " éxito, tuvo que acudir á la astucia y como no podía " esperar vencer en la batalla campal á campo raso al " ejército español, más numeroso que sus tropas, debía, " por consiguiente, maniobrar en modo de obligar á " los españoles á dividir sus fuerzas para caer de " improviso sobre cada una de las fracciones del ejército enemigo y batirlo por partes.

" Procuró desde luego engañar al enemigo sobre el " verdadero punto de ataque que había elegido haciendo correr noticias falsas.

" Trató con los indios Puelches para que le permitieran pasar á través de su territorio, precisamente " porque sabía que estos indios prevendrían inmediatamente á los españoles que supondrían que San " Martín se proponía marchar contra Chile, pasando " por el desfiladero de Planchón, que se halla á una " altura de 6.600 pies.

" Obligaba por otra parte á los españoles esta-

" blecidos en Mendoza á hacer saber en Chile que
" quería marchar directamente sobre Santiago por el
" desfiladero de los Patos, pensando con razón, que
" el gobierno chileno miraría esta noticia como falsa y
" propalada precisamente con el objeto de inducirle
" á un error. Esta suposición era tanto más verosímil
" puesto que el desfiladero de los Patos es conocido
" por uno de los más abruptos é inaccesibles de esta
" parte de la cadena.

" El gobernador Ponte, intimado por el general San
" Martín de evacuar Chile, tuvo al principio la in-
" tención de tomar la ofensiva en dirección á Mendoza;
" obrando así, hubiera sacado más partido de su su-
" perioridad numérica, conforme con las bases funda-
" mentales de la guerra de montaña; pero renunció á
" sus proyectos en cuanto cundió la noticia de que en
" Buenos Aires se estaba armando una escuadra que
" debía hacerse á la vela con destino á Concepción.

" El cuerpo del ejército español, encargado en lo
" sucesivo de guardar los Andes, fué apostado en ocho
" puntos diferentes desde Concepción á Aconcagua.

" Ponte, engañado por demostraciones y evolucio-
" nes falsas del general San Martín, adoptó el funesto
" sistema del cordón. El general San Martín, en efec-
" to, dirigió un pequeño destacamento por el Norte
" sobre Coquimbo: envió otro al Sud del lado de Tal-
" ca, mientras que el coronel Rodríguez hacía una de-
" mostración contra Turicú por el Planchón, y entre-
" tanto que otro destacamento, bajo las órdenes de
" Las Heras, manifestaba querer marchar sobre San-
" tiago, pasando por el desfiladero de Uspallata.

" San Martín se dirigió con el grueso de sus fuerzas

" sobre el desfiladero de Patos, que por lo mismo que " este paso presentaba grandes dificultades, suponía " que se hallaría débilmente defendido. Los sucesos " demostraron la exactitud de sus suposiciones.

" Su reducido ejército franqueó, sin encontrar la " menor resistencia por parte del enemigo, las abruptas " crestas de estas altas montañas, pero la lucha que " tuvo que sostener con la naturaleza no fué menos te-" rrible.

" El aire glacial de estas elevadas regiones produjo " numerosos casos de congelación y el transporte de " la artillería y los bagajes no pudo efectuarse sino á " costa de los más grandes sacrificios. Cuando entró " en Chile el general San Martín, no conservaba más " que 4.300 mulas de 9.281 que había llevado, restán-" dole tan sólo 1.600 caballos de los 5.000 con que había " enprendido el movimiento.

" Este cuerpo de ejército desembocó en el valle de " Putaendo y se apoderó de los pueblos de Aconcagua " y Santa Rosa sin disparar un solo tiro; desde este " momento todo el sistema defensivo de los españoles " estaba deshecho como una tela de araña.

"Los patriotas chilenos recibieron al reducido ejér-" cito con los brazos abiertos, le proporcionaron ví-" veres en abundancia, y lo proveyeron de los caballos " y mulas necesarios para que pudiera ponerse de nue-" vo en marcha.

" La mayor confusión, por el contrario, se esparció " entre los españoles á la noticia de la aparición de los " rebeldes. El gobernador Ponte perdió la serenidad y " multiplicó órdenes y contraórdenes.

" El general San Martín salió al encuentro con dos

" mil hombres al coronel español Maroto, que había sido " enviado contra él, le atacó impetuosamente, le arro-" lló, se apoderó de toda su artillería y bagajes, ha-" ciéndole 600 prisioneros. Dos días después se ha-" llaba con todo su ejército en Santiago.

" Todos los españoles huyeron precipitadamente en " dirección de Valparaíso, pero gran parte de los fu-" gitivos, entre ellos el gobernador de Cuyo, cayeron " en poder del general San Martín " (1).



ACASA. Pedro, Teniente Coronel.

Poesías y escritos del teniente coronel don Pedro Lacasa. — Biografía del general Lavalle. — Biografía del general Soler.

Buenos Aires, 1870. — Imprenta de la Discusión, calle Potosí, N.° 198. — 2.ª edición, 1 volumen 4.° mayor.

Lacasa, Pedro, Teniente Coronel.

Biografía del brigadier argentino don Miguel Estanislao Soler, escrita por el teniente coronel Pedro Lacasa.

Buenos Aires, 1854. — 1 folleto, 64 págs. en 4.°, 1.ª, con retrato litografiado.

El general Soler era un militar distinguido cuya

(1) Von Kuhn (Barón Franz). — *La guerra de las montañas,* pág. 167 y siguientes.

acción se hizo sentir especialmente en la batalla del Cerrito de Montevideo y en Chacabuco; en este día glorioso para las armas independientes hubo de chocar con O'Higgins, á quien provocó de hecho delante de San Martín, después del combate, por la actitud que aquél asumiera durante la acción, llegando por su impaciencia casi á comprometer el éxito de la batalla. A este incidente, evitado hábilmente por el héroe de los Andes en aquellos instantes, puso punto final con el envío á Buenos Aires del general Soler.

El teniente coronel Lacasa, biógrafo también de Lavalle, en este trabajo histórico traza la vida y rasgos más salientes de Soler en forma interesante y amena. Su bosquejo biográfico de Soler está en un todo de acuerdo con los documentos y es éste el primer trabajo histórico que se compusiera entre nosotros sobre la gallarda figura de aquel campeón de la guerra de la independencia americana.

El señor Gregorio F. Rodríguez, se ha ocupado de estudiar últimamente la personalidad militar y política del general Soler, reuniendo el resultado de sus investigaciones en un hermoso libro del cual nos ocupamos en otro lugar.

Lacasa, Pedro, Teniente Coronel.

Vida militar y política del general argentino don Juan Lavalle.

Buenos Aires, 1858. — 1 vol. 4.º, 2.ª, 123 páginas. — Imprenta Americana, calle Potosí, N.º 62.

La vida militar y política del héroe de Río Bamba

ha sido estudiada por el teniente coronel Lacasa, su ayudante de campo durante las campañas contra la tiranía de Rozas; es un trabajo histórico bien compuesto y escrito en forma amena, aunque con acentuadas tendencias de panegírico y con analogías á la forma en que está escrita la *Vida de Bolívar* por Larrazábal.

El general Lavalle era un soldado patriota, un corazón abnegado y estaba dotado de un valor extraordinario que lo hacía sobresalir entre sus compañeros de armas. Su biografía es la historia de la lucha emancipadora desde los muros de Montevideo, á cuyo asedio asistió con el grado de alférez, hasta Quito, Torata y Moquehua, y posteriormente Ituzaingó y las campañas contra la tiranía, hasta que rindió noblemente su vida en la ciudad de Jujuy el 9 de Octubre de 1841, en holocausto á la libertad argentina.

El general Lavalle tuvo en vida ocasión de merecer el juicio de los dos hombres más grandes de Sud América, San Martín y Bolívar, quienes se expresaron en los términos siguientes:

" *El comandante Lavalle es un león que hay que te-*
" *nerlo enjaulado para soltarlo el día de la batalla*"— decía el padre de Colombia. — " *Lavalle es un valiente*
" *que durante la pelea raro será el que lo iguale y el*
" *que lo exceda ninguno*", — aseveraba San Martín, tan parco en prodigar elogios, como era.

El juicio de los dos grandes capitanes que libertaron al Nuevo Mundo es la mejor historia que se puede escribir de aquel héroe extraordinario, cuyas proezas corrían de boca en boca entre los soldados y eran relatadas con entusiasmo en las horas de descanso en los campamentos de los ejércitos libertadores.

Fuera del inconveniente apuntado, el trabajo histórico del teniente coronel Lacasa es digno del héroe cuya gloriosa vida se ocupa de bosquejar.

Lacasa, Pedro, Teniente Coronel.

Vida militar y política del general argentino don Juan Lavalle.

Buenos Aires, 1857. — *Galería de celebridades argentinas.* — Biografías de los personajes más notables del Río de la Plata, por Narciso Desmadryl, con retrato de Lavalle.

Buenos Aires. — Ledoux y Vignat, editores, Perú, N.° 20. — Imprenta Americana, Santa Clara, N.° 62. — 1 vol. in folio.

L. C.

Biografía del Libertador Simón Bolívar ó la Independencia de la América del Sud. Reseña histórico-biográfica. — Biblioteca Selecta para la juventud.

París, 1898. — 1 vol. 12.°, 1.ª, con retrato de Bolívar. — Librería de la Viuda de Ch. Bouret, Rue Visconti, N.° 23.
Capítulo X: *Entrevista de Bolívar y San Martín.*

Esta biografía de la vida y hechos del Libertador Bolívar, cuyo autor se oculta bajo las iniciales de L. C., es un trabajo que traza á grandes rasgos la vida del padre de Colombia, en un lenguaje sencillo y ameno.

La misma biblioteca ha publicado biografías de San Martín, de O'Higgins, etc.

Lacroix, M.

Le Pérou et Bolivie. Coup d'œil général sur le Pérou. — División Géographique, Productions, Division Politique.

Paris. — Firmin Didot Frères, éditeurs. — Imprimeurs et Libraires de l'Institut de France, Rue Jacob, N.° 56. — 1 volume 8.°, avec planches, MDCCCXLIII.

Esta obra como muchas similares de autores franceses, está destinada á la venta de librería.

Su valor depende de la mayor ó menor información del compilador con respecto al país que describe, de lo que depende la mayor ó menor cantidad de informaciones erróneas que aportan.

Esta no es de las peores, debido á la buena elección de los libros utilizados para componerla por sus autores.

El señor Lacroix, especialista en obras de viajes en América, se ocupa de San Martín al trazar el bosquejo histórico de la revolución de la independencia del Perú. La obra no tiene valor histórico real.

La derrota de O'Reylli, según la Gaceta Extraordinaria de Chile. Santiago, Martes 30 de Enero de 1821.

Parte que da el Excmo. señor General en Jefe del Ejército Libertador al señor Ministro de Estado en el Departamento de Guerra y

Marina. — Huaura, 21 de Diciembre de 1821. — José de San Martín.

Buenos Aires, 1821. — Con una viñeta. — Imprenta de la Independencia. — Hoja suelta. Folio.

Lafond de Lurcy, Capitaine Gabriel.

Voyages au tour du Monde.

Paris, 1870. — 2.e édition. — Avec nombreuses planches et gravures dans le texte. — 8 volumes 4.°. Volume II.

Lafond de Lurcy, Gabriel.

Voyages dans l'Amérique Espagnole pendant les guerres de l'indépendence.

Paris, 1844. — 8 vol. 8.°, 1.ère — Avec portraits et vues coloriées à la main.—Imprimerie de Madame Vve. Dondey-Dupré, rue Saint Louis, N.° 46.
Volumes I et II.

El autor de esta obra sirvió, con distinción, en la marina peruana, durante la guerra de la independencia. Se encontró en Guayaquil cuando tuvo lugar la famosa entrévista entre los dos Libertadores, y fué el primero á quien confiara San Martín algunos pormenores acerca de lo que en ella se trató.

El general Mitre, en su monumental obra *Historia de San Martín y de la emancipación sudamericana,* cita los pormenores de estas confidencias y publica las

cartas dirigidas por el capitán Lafond de Lurcy á San Martín, así como las contestaciones de éste.

Los viajes del capitán Lafond tuvieron gran aceptación cuando aparecieron, mereciendo los honores de una segunda edición que se hizo en París el año 1870.

Lafond de Lurcy, Gabriel.

Démolition du Venturoso. Mission pour le Pérou. Positions des partis à Guayaquil. Entrevue des généraux Bolívar et San Martín. Opinion du général San Martín sur Bolívar et Sucre, par le capitaine Gabriel Lafond de Lurcy.

París, 1850. — 1 brochure.

Este folleto es el capítulo X de la obra *Voyages autour du Monde et Naufrages Célebres, etc.* Volumen II, edición 1844, del capitán Lafond de Lurcy, ya citada.

Lagomaggiore, Francisco.

América Literaria. Producciones selectas en prosa y verso. Coleccionadas y editadas por Francisco Lagomaggiore.

Buenos Aires, 1883. — 1 vol. 4.°, 1.ª — Imprenta de *La Nación,* San Martín, N.° 208.

Lagomaggiore, Francisco.

América Literaria. Producciones selectas en prosa y verso. Coleccionadas y editadas por Francisco Lagomaggiore.

Buenos Aires, 1890. — 2 vols. 4.°, 2.ª — Imprenta de *La Nación,* San Martín, N.° 344.

Lajouane, Félix, Editor.

Historia de San Martín y de la Independencia Sudamericana, por Bartolomé Mitre. — 2.ª edición de 10.500 ejemplares, 4 vols. 4.°, elegantemente encuadernados. — Prospecto para la subscripción.

Buenos Aires, 1888. — *La Nación.*

L. J. M.

Vivan las cuatro repúblicas de la América del Sud. Carta de un sacerdote español á los enemigos del Perú, por Fray J. M. L.

Lima, 1823. — 22 de Abril. — Imprenta administrada por López. — Hoja suelta, 4.°.

L. H. W.

25 de Mayo, 1810-1905. — San Martín y Belgrano. — Recuerdos gloriosos. — A la bandera argentina.

Buenos Aires, 1905. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 16 páginas, con retrato de San Martín en la carátula.

Lallement, N.

Histoire de la Colombie.

Paris, 1826. — Alexis Aymery, libraire. Rue Magazine, N.° 30. — Avec portraits, gravures et mapes. — 1 vol. 8.°, 1.ère.

Esta obra es una historia abreviada de la antigua Colombia que se derrumbó con la muerte del Libertador.

Más que historia debiera llamarse Manual de la historia de Colombia, dada la forma compendiada en que está compuesta.

A pesar de esto, es una obra cuyo autor merece el aplauso justiciero de la posteridad, si se tiene en cuenta lo difícil que era reunir elementos para componer una obra de esa clase, en la época en que la escribió. Los hechos que narra, expuestos con claridad, son exactos, lo que indica que su autor recogió en buenas fuentes sus informaciones.

Lamarque, Doctor Adolfo.

Discurso en la conferencia celebrada en el teatro de Flores el 9 de Julio de 1887.

Buenos Aires, 1887. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 52 páginas. — Establecimiento Tipográfico de *El Nacional,* calle Bolívar 65 y 67.

En este folleto van incluídos también los discursos de don José Hidalgo Martínez, Rafael Barreda y Francisco A. Sicardi.

Lamas, Doctor Andrés.

Don Bernardino Rivadavia.

Buenos Aires, 1882. — 1 vol. 4.°, 1.ª, con retratos. — Imprenta de S. Ostwald, calle Suipacha, N.° 170. — Edición del centenario.

Este libro fué compuesto por el doctor Lamas con trabajos históricos y literarios de varios autores, escritos con motivo de las fiestas celebradas en homenaje á la memoria del ilustre estadista don Bernardino Rivadavia, el día de su primer centenario. Es una publicación interesante que va acompañada de retratos.

Lamas, Doctor Andrés.

Colección de Memorias y Documentos para la Historia y la Geografía de los pueblos del Río de la Plata.

Montevideo, 1849. — 1 vol. 4.°, 1.ª, 639 + 1 páginas.

Biografías de hombres notables del Río de la Plata.

La biografía de San Martín que trae esta obra fué publicada en Londres por el ilustre colombiano don Juan García del Río, con el anagrama de Ricardo Gual y Jaen. Está acompañada de un artículo del doctor Juan B. Alberdi y de varios documentos.

Lamas, Doctor Andrés, Gutiérrez, Doctor J. M., y López, Doctor V. F.

Revista del Río de la Plata, periódico mensual de Historia y Literatura de América, publicado por don Andrés Lamas, Vicente Fidel López y Juan María Gutiérrez.

Buenos Aires, 1871-1877. — 13 vols. 8.° — Imprenta y Librería de Mayo, Moreno 241.

Volumen IX, 1874. DOCTOR VICENTE F. LÓPEZ. — *El Año XX. Cuadro General y Sintético de la Revolución Argentina.*

Lamas, Pedro S.

Contribución histórica. — Etapas de una gran política. — El Sitio. — La Alianza. — Caseros. — El Paraguay.

Sceaux, 1908. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 323 págs. — Chavaire, Libraire, Rue Boudan, 98-100.

Esta obra, escrita con talento y habilidad, en la cual se hacen afirmaciones históricas, sin documentar, de la mayor importancia, es una especie de alegato vindicatorio consagrado á la memoria del doctor don Andrés Lamas por la piedad filial de su hijo.

Es un libro interesante y que merece ser leído con atención. De sus páginas se desprenden los servicios eminentes prestados á la causa de la libertad del Río de la Plata, combatiendo al tirano Rozas y ayudando eficazmente á su caída y destierro definitivo del suelo que manchó con sus crímenes.

Lamas, Pedro S., y Biedma, José Juan.

Temas históricos. — San Martín y Bolívar. — Reivindicaciones históricas. — Buenos Aires y Caracas.

Buenos Aires, 1902. — *El País,* diario de la mañana, 24, 25 y 26 de Mayo.

Estos artículos históricos fueron originados con motivo de la carta sobre San Martín del señor Domingo Santa María, cuyo contenido injusto contra la personalidad del libertador de Chile, fué publicado en varios diarios de Bogotá y Caracas, dando lugar allí como aquí á acaloradas polémicas.

El estado entonces tirante de nuestras cuestiones de límites con Chile, influyó en el ánimo del señor Santa María á expresarse en esa forma, contra todo el torrente de la opinión. Sus juicios erróneos no han prevalecido, como ha podido verse durante el acto de la inauguración del monumento al general San Martín en Boulogne-sur-Mer.

Lamas, Pedro S.

Carta al general A. Guzmán Blanco á propósito de los servicios prestados á la causa de la emancipación Sudamericana por los generales José de San Martín y Simón Bolívar.

Paris, 1885. — *Revue Sud-Américaine*, 24 de Marzo.

Lamas, Pedro S.

Carta-réplica al general Antonio Guzmán Blanco, 24 de Marzo de 1885. — La acción de San Martín en la independencia del Perú.

Paris. — *Revue Sud-Américaine.* Publication bi-mensuelle. Politique-Economique-Financière et Commercielle des Pays latins de l'Amérique. — Paraissant le 1.er et le 15 de

chaque mois. — Administration de la Revue, Avenue Carnot 17.

Esta carta fué publicada en la obra de A. Guzman Blanco: *El Libertador de la América del Sud,* ya citada.

Lamas, Pedro S.

Silvia. — Novela americana.

París, 1885. — 1 vol. 8.°, 2.ª — Imprenta de la *Revue Sud-Américaine.*

Silvia fué un libro destinado á tener resonancia americana, que ha dado lugar á la publicación de numerosas obras históricas de controversia desde el Plata á Colombia. Su autor, que es un hombre erudito y conocedor de historia americana, la compuso con el propósito de refutar las exageraciones de aquellos americanos cuya idolatría al libertador Bolívar les lleva á falsificar la historia, haciéndolo aparecer como el Redentor único de la América del Sud toda, desde Magallanes al Mar Caribe, como si Bolívar necesitara ajeno ropaje para ser inmortal.

Con este criterio la figura de San Martín, que como aquél organizó ejércitos, libró batallas estratégicas como Chacabuco y Maipú y creó nacionalidades nuevas á la vida independiente, y que del Plata al Guayas vale cuando menos tanto cuanto vale Bolívar, quedaba eclipsado y su acción desconocida.

Esto lo impulsó al distinguido y talentoso escritor Lamas á componer su *Silvia*, con el propósito de restablecer la verdad histórica. Mas bien no lo hubiera

hecho: su autor fué insultado y su libro criticado acerbamente, como libro maldito, llegando á tal extremo la irritación de algunos idólatras de Bolívar, y no sus mejores amigos, hasta hacer tirar un decreto por uno de los gobernadores de Estado de Colombia, del Cauca, si mal no recordamos, prohibiendo la introducción y venta en su feudo de aquel libro peligroso! Esto contribuyó al mejor éxito de la obra; la edición se agotó brevemente y su autor se vió en el caso de tener que reimprimirla, pues se vendió á millares.

La historia no se falsifica impunemente. Ha sido definida diciendo que es el espejo de la vida, sitio á donde van á reflejarse todas las acciones buenas ó malas, tanto de los pueblos como de los individuos, y hoy que el espíritu de la investigación ha sido llevado al extremo, el juicio definitivo de la posteridad acerca de la personalidad de Bolívar, como de la de San Martín, ha sido dado, los esfuerzos combinados de ambos dan como resultante el día glorioso de Ayacucho, que pone término á la campaña de la libertad de América, surgiendo á la vida independiente las naciones por ellos creadas. ¿A qué, pues, querer retacear la gloria ó adjudicarle al Libertador lauros que no le pertenecen? Sólo en espíritus cavilosos y de criterio estrecho puede caber tal pretensión. Y formulamos este juicio los que como el autor de este libro tenemos el mayor respeto y somos uno de los más fervientes admiradores de las glorias propias del inmortal hijo de Caracas.

Larousse.

Dictionnaire Universel.

Paris, 1898. — 23 vols. 4.e, 2.e.
Volume XIV: *San Martín.*

Los breves datos que consagra á San Martín están equivocados y consignan groseros errores.

Lo llama Juan José y asevera á renglón seguido que "Le Congrès de Lima voulut le nommer Directeur Supreme du Chili, honneur qu'il déclina".

Larrain, Doctor Nicanor.

El País de Cuyo. Relación histórica hasta 1872. Publicada bajo los auspicios del Gobierno de San Juan, por el doctor Nicanor Larrain. Revisada y anotada por Pedro P. Calderón.

Buenos Aires, 1906. — 1 vol. 4.°, 1.a edición. — Imprenta de Juan A. Alsina, calle Méjico, N.° 1422. Con dos planos.
Capítulo VI: *La Intendencia de Cuyo, etc.*
Capítulo VII: *El general San Martín.*
Capítulo VIII: *Año 1818, etc.*

El País de Cuyo es una obra bien compuesta y escrita en estilo sencillo y llano. Contiene un estudio completo de la antigua provincia de Cuyo, cuya capital, Mendoza, realizó prodigios y ayudó en forma eficaz al general San Martín á reunir equipos y organizar el ejército que pasó los Andes y dió libertad á Chile.

El estudio del señor Larrain es interesante, y con excepción de los *Recuerdos de Cuyo* de Hudson, es lo más completo que se ha publicado entre nosotros sobre la provincia de Cuyo.

Larrain, Nicanor.

Noticia histórica de los nombres de las calles de Buenos Aires.

Buenos Aires, 1877. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 126 páginas, con plano de la ciudad de Buenos Aires. — Imprenta de M. Biedma, calle Belgrano, N.° 135.

San Martín, San Lorenzo, Andes, Chacabuco, Maipú, Pueyrredón, Bolívar, etc.

El señor Mariano A. Pelliza en su obra *Críticas y Bocetos históricos* publicó una crítica de este folleto.

Larrain, Nicanor.

Compendio de Historia Argentina para el uso de las escuelas y colegios nacionales de la República.

Buenos Aires, 1883. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Igón Hnos., editores.

Larravide, Amelia.

Historia Argentina para 4.° y 5.° grado, 1492-1904.

Buenos Aires, 1908. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 224 páginas. Edición ilustrada con grabados en colores. — Casa editora é Imprenta de Manuel Rodríguez Giles, calle Corrientes 1379.

Capítulo XXX: *San Martín en Mendoza.*

Esta obrita es un texto elemental destinado á la enseñanza, bien compuesto y cuyos datos son generalmente exactos, lo que demuestra que su autora bebió en buenas fuentes sus informaciones.

Larrazábal, Felipe.

La vida y correspondencia general del Libertador Simón Bolívar. Enriquecida con la inserción de los Manifiestos, Mensajes, Exposiciones, Proclamas, etc., etc., publicados por el héroe colombiano desde 1810 hasta 1830.

New York, 1883. — 2 vols. 4.°, 6.ª, con retratos. — Andrés Cassard, editor, 4, Cedar Street.

Volumen II, Capítulo XXXIX.

El autor de este libro era un escritor erudito que había consagrado gran parte de su vida en reunir elementos para componer esta obra en la que relata completa la vida del Libertador. Abarca en ella todo cuanto debe y puede decirse del héroe cuya gloriosa vida escribe, pero desgraciadamente en forma de panegírico y disculpando los errores (que todo mortal los tiene) de su personaje, lo que le quita autoridad y valor histórico. Los mismos hechos, pues el padre de *Colombia* tiene glorias, y legítimas, que nadie puede desconocer, narrados en otro estilo menos lacrimoso y expuestos con criterio imparcial, darían mayor importancia á este libro y nos proporcionaría ocasión para conocer todo lo que llevó á cabo Bolívar durante su vida.

En cambio al través de las páginas de la obra de Larrazábal, la personalidad del Libertador de Colom-

bia decae y languidece por exceso de adjetivos superlativos y por el tono amanerado y místico del autor.

En el capítulo referente á la entrevista de Guayaquil y contra lo que sostienen todos los autores venezolanos y granadinos, hace suyas las inexactitudes del general Mosquera al ocuparse de la famosa conferencia.

Las Casas, Conde de.

Atlas Histórico, Genealógico, Cronológico, Geográfico, etc., de Lesage. Escrito por el conde de Las Casas. Traducido, corregido y aumentado por "Un Español-Americano".

París, 1826. — 1 vol., folio, 1.ª — Librería Hispano-Francesa de Bossangé (padre), calle de Richelieu, N.º 60. — Imprenta de Firmin Didot, Rue Jacob, N.º 24.

N.º XXXVII: *Cuadro Histórico y Político de las Repúblicas del Perú, Buenos Aires y Chile.*

El conde de Montholon de Las Casas, autor de este Atlas utilísimo, lo compuso el año 1803, publicándose al año siguiente en París bajo el nombre de Lesage.

La traducción española fué hecha el año 1826 por el coronel de la misma nacionalidad, don Antonio Arcos, del cuerpo de ingenieros militares y que fué uno de los que sirviendo en los ejércitos del Rey de España don José Bonaparte, durante la guerra de la península, le prestó importantes servicios en su especialidad; pasando luego á América, yendo á incorporarse al ejército patriota, donde obtuvo el cargo de oficial de Estado mayor. Era un militar distinguido y de vasta ilustración.

Hizo las campañas de Chile durante los años 1817 y 1818; después visitó el Brasil, residiendo durante algún tiempo en Río Janeiro, regresando finalmente á Europa. En Agosto del año 1825 se radicó en París y fué entonces cuando vertió al castellano el Atlas del conde de Las Casas. Lesage era sólo un seudónimo. Al traducirlo el coronel Arcos, lo modificó fundamentalmente en muchas de sus partes, suprimiendo todo lo que no tenía verdadero interés para España ó para sus ex colonias de América.

La traducción del Atlas hecha por Arcos es una obra de verdadera importancia por el caudal de datos que aporta y mucha más tuvo cuando se publicó, especialmente por las referencias á la historia de América, que eran poco menos que desconocidas.

Sucede con esta obra lo mismo que con el *Diccionario Geográfico* del ecuatoriano Alcedo, en que la traducción de Thompson vale más que el libro original. El coronel Arcos, al verterlo al castellano con un plan acertado y con una exposición clara, hizo una obra mucho más interesante que la original.

Los cuadros históricos, relativos á la América del Sud, divididos por nacionalidades, fueron traducidos al portugués el año 1838 y publicados en la *Historia dos Estados d'America* en Río Janeiro el mismo año.

De la edición primitiva de este Atlas conocemos cinco reimpresiones francesas.

Las Heras, General Juan Gregorio; Tocornal, Manuel A.; Lastarria, Victorino, y Matta, Guillermo.

Discursos pronunciados con motivo de la inauguración de la estatua ecuestre del general

don José de San Martín, en Santiago de Chile, el 5 de Abril de 1863.

Buenos Aires, 1863. — *El Siglo,* N.° 141, 23 de Abril.

Las Heras, General Juan Gregorio, y Manuel A. Tocornal.

Discursos pronunciados por el señor Ministro del Interior y Relaciones Exteriores, don Manuel Antonio Tocornal y el señor Inspector General del Ejército, general de división don Juan Gregorio Las Heras, en la inauguración de la estatua del general don José de San Martín, el 5 de Abril de 1863.

Santiago de Chile, 1863. — 1 folleto 1.ª.

" Las Heras ", Redacción.

Nuestro homenaje.

Buenos Aires. — *Las Heras,* periódico ya citado, Octubre 20 de 1906.

" Las Heras ".

Número especial dedicado al homenaje del general Las Heras.

Buenos Aires. — *Las Heras.* Publicación semanal, político, social, teatral, sportivo y de intereses generales. — Director: Carlos Ognio. Año V, N.° 243, Octubre 20 y 27 de 1906.

Lassaga, Ramón J.

Tradiciones y Recuerdos, por Ramón J. Lassaga.

Buenos Aires, 1895. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. Ilustrada. — Imprenta, Litografía y Encuadernación de Jacobo Peuser, calle San Martín esquina Cangallo.

XXX: *El bautismo de gloria. San Lorenzo, 1813.*

El autor de este libro es un escritor que ha compuesto varios trabajos históricos y que se distingue por su espíritu investigador. Sus libros son interesantes y ajustados á la verdad histórica.

Lassaga, Ramón J.

Historia de López.

Buenos Aires, 1881. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición. Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.

Este libro está destinado á bosquejar la vida y hechos del general López, uno de nuestros caudillos locales, durante las guerras intestinas que debió soportar la Argentina en los albores de su organización. Aún cuando creemos que su autor en más de una ocasión está fuera de la verdad, hay que reconocer que la obra está escrita con propósitos levantados y que es un estudioso que ha consagrado gran parte de su tiempo á investigar nuestro pasado histórico.

Lastarria, José Victorino.

Lecciones de Geografía moderna para la enseñanza de la juventud chilena.

Santiago, 1840. — 1 vol. 8.°, 2.ª, 101 págs. — Imprenta y Litografía de M. Rivadeneyra. Lección XLIII.

Esta obra que servía de texto en los establecimientos de instrucción pública de Chile, cuando apareció fué impugnada en la parte histórica que se refiere á la batalla de Chacabuco, por el general don Jerónimo Espejo, en su obra *El Paso de los Andes.*

El autor de la geografía hablaba en su libro del ejército de los Andes, llamándolo ejército argentino-chileno, lo que desautorizó el general Espejo; el ejército que venció á Maroto en Chacabuco fué exclusivamente argentino; los chilenos que iban en él como auxiliadores eran los amigos y partidarios del ilustre vencido en Rancagua, don Bernardo de O'Higgins. Los soldados que pasaron los Andes con Carrera y se refugiaron en Mendoza, la mayoría siguió á su jefe cuando fué enviado á Buenos Aires. En cuanto á la oficialidad siguió casi toda el mismo destino. Tendencias distintas los animaban: O'Higgins deseaba la libertad de Chile, mientras que Carrera sólo ambicionaba el poder.

Lastarria, José V.

La América, por José V. Lastarria.

Gante, 1867. — 1 vol. 8.°, 2.ª edición de la 1.ª Parte.—Imprenta de Eug. Vanderhaeghen. Con retrato litografiado del autor.

XIII: *Perú y Bolivia.*

La Torre Ugarte, José de la.

Himno Patriótico del Perú.

Lima, 1902. — *Curso de Geografía del Perú*, por el doctor Máximo Vázquez.—1 vol. 4.°, 1.ª, 163 págs., con grabados intercalados en el texto. — Editor: *El autor*, calle del Palacio de Justicia, N.° 113. — Librería é Imprenta de Gil, Banco del Herrador, N.os 113 y 115.

El himno nacional del Perú fué compuesto por don José de la Torre Ugarte; la música se debe al inspirado músico peruano don Bernardo Alcedo. Posteriormente ha sido arreglada por el notable músico don Claudio Rebagliati.

Su segunda estrofa que reproducimos, nombra al fundador de la independencia del Perú.

Dice así:

Ya el estruendo de broncas cadenas,
Que escuchamos tres siglos de horror
De los libres al grito sagrado,
Que oyó atónito el mundo, cesó.
Por doquier San Martín inflamado
Libertad! Libertad! pronunció,
Y meciendo su base los Andes,
La enunciaron también á una voz!

JOSE BERNARDO ALCEDO

MÚSICO PERUANO

Nació en Lima en 1798. Notada la afición que desde niño demostró á la música y sus aptitudes para el canto, se le colocó en el convento de los Agustinos, donde funcionaba una excelente academia, y de allí pasó al de los Domínicos bajo la dirección del eminente músico de la orden fray Pascual Nieve, quien guió los primeros pasos del joven Alcedo en la senda del arte. A los once años obtuvo ya un premio de música, pero poco tiempo después Nieve fué obligado á salir de Lima y Alcedo se vió privado de tan valiosa dirección. Con los conocimientos que poseía se dedicó al estudio de Haydn y de Mozart, y á los dieciocho años compuso su primera misa en *re mayor,* composición que de tal modo asombró, que fué general la duda de que él la hubiera compuesto, por lo que tuvo que sufrir no pocos interrogatorios sobre el arte que cultivaba, demostrando en todos los casos que le poseía á conciencia. En 1821 el gobierno peruano llamó á concurso á todos los músicos para que compusieran el himno de la nueva nación, y de las siete composiciones que se presentaron la de Alcedo fué la que mereció el insigne honor de ser llamada patria, siendo el general San Martín el primero que dió su voto en favor de ella. El himno se estrenó el mismo año, con motivo de la entrega de los castillos del Callao. El reputado poeta don José Latorre Ugarte fué el inspirado autor de la letra para la hermosa composición de Alcedo. Las liberales ideas de Alcedo le llevaron á incorporarse en 1822 en el batallón nú-

mero 4, con el que luego pasó á Chile, donde residió cuarenta años consagrado no sólo á la enseñanza particular sino también á la oficial, y á la dirección de bandas militares y de capilla de algunos conventos, hasta que en 1848 se le concedió el título de maestro de capilla en la catedral de Santiago, en cuyo desempeño escribió varias obras, con las que enriqueció el archivo de la metropolitana. En 1864 el gobierno peruano llamó á Lima al maestro Alcedo para ponerlo al frente del conservatorio de música. Las principales obras de Alcedo, de carácter religioso, son; un Miserere, una Pasión, tres misas solemnes, un Benedictus, una Salve, un Trisagio, y varios Motetes. Compuso también diversas marchas militares y piezas de baile, y una multitud de cantos patrióticos, entre los que merecen especial mención *La Chicha, La despedida de los chilenos, La Poda, La Cora* y *La Burla á las gordas*. Finalmente en 1869, escribió y publicó en Lima una obra titulada *Filosofía Elemental de la Música.*

Latzina, Doctor Francisco.

Geografía de la República Argentina.

París, 1888. — 1 vol. 4.°, 1.ª, con mapas. — Félix Lajouane, editor.

El autor de esta obra excelente es un erudito en ciencias geográficas. Su *Geografía de la República Argentina* es el libro más notable por su distribución y composición entre los similares que se han publicado al respecto entre nosotros hasta la época de su aparición.

El doctor Latzina, austriaco de origen, ha hecho de la Argentina su segunda patria y la patria de sus hijos. Ha publicado numerosas obras sobre estadística, que es su especialidad, siendo además un hombre muy versado en ciencias naturales y matemáticas.

Latzina, Doctor Francisco.

Censo General de Población, Edificación, Comercio é Industrias de la Ciudad de Buenos Aires, Capital Federal de la República Argentina. Levantado en los días 17 de Agosto y 15 y 30 de Septiembre de 1887. Compilado por una Comisión compuesta de los señores Francisco Latzina, presidente; *Manuel C. Chueco y Alberto B. Martínez,* vocales; *doctor Norberto Pérez,* secretario.

Buenos Aires, 1889. — 2 vols. 4.º, 1.ª, con planos, mapas y vistas de Buenos Aires. Con retrato del doctor Antonio Crespo, grabado en acero. — Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, San Martín, N.º 258.
La Crónica de Buenos Aires. — Segunda década, 1810-1820.

Latzina, Doctor Francisco.

Diccionario Geográfico Argentino. Con ampliaciones enciclopédicas rioplatenses.

Buenos Aires, 1899. — 1 vol. 4.º, 3.ª, 814 páginas. — Jacobo Peuser, editor, Cangallo esquina San Martín. — Con retrato del autor.
Chacabuco, Maipú y *San Lorenzo.*

Latzina, Doctor Francisco.

Diccionario Geográfico Argentino. Suplemento.

Buenos Aires, 1908. — 1 vol. 4.º, 1.ª, 762 páginas. — Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco, Chile 263 y Cangallo 557.
San Lorenzo, Chacabuco y *Maipú.*

Laure, Doctor Jorge.

Discurso ante la estatua de San Martín en la plaza del mismo nombre, el 24 de Octubre de 1909.

Buenos Aires, 1909. — *La Nación,* 27 de Octubre.

Lavalle, General Juan.

Contestación del coronel don Juan Lavalle al Suplemento del "Cóndor" de Bolivia, N.º 12.

Buenos Aires, 1826. — 1 folleto 4.º, 1.ª, 6 páginas, Mayo 10. — Imprenta del Estado.

El año 1826, algunos oficiales colombianos, por antiguas rivalidades con algunos jefes argentinos y entre ellos Lavalle, durante la campaña del Ecuador, que después de la acción gloriosa de Río Bamba, en que tan gallardamente estrenaron su sable los granaderos á caballo que dirigía este último, y de la batalla de Pichincha, dada en las faldas del volcán del mismo

nombre, terminó con la toma de Quito, por capitulación del Virrey Aymerich, estando en Bolivia publicaron en el suplemento al periódico *El Cóndor,* N.° 12, varios artículos injuriosos para el buen nombre de algunos jefes argentinos, que se hallaron presentes en aquella campaña.

Llegado el hecho á conocimiento de Lavalle publicó en Buenos Aires, en un folleto de 6 páginas en 4.°, una extensa refutación de lo publicado, desautorizando las especies propaladas.

Escrita en términos severos pero mesurados, su réplica contiene un relato interesante de la campaña del Ecuador, en la cual Lavalle había sido un actor distinguido, ajustado en un todo á la verdad histórica.

Ledesma, Valentín.

Ensayo histórico de las operaciones del Ejército Libertador del Perú en la campaña de 1824, redactado por Valentín Ledesma.

Lima, 1853. — 1 folleto 8.°, 1.ª edición, 40 páginas. — Imprenta del Comercio. Por J. M. Monteroba.

El *Ensayo histórico* de Ledesma está reproducido en el tomo IX, pág. 555 de la obra *Documentos para la Historia de la Vida Pública del Libertador, etc.*, ya citada.

Esta monografía histórica contiene una narración abreviada de la campaña final de la independencia del Perú, escrita en forma amena y ajustada á la verdad.

Legrand, Augusto.

Gran Guía Estadística Sudamericana.

Montevideo. — 1 vol. 4.°, 2.ª edición, con retratos, escudos, vistas, etc. —Establecimiento Tipográfico de la *Gran Guía Sudamericana*, calle 25 de Mayo, N.° 142.

Argentina. Resumen histórico. — Con retrato de San Martín.

Leguizamón, Doctor Martiniano.

Discurso de la bandera.

La Plata, 1909. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 15 págs. — Imprenta de Joaquín Sesé.

Leguizamón, H.

Campaña libertadora en 1817. — El esfuerzo instantáneo de Chacabuco.—Conferencia leída en el Club de Gimnasia y Esgrima en las fiestas mayas de 1892.

Buenos Aires, 1892. — 1 folleto 4.°, 1.ª edición, 21 págs. — Imprenta de Martín Biedma, Bolívar 535.

Disertación histórica sobre la batalla de Chacabuco. Es un trabajo que, aunque abreviado, contiene los hechos principales ocurridos en aquella acción memorable. El estilo del autor es ameno é interesante el contenido de este trabajo.

Lescano, Francisco A.

Discurso pronunciado por el Presidente de la Comisión del monumento erigido á la memoria del general José de San Martín en el acto de la inauguración.

Buenos Aires. — *Yapeyú.* — Antecedentes é inauguración del monumento erigido en Yapeyú al general San Martín, etc., ya citada.

" Letras y Colores ".

Maipo.

Buenos Aires, 1903. — *Letras y Colores,* revista ilustrada. Año I, N.º 2. Con retratos de San Martín y O'Higgins.

" Libertad, La ".

Bibliografía. — El Paso de los Andes. — Crónica histórica, por el general don Jerónimo Espejo.

Buenos Aires, 1882. — *La Libertad,* Jueves 7 y Viernes 8 de Diciembre de 1882, año X, N.os 2.264, I y II.

" Libertad, La ".

Historia de la Expedición Libertadora del Perú, 1817-1820, por Gonzalo Bulnes. — Introducción.

Santiago de Chile, 1857. — Año II, N.º 13, de Octubre de 1887.

" Libertad, La ".

Bibliografía.—El Paso de los Andes.—Crónica histórica por el general Jerónimo Espejo.

Buenos Aires, 1882. — *La Libertad.* Año X, N.os 2.263, 64 y 65, Jueves 7, Viernes 8 y Sábado 9 de Diciembre.
Juicio Crítico.

Libertad de Quito y otras noticias interesantes.

Capitulación de Aymerich. Transcripto de la Gaceta Extraordinaria de Chile de 4 de Agosto. Firman: Melchor Aymerich, Antonio José de Sucre. 25 de Mayo de 1822.

Buenos Aires, Septiembre 8 de 1822.—4 páginas, 4.º, con un sol radiante en la carátula y dos soldados de infantería, uno á cada lado, en posición á lo fusilero. — Imprenta de la Independencia.

Lima justificada en el suceso del 28 de Julio.

Impreso de orden de la ilustrísima Municipalidad.

Lima, 1822. — 1 folleto, 13, XXXII págs., 8.º, 1.ª edición. — Por don Manuel del Río.

Este folleto contiene los documentos relativos al pedido de remoción del ministro don Bernardo Mon-

teagudo, por medio de una pueblada dirigida por don Mariano Tramarria, á instigaciones de don José de la Riva Agüero, prefecto del Callao, y que dió por resultado la renuncia del doctor Monteagudo y su destierro del suelo peruano.

Linch, V., y Fuss, G.

Galería de celebridades americanas y personas populares del Río de la Plata.

Buenos Aires. — 1 vol., in folio, con retratos litografiados. — Litografía 5 Esquinas, calle Libertad 397.

Retrato y autógrafo del general San Martín. — Carta de San Martín al señor Nicolás Herrera. — Bruselas, Agosto 28 de 1829.

La *Galería de celebridades americanas* trae los siguientes retratos: José de San Martín, Manuel Belgrano, Bernardino Rivadavia, Guillermo Brown, Manuel José García, Francisco Bilbao, Roque Pérez, Bartolomé Mitre, Emilio Castro, Mariano Acosta, Enrique O'Gorman y Mateo Martínez.

Lista de los buques destinados á la expedición libertadora del Perú.

Hoja suelta.

Buenos Aires. — Imprenta de la Independencia. — Impresa en tinta colorada.

Litografía del Plata.

Biografía del ilustre general don José de San Martín, con retrato tipo Castán al dorso.

Buenos Aires, 1878. — Hoja suelta, folio. — Litografía del Plata (á Vapor), Potosí 46.

Livacich, Serafín.

Episodio de la batalla de Maipú.

Buenos Aires, 1905. — *Caras y Caretas,* semanario. Año VIII, N.° 347.

Livacich, Serafín.

Bajo el Pino de San Lorenzo.

Buenos Aires, 1905. — *Caras y Caretas,* semanario. Año VIII, N.° 356.

Livacich, Serafín.

Bernardo Monteagudo.

Buenos Aires. — *Caras y Caretas,* ya citado. Año VIII, N.° 366. Con retrato de Monteagudo. — 7 de Octubre de 1905.

Livacich, Serafín.

Recordando el pasado. — Historia Argenti-

na. — Tradiciones americanas. — Biografías. — Notas bibliográficas y literarias.

Buenos Aires, 1909. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 172 páginas. — Talleres de la Casa Peuser.

Este libro, que su autor asevera en la introducción que lo precede que está compuesto de temas históricos cuyo conocimiento es útil para el ciudadano que ama la historia de su patria y cuyo pasado le interesa conocer, es una obra formada de ajenos retazos, reunidos con descuido notorio, sin relación entre sí y, lo que es todavía más censurable, sin los conocimientos bibliográficos indispensables para lanzarse á hacer afirmaciones categóricas sobre obras que no se conocen, á las que califica de raras sin serlo, y de las cuales la edición que se cita como única no es tal, sino la *única* que se conoce y que se tiene á mano, ó con *imitaciones,* por no darle otro calificativo más duro, de producciones de autores conocidos, como sucede con *El primer libro impreso en América,* publicado por el señor general Mitre en el tomo VII, página 177 de la *Revista del Río de la Plata,* año 1873, que dirigía el doctor Juan María Gutiérrez, y que en este libro aparece desfigurado y como del señor Livacich. El nuevo ropaje con que se lo ha querido vestir le ha hecho perder detalles descriptivos que dificultan la comprensión del texto original; hasta los nombres de las autoridades bibliográficas en que apoya sus asertos, sin conocerlos, aparecen mal escritos y con errores de ortografía. La carta de Palma felicitando al autor por *ese* trabajo, sólo se explica por descuido ó porque no existe en la Biblioteca Nacional de Lima la revista citada. Y así lo demás.

En cuanto á la aseveración que formula en la página 134 de su obra acerca del libro más antiguo que existe en la biblioteca del Museo Mitre, también incurre en error: antes que el libro de Fr. Bartolomé de las Casas del año 1552, el mismo catálogo de la biblioteca á su cargo se encarga de destruir su afirmación en la página 244, sección 8.ª, título 12, 8, 8. *Martyris (Petri) ab Angleria Mediolanen Oratoris clarissimi Fernandi & Helisabeth Hispaniarum quondam regum á consiliis de rebus oceanicis*, etc. etc., obra impresa en Basilea en 1533, es decir, diez y nueve años antes que la obra que el señor Livacich cita como la más antigua de la biblioteca del Museo Mitre.

Es que para recorrer los *fondos* de la historia como el autor pretende, es necesario previamente tener la preparación bibliográfica de que carece, lo que lo lleva á formular afirmaciones antojadizas.

El Acta de Rancagua está sacada de la *Ilustración Histórica Argentina*, que dirige el doctor Adolfo P. Carranza, que la publicó en facsímil en el número correspondiente al mes de Febrero de 1909.

La comunicación de Belgrano á San Martín, felicitándolo por el triunfo de Maipú, corre publicada en una Memoria histórica del señor Salvador Sanfuentes, titulada: *Chile desde la batalla de Chacabuco hasta la de Maipo*. — Véase VICUÑA MACKENNA, *Historia general de Chile*, edición Valenzuela. — Santiago, 1864. Volumen III, página 170.

La *Respuesta del Marqués de Grimaldi* ni es rara, como asevera el autor de este libro, ni la edición que editó *El Comercio del Plata*, de Montevideo, el año 1849 es la única impresa en Sud América, pues hay una

edición anterior impresa en Buenos Aires por la imprenta de Jones y Cía., el año 1818, en 1 volumen, 12.°, que no es raro encontrar en las librerías de viejo de nuestra ciudad.

Lobo Arraga, María del Carmen.

Páginas históricas. — La mentira de Fray Beltrán, con ilustraciones.

Buenos Aires, 1910. — *El Hogar.* Año VII, N.° 145, 30 de Enero.

Este artículo se refiere á la pregunta que el general San Martín le formulara al heroico fraile Beltrán, ante la junta de guerra, reunida en Santiago el día 26 de Marzo de 1819, después del desastre de Cancha Rayada, para acordar las medidas á tomar á fin de contrarrestar la acción de los enemigos que avanzaban ufanos sobre la Capital.

Reunidos los jefes que componían el Consejo, el general San Martín dirigióse al padre Beltrán, en presencia de aquéllos, interrogándolo con las siguientes palabras: "Los señores de la junta desean saber de usted ¿cómo estamos de municiones? — ¡Hasta el techo, excelentísimo general!" — fué la respuesta que dió fray Beltrán, uniendo la palabra al movimiento ejecutado con el brazo derecho, indicando el del salón en que estaba reunido el Consejo. Respuesta semejante, dada en momento tan solemne, por el jefe de la maestranza, determinó á todos los presentes á resolverse por la resistencia en Santiago.

Sus consecuencias inmediatas fueron la gloriosa ba-

talla de Maipú, el 5 de Abril, pocos días después, en la que desapareció para siempre el dominio realista en Chile.

Esta anécdota motiva el artículo.

Lobos, Doctor Eleodoro.

Juan Pascual Pringles. — Discurso.

Buenos Aires, 1895. — 1 folleto 12.°, 1.ª, 24 páginas. — Imprenta Latina, Perú 815.

Lopetegui, Francisco.

El aniversario de Chacabuco. — Alocución pronunciada por el alférez don Francisco Lopetegui en presencia de los jefes y oficiales del regimiento Cazadores del general Baquedano.

Buenos Aires. — *La Nación.* Año XXXVI, N.° 11.230.

López Aldana, Fernando.

Defensa del "Diálogo Secreto" y del artículo con que se publicó, hecha por su autor Fernando López Aldana.

Lima, 1831. — 1 folleto 4.°, XIV, 127 págs.

López Aldana, C. Fernando.

Expediente que sigue el coronel Fernando López Aldana, antiguo magistrado del Perú libre, sobre su sueldo, con motivo de la destitución que sufrió, en 30 de Agosto de 1831.

Lima, 1831. — Imprenta de José María Masías. — 1 folleto 4.°, 34 págs.

López Aldana, Doctor Fernando, ante la historia.

Réplica al doctor Francisco Javier Mariátegui y á un anonimista por su hijo don Carlos López Aldana.

Lima, 1869. — 1 folleto 8.°, 1.ª, 44 págs.

El doctor Mariátegui era un enfermo de figuración; cuando apareció la *Historia del Perú independiente*, de Paz Soldán, la impugnó en varios de sus pasajes porque no lo hacía aparecer como protagonista de primera fila en los sucesos acaecidos en el Perú, durante la época revolucionaria. Fué entonces cuando queriendo aparecer como héroe atacó á todo el mundo, quedando al fin reducido al verdadero rol que había desempeñado: el de una personalidad mediocre. La defensa de Paz Soldán destruyó sus ambiciones de figuración; la réplica de López Aldana vino á poner punto final á la cuestión.

López, Coronel Manuel Antonio.

Recuerdos históricos. — Colombia y Perú, 1819-1826.

Bogotá, 1878. — 1 vol. 4.°, 2.ª, 224 págs. — J. B. Gaitán, editor. Con retratos y planos de batallas.

Los vencidos en Chancay.

El coronel Manuel Antonio López, autor de esta

obra, fué ayudante del Estado Mayor general del ejército colombiano, libertador del Perú.

En la batalla de Ayacucho desempeñaba el cargo de edecán del general Sucre.

Concluída la campaña emancipadora regresó á Colombia, radicándose en Caracas primero, donde compuso y dió á la estampa, á pedido de muchos de sus antiguos compañeros de armas, estos *Recuerdos históricos* el año 1843, por la imprenta de *El Venezolano*. Más tarde se trasladó á Bogotá, donde hizo reimprimir sus *Recuerdos históricos*.

La primera edición es una obra sencilla que contiene, narradas en estilo conciso y claro, el relato de sus campañas del Sud de Colombia y del Perú. Nada contiene que no sea ajustado á la verdad histórica, ni que merezca por lo tànto ser impugnado.

No sucede lo mismo en la 2.ª edición de su obra: la pérdida de la memoria ó causas inconfesables lo llevan á cometer errores de bulto y hasta quererse apoderar de ajenos lauros, para agrandar más las glorias de Colombia con grave detrimento de la verdad histórica. Pertenece á la misma escuela histórica que nuestro historiador el doctor Vicente F. López: la tradición oral.

En efecto, al hacer el relato de la acción de Chancay, que todos los historiadores sudamericanos y realistas conocen y citan en sus obras, del que fué actor el glorioso teniente Juan Pascual Pringles y los 19 (1) granaderos que lo acompañaban durante la acción, llegando al extremo de arrojarse al mar antes que entregarse

(1) Los escritores españoles hablan de 24 granaderos.

prisionero á los realistas que lo atacaban con la proporción de 10 por uno, después de haber visto caer á la casi totalidad de los suyos, es reemplazado, en las *Memorias* del coronel López, por un capitán Durango, del batallón Numancia. Aun cuando la cronología bastaría para destruir su inexacta afirmación, puesto que la acción de Chancay tuvo lugar el día 27 de Noviembre de 1820 y el batallón Numancia recién se pasó á las filas del ejército patriota en la madrugada del día 3 de Diciembre del mismo año, anacronismo que haría aparecer á Durango combatiendo en las filas patriotas cuando aún no había abandonado las realistas, y como esta especie falsa fué recogida y propalada en París por don Ricardo S. Pereyra, secretario de la Legación de Colombia y que murió en Buenos Aires el año 1894, y por el señor José María Mallorquín en el *Romancero Colombiano,* que compuso en Bogotá el poeta chileno don José A. Soffia, en ocasión del centenario del Libertador Bolívar, el año 1883, á fin de dejar plenamente restablecida la verdad histórica hemos preferido reproducir íntegro el texto de los dos boletines del Ejército Libertador que se refieren á la acción de Chancay ó Caleta de Pescadores, como la denominan algunos historiadores. La colección del *Boletín del Ejército Libertador* acaba de ser reimpresa en edición facsimilar por disposición del Director del Museo Mitre. Consta de 14 números.

De la acción de Chancay se han ocupado:

(1) Mitre, General B. — *Historia de San Martín y de la Emancipación Sudamericana.* Tomo II, pag. 582 y siguientes.

(2) Espejo, General Jerónimo. — *Rasgos histórico-biográficos del coronel Juan Pascual Pringles. — Pescadores.*

(3) Carranza, doctor A. J. — *La acción de Chancay.*
(4) Biedma, J. J. — *Biografía de Pringles. — Chancay.*
(5) Gez, Juan W. — *Apoteosis de Pringles.* Tomo I, página 42.
(6) Mansilla, General Lucio V. — *Dos palabras sobre la caballería argentina. — Revista de Buenos Aires.* Tomo II, pág. 309 y siguientes.
(7) Monteagudo, B. — *Boletín del Ejército libertador del Perú.* N.os 5 y 9.
(8) García Camba, general Andrés. — *Memorias para la Historia de las armas españolas en el Perú.* Vol. I, pág. 352.
(9) Torrente, Doctor Mariano. — *Historia de la Revolución Hispano-Americana.* Vol. III, pág. 45.
(10) Valdez, Jerónimo. — *Exposición dirigida al Rey Fernando VII en 1827 por el mariscal de campo don Jerónimo Valdez. Memorias del Conde de Torata.* Vol. I.

En la 1.ª edición no cita la acción de Pescadores. En esta nueva edición tan llena de frondosidades, el coronel López no fué el único que llevó la pluma: la descripción de la batalla de Ayacucho, donde hay más literatura que verdad histórica, fué escrita por el distinguido literato colombiano don Rafael Pombo (1).

CUARTEL GENERAL EN SUPE

N.° 5. — Boletín del ejército unido, libertador del Perú. — Diciembre 2 de 1820

El 21 se puso en marcha para Guaras el batallón número 5, y su comandante el coronel Campino recibió órdenes del general en jefe para ejecutar este

(1) Laverde Amaya, Isidoro. — *Apuntes sobre la Bibliografía de Colombia,* pág. 29.

movimiento con la rapidez que pedían los oprimidos habitantes de aquella provincia.

Por nuestro frente, el enemigo mudó este día de posición, pasando de Chancay á Chancaillo, dos leguas al Norte de aquel punto. El 22 marchó hacia Sayán, diez leguas al Este de Huaura, según los avisos que tuvo el coronel Alvarado, que se hallaba con el mando de la vanguardia: la fuerza del enemigo ascendía á 3.000 hombres: el coronel Alvarado mandó replegar sus partidas de observación, y que la de Vilcahuaura pasase á explorar el camino de Sayán: el 24 por la noche llegó al cuartel general el coronel Alvarado.

El lugre *Terrible* fondeó en este puerto esta mañana, trayendo á su bordo 22 oficiales y 85 soldados, que vienen de Casas-Matas: la naturaleza se estremece al oír sus padecimientos, y el alma se eleva al contemplar su firmeza: con este motivo se ha añadido la siguiente

ORDEN DEL DÍA

Acaban de llegar á este cuartel general los valientes soldados que por un tiempo dilatado han sufrido con heroica constancia la más dura opresión y el más inhumano tratamiento en los calabozos de las Casas-Matas. Las promesas halagüeñas de libertad y las amenazas de muerte, no han bastado á contrarrestar su lealtad á la patria, ellos han esperado con firmeza el tiempo en que sus compañeros de armas los salven de la miseria, y venguen la humanidad ultrajada en sus personas.

Esta gloria estaba reservada al ejército libertador,

cuyos primeros esfuerzos han arrancado á la tiranía aquellas respetables víctimas: y siendo en mí un deber recompensar su constancia declaro:

1.º Todos los soldados que han venido de Casas-Matas quedan exceptuados de cualquier servicio mecánico en los cuerpos á que se destinen.

2.º Gozarán de antigüedad en ellos, según sus clases, y serán los primeros cuyos nombres sean llamados al pasar la lista.

Comuníquese en la orden del día para su satisfacción, y la del ejército á cuyas armas deben su libertad. — *San Martín.*

S. E. el general en jefe salió el 25 para Huacho, allí dió órdenes al coronel Alvarado para que ejecutase al día siguiente un movimiento sobre el enemigo, con el doble objeto de forzarlo á un combate, ó de apagar varias combinaciones, que no podían diferirse sin peligro

Los escuadrones de granaderos y cazadores se pusieron en marcha para Chancay, llevando los forrajes necesarios á efecto de no dilatarla.

S. E. volvió á este punto el 26.

Una partida de 20 granaderos al mando del teniente Pringles salió á reconocer al enemigo, y por *fortuna nuestra* fué cortada por 80 caballos y hecha prisionera cerca de Chancay. Ellos se rindieron, pero el enemigo quedó cubierto de ignominia; quizá no haya ejemplo igual en el mundo de un combate más desigual y que tanto deshonre al vencedor: los vencidos se han hecho acreedores á la admiración de los enemigos, y al aplauso de sus compañeros de armas.

ORDEN DEL DÍA

Soldados! Una de nuestras partidas de observación, ha caído en poder de los enemigos en Chancay; el teniente Pringles y 19 granaderos fueron sorprendidos el 27 por 70 hombres; cargaron sobre ellos, rompieron la línea, pero al fin tuvieron que ponerse en fuga á la vista de 100 hombres más, que venían á unirse á los últimos. De nuestros bravos, tres quedaron en el campo, 11 fueron heridos, y 6 han caído prisioneros, incluso el oficial. La excesiva superioridad del número, y el estado en que se hallaban los caballos de nuestra partida, han dado al enemigo este humillante triunfo. Él debe avergonzarse de haber vencido á 20 granaderos que acababan de romper su línea y dejar tendidos en el campo entre muertos y heridos 26 lanceros, á más de un oficial, según se me asegura. El vencedor ha quedado escarmentado en este choque, y llenos de orgullo los vencidos.

Soldados! No temáis á un enemigo que sólo busca victorias que degradan, y daos la enhorabuena por una pérdida que hace tanto honor á nuestros compañeros de armas. — *San Martín.*

El 27 volvió de Huaura el general en jefe. La deserción del enemigo empezó á ser excesiva en este día: casi de todos los cuerpos del ejército real se presentaban oficiales y soldados, que atravesando las barreras que opone la tiranía sobresaltada á los proyectos que inspira el patriotismo reanimado, venían á unirse en sentimiento y en ideas, á los libertadores del Perú.

Aún no hace tres meses que el ejército desembarcó

en estas costas; pero los sucesos de que hemos sido testigos, exceden á cuanto podíamos esperar de la fortuna en triple tiempo. Hay días en que las buenas nuevas apenas si se interrumpen, lo que basta para que la abundancia del placer no ahogue la facultad de sentirlo. El 2 de Diciembre pertenece al número de los días más fecundos en grandes acontecimientos.

A las 11 de la mañana se recibieron las primeras comunicaciones del coronel mayor Arenales, que se separó del ejército en Pisco, y desde entonces no ha marchado sino para encontrar al enemigo, ponerlo pálido y humillar su orgullo. La naturaleza le ha presentado más obstáculos que la misma fuerza; la intemperie de un clima desconocido, la fragosidad de los caminos, las privaciones y escaseces, han probado el temple de las almas que animan á los soldados de la libertad; y han hecho ver, que los que son capaces de vencer á la naturaleza, no pueden menos de someter á su denuedo la suerte de la guerra.

La intendencia de Tarma pertenece ya al territorio independiente; los que la oprimían, no existen, sino para aplaudir la generosidad del vencedor: en toda su extensión, ha sido batido el enemigo: una parte de las tropas lo ha abandonado, al oir el grito de la razón y de la libertad: los pueblos han sentido por la primera vez el placer de existir para sí mismos, y es más fácil que sacrifiquen su vida que el que vuelvan á enajenar su independencia.

El coronel mayor Arenales quedaba en Jauja el 25 del mes pasado, y acababa de tener noticias que una división de 1.200 hombres al mando del brigadier O'Reylli se hallaba situada en Caata, con orden y

disposición de marchar sobre Pasco. El resolvió buscarlo, y sellar con esta victoria la campaña de la Sierra. Un presentimiento general anuncia el término que debe aguardar. el que antes de salir de Lima para Pasco, ofreció deshacer en 15 días á nuestra división.

Cuatro horas después de haber llegado las comunicaciones del coronel mayor Arenales, se recibió el parte del teniente coronel Uriondo, que por ausencia del coronel Campino, informaba á S. E. el general en jefe el resultado de la sorpresa de Guaras. En la madrugada del 29 pasado, el coronel Campino con 50 granaderos se dirigió sobre el pueblo de Guaras, dejando el resto del batallón á cargo del teniente coronel Uriondo, para que siguiese su marcha con la posible brevedad. Llegó á la primera avanzada con tal rapidez, que aunque casualmente estaba con las armas en la mano, en razón del servicio, apenas tuvo tiempo para rendirlas. Pasó enseguida al cuartel de la tropa de línea, donde la primera alarma se dió por un centinela, que vió acercarse como torrente la fuerza del coronel Campino. Se pusieron en defensa, y se mantuvieron firmes hasta que nuestros soldados echaron pie á tierra; el encuentro fué impetuoso, pero no duró sino el tiempo preciso para desengañarlos de la vanidad de su resistencia; el enemigo tuvo algunos muertos, y el resto se rindieron prisioneros. La tropa de milicias previno con la fuga el conflicto del ataque. El pueblo aplaudió esta victoria como suya; los habitantes han mostrado como en todas partes, el odio más antiguo y profundo contra la dominación española; y ¿aún habrá quien se obstine en contrariar el voto universal de América?

En el número siguiente se dará el detalle de los

prisioneros, que no podemos añadir aquí. — *(Imprenta del Ejército Libertador).*

CUARTEL GENERAL EN HUAURA

N.° 9. — Boletín del ejército unido, libertador del Perú. — Enero 24 de 1821

Una partida avanzada de la división del coronel mayor Arenales cargó el 6 del presente á otra del enemigo hasta Caballero, donde tomó cuarenta y tantos caballos: volvieron á presentarse 180 hombres para impedir su retirada, pero la decisión de nuestros soldados arredró al enemigo y se retiró perdiendo algunos desertores.

El coronel mayor Arenales llegó á Retes en la mañana del 7: la división de su mando quedaba en Palpa, próxima á ponerse en marcha.

El batallón número 5, fuerte de 900 plazas, llegó el 8 de Huaylas á Barranca. La partida del capitán Raullet, emboscada este día en el tambo de Copacabana, 5 leguas de Lima, sorprendió á otra del enemigo, y á pesar del buen estado de sus caballos, les hizo 6 prisioneros, de los cuales quedaron dos mal heridos.

La división del coronel mayor Arenales, compuesta del veterano batallón de los Andes número 11, el valiente número 2 de Chile, con los piquetes de artillería, granaderos y cazadores á caballo, se incorporaron al ejército el 8: su presencia trajo á la memoria de todos las fatigas, los riesgos y la gloria de que se había cubierto esta división: y el ejército la saludó

triunfante, y el pecho del último soldado palpitaba de envidia, por no haber adquirido ya iguales derechos. Ella presentó á S. E. 13 banderas y 5 estandartes, entre las que se han tomado en las provincias de su tránsito ó en el campo de batalla: la bandera del regimiento de Victoria fué tomada en Pasco por el corneta del batallón número 11 José Pintos.

La línea que ocupa el ejército ha quedado hoy militarmente establecida: su izquierda se apoya sobre Palpa y su derecha sobre Ancón, donde ha fondeado el convoy protegido por dos buques de guerra.

El 10 se anunció al ejército la incorporación del teniente Pringles en la

ORDEN DEL DÍA

El teniente Pringles y los valientes que le acompañaron el 27 de Noviembre cerca de Chancay han vuelto á unirse á vosotros, después de haber sufrido en Casas-Matas la suerte que les ha cabido siempre á los Americanos que á pesar de su valor han probado las vicisitudes de la guerra. Sin embargo, el enemigo no ha podido menos de rendir á los soldados que sorprendió con fuerza muy superior, el homenaje de su admiración. Si ellos han merecido elogios de sus mismos vencedores, es justo que reciban un testimonio público que recomiende su memoria á la gratitud de sus conciudadanos.

El oficial Pringles, y los individuos que le acompañaron el 27 de Noviembre, han llenado mis esperanzas y cumplido sus deberes á la patria: pero es sensible que aquel oficial, al paso que acreditó su valor,

obró sin previsión dejándose sorprender del enemigo: él debía ser juzgado como corresponde, y sólo el ejemplo extraordinario que ha dado de su bravura, lo salva de la severidad de las leyes militares.

El teniente Pringles y los individuos que le acompañaron llevarán al pecho un escudo celeste con la siguiente inscripción bordada con caracteres blancos: *Gloria á los vencidos en Chancay.*

Los individuos que acompañaron al teniente Pringles gozarán desde el 27 de Noviembre un peso de sobresueldo al mes. Expídanse las órdenes correspondientes y comuníquese en la orden del día. — *San Martín.* — *Bernardo de Monteagudo,* secretario de guerra y marina.

Se han recibido comunicaciones del comandante general de la Sierra en que da parte del suceso de Huancayo acaecido el 29 pasado.

El brigadier Ricafort con una división fuerte de 1.300 hombres se hallaba acampado en el tambo de Acos el 28, y las fuerzas de Ica y provincia de Tarma, compuestas de 400 paisanos mal armados, estaban en Huayucachi, 5 leguas de aquel punto. El mayor Aldao se retiró á Huancayo, y el 29 á las tres de la tarde se presentó el enemigo á tiro de cañón formado en dos columnas, con dos compañías de tiradores al frente y 300 caballos que cubrían sus flancos. La fuerza del mayor Aldao se hallaba parapetada en unos edificios arruinados, y destacó una compañía de tiradores con 50 hombres de caballería contra los dos del frente enemigo, que inmediatamente se replegaron sobre la columna sólida: entonces empezaron á hacer uso de dos piezas de artillería, una de calibre de campaña y

otra de batalla, al mismo tiempo que dos trozos de caballería se dirigieron por los flancos de la división del mayor Aldao con el objeto de cortar su retirada: su infantería hacía un vivo fuego, que sin embargo fué resistido por más de dos horas, hasta que se puso en retirada el comandante Aldao por el camino de Jauja. El enemigo ha acreditado que es capaz de vencer cuando tiene una notable superioridad en número, y cuenta con soldados cuyo entusiasmo no alcanza á ponerlos á nivel con los que han oído muchas veces el estruendo de la guerra. En otras circunstancias, él habría renovado la escena del 6 de Diciembre, pero esperaba un momento en que pudiera vencer sin dificultad y triunfar sin gloria. La división del comandante Aldao se hallaba en Concepción, y continuaba su retirada sin novedad.

El 13 se mandó en la orden general del ejército, que estuviese pronto á marchar después que se le previniese. El 14 recibió la orden de marcha, y á las tres de la tarde la emprendió por el camino de Sayán en tres divisiones: los comandantes de ellas tenían orden de colocar cada uno respectivamente los cuerpos del ejército el 18 sobre la margen derecha del río Huaura.

Hoy llegaron al cuartel general más de cien individuos pasados y emigrados de Lima: el coronel Gamarra, que mandaba antes la Legión Peruana, los tenientes coroneles Velazco y Elespuru y un gran número de oficiales subalternos, sargentos, cabos y soldados; han venido también algunos particulares distinguidos por su adhesión á la libertad. El doctor Fernando López Aldana, don Joaquín Campino y don Miguel Otero son de este número.

El ejército quedó situado el 18 á la margen derecha del río Huaura, y el cuartel general se estableció en el ingenio: las fragatas *O'Higgins* y *Valdivia* fondearon en la tarde de este día en el Puerto de Huacho, procedentes del Callao: el convoy llegó el día anterior, habiendo salido de Chancay el 15.

El capitán Raullet, que quedó con la avanzada en Chancay, fué atacado por fuerza superior y se retiró en el mayor orden por el camino de la costa, acreditando que al valor se une la previsión.

El ejército recibió orden el 22 para estar pronto á marchar: el enemigo ha indicado un movimiento, cuyo objeto y circunstancias aún no pueden detallarse: la gloria del ejército y la libertad del Perú se interesan en que suene la hora del combate, y vengan los enemigos á probar cuanto infiere su presencia para encender el coraje de los que aman la patria. — *(Imprenta del Ejército Libertador).*

López, Coronel Manuel Antonio.

Campaña del Perú por el Ejército Unido Libertador de Colombia, Perú, Buenos Aires y Chile, á las órdenes del inmortal Bolívar, en los años 1823, 24 y 25.

Con mapas de los campos de batalla que dieron libertad á aquellas repúblicas y auguraron la independencia del Nuevo Mundo. — Junín, Matará, Corpahuayco y Matacangallo.

Caracas, 1843. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 86 págs. — Imprenta de *El Venezolano.*

Esta obra es la primera edición de las *Campañas del*

Perú, más abreviada que la segunda y más ajustada á la verdad histórica: en ella no habla de la acción de Chancay. Los mapas que la acompañan son bastante deficientes.

López, Doctor José Francisco.

San Martín en el ostracismo.

Buenos Aires, 1900. — *Filosofía de la historia y de las razas latina y sajona.* — 1 folleto 4.°, 1.ª, 35 págs. — Imprenta, Litografía y Encuadernación de J. Peuser, calle San Martín esq. Cangallo.

Este estudio histórico del doctor López es ameno é interesante, pero contiene algunos errores históricos de bulto, que no se pueden dejar pasar. Así, por ejemplo, en la página 29 dice: " Bolívar fué asaltado en su " quinta de Santa Marta por una banda de asesinos que " mata á la guardia y algunos soldados; mientras que " el héroe de la independencia sólo consigue escapar " al puñal de aquéllos, tirándose por un balcón á la " calle ". Pues bien, todos estos datos están equivocados; jamás poseyó Bolívar quinta llamada Santa Marta, ni fué asaltado en sitio que así se llamara por banda de asesinos. El doctor López ha querido referirse al asalto llevado á cabo en el Palacio de Gobierno en Bogotá la noche del 25 de Septiembre de 1828 por el célebre teniente coronel venezolano Carujo, Agustín Horment y el doctor Florentino González, después profesor de derecho administrativo en nuestra universidad y que murió en Buenos Aires años después, y

cuyas *Memorias* corren publicadas en la *Revista del Río de la Plata,* año 1872, volumen III, páginas 540 y siguientes, donde relata detalladamente el hecho. Acompañaron al doctor González, en aquella noche de vergüenza, el doctor Vicente Azuero, Mariano Escobar, Juan Nepomuceno Vargas, Wenceslao Zulaibar, Luis Vargas Tejada, orador notable, y el doctor Juan Arganil, siendo director y consentidor del atentado el vicepresidente de la república de Colombia, general don Francisco de Paula Santander, el *Hombre de las leyes*, como algunos le llaman. Todos los nombrados pertenecían á lo más distinguido de la sociedad granadina y jamás asesinaron á nadie. En cuanto al que dió muerte al centinela, el francés Horment y el teniente coronel venezolano Pedro Carujo, verdaderas escorias sociales, esos sí pueden ser llamados asesinos, sobre todo el último, que fué quien mató de un pistoletazo al coronel Fergussón, ayudante del Libertador, de quien había recibido favores y se decía amigo. Esos dos, sí, merecen el duro pero merecido calificativo que les aplica el doctor López. Dice el doctor González en sus *Memorias:*

" Cuando rompimos, pues, la puerta de su cuarto de " dormir, ya Bolívar se había salvado (1). Nos salió " al encuentro una señora hermosa (2) con una espada " en la mano y con admirable presencia de ánimo y muy " cortésmente, nos preguntó qué queríamos. Correspon-

(1) Bolívar se salvó yendo á ocultarse debajo de un puente del río San Agustín en Bogotá. — N. DEL A.

(2) Doña Manuela Sáenz, natural de Quito, mujer varonil y de una extraordinaria belleza. — N. DEL A.

" dimos con la misma cortesía, y tratamos de saber de " ella en dónde estaba Bolívar. Alguno de los conjurados " llegó poco después y profirió algunas amenazas contra " aquella señora, y yo me opuse á que las realizara, ma- " nifestándole que no era aquel el objeto que nos con- " ducía allí [1]. Procedimos á buscar á Bolívar, y un jo- " ven negro, que le servía, nos informó que se había " arrojado á la calle por la ventana de su cuarto de dor- " mir. Nos asomamos algunos á aquella ventana que Ca- " rujo había descuidado de guardar, y adquirimos la cer- " tidumbre de que Bolívar se había escapado " [2].

Los principales actores de aquella indigna tragedia contra el padre de Colombia, que había dirigido Santander, para apoderarse del poder supremo, fueron ajusticiados ó expulsados del territorio granadino, menos Carujo, que salvó su vida delatando á sus compañeros; Vargas Tejada pereció ahogado al atravesar un río del Casanare, donde se había refugiado.

En cuanto á lo de Santa Marta, no era éste el nombre de la propiedad donde pasó sus últimos días el glorioso hijo de Caracas, sino el de la provincia donde aquella está ubicada. Su nombre es *San Pedro Alejandrino,* y era entonces de propiedad de un honrado español llamado don Joaquín de Mier. Allí acabó su existencia el Libertador el 17 de Diciembre de 1830 á la 1 y 17 minutos de la tarde.

(1) El francés Horment alzó la mano amenazándola de darle un bofetón á doña Manuela, lo que evitó González, separándole el brazo bruscamente. — N. DEL A.

(2) GONZÁLEZ, DOCTOR FLORENTINO. — *Conjuración del 25 de Septiembre.* — *Revista del Río de la Plata.* Año 1872, Vol. III, pág. 577.

López, José Francisco, Doctor.

San Martín y Rivadavia y la dualidad de su misión en la filosofía política de la Historia Argentina. — Conferencia en la Sociedad literaria alemana del 29 de Mayo de 1880, por el doctor José Francisco López.

Buenos Aires, 1880. — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115. — 1 folleto 4.°, 1.ª — Publicada en *La Nación.* Año XI, N.os 2.929 y 2.930.

López, General José Hilario.

Memorias del general José Hilario López, antiguo Presidente de Nueva Granada, escritas por él mismo.

París, 1857. — 1 vol. 8.°, 1.ª. Tomo I, único publicado. — Imprenta de D'Aubusson y Kugelmann, Rue Grange Batelière, 13.

Aun cuando este libro no se refiere especialmente á San Martín, lo enumeramos, porque su contenido es importante para el conocimiento de las campañas del Sud de Colombia, especialmente á la guerra de Quito y al triunfo de Sucre en Yahuachí y de su derrota posterior en Huachi, en la que perdió todo su ejército y quedó amenazado de ser totalmente aniquilado por Aymerich, si no hubiera recibido á tiempo el socorro oportuno que le envió San Martín desde el Perú, con lo que se salvó él y la revolución colombiana.

López, Juan Pablo.

Rasgos biográficos del guerrero de la independencia coronel Manuel de Olazábal.

Santa Fe, 1896. — 1 folleto 8.°, 1.ª — Imprenta y Encuadernación *El Progreso*, de Juan Benaprés.

López, Lorenzo M.

¡América! — Composición leída en una fiesta literaria celebrada en honor de San Martín el día de su centenario.

Buenos Aires. — *La Nación.* Año IX, número 2.266. — Poesía.

López, Doctor Vicente Fidel.

Carta-crítica al señor Gonzalo Bulnes á propósito de su obra "Historia de la Expedición Libertadora al Perú".

Buenos Aires, 1889. — 1 vol. 4.° — *El Sudamericano.* Año II.

López, Doctor Vicente Fidel.

Historia de la República Argentina.

Buenos Aires, 1883-1893. — 10 vols. 8.°, 1.ª, con planos de batallas. — Imprenta y Librería de Mayo, de Carlos Casavalle, Perú 115.

Este hermoso trabajo del doctor López, que su autor

anunció que llegaría hasta el derrocamiento de la tiranía, no alcanza sino hasta el año 1828.

En la época de su aparición hubo varios escritores que impugnaron muchos de sus pasajes, calificando de fantásticos y no ajustados á la verdad los relatos del autor. En la parte relativa á las campañas continentales de San Martín, el criterio del doctor López, extraño en verdad, lo lleva á criticar la actitud que asumiera al negarse á repasar los Andes y venir á tomar parte en la guerra civil, abandonando la expedición al Perú para más tarde. Tal actitud hubiera importado el triunfo de los realistas y el fracaso completo de las victorias alcanzadas en Chile. A propósito de lo que el doctor López califica en términos severos de *desobediencia de San Martín,* sostuvo una ardiente polémica con el general Mitre, concluyendo por darle la razón á este último en carta que publicamos en otro lugar. La desobediencia de San Martín fué la que salvó la causa emancipadora del continente americano: el repaso de los Andes hubiera importado la disolución del ejército libertador. El doctor Ernesto Quesada, entre otros, compuso y publicó en la *Revista Nacional* que dirigía el doctor Carranza, A. P., un notable estudio histórico-bibliográfico sobre la campaña de 1827 contra el Brasil, demostrando hasta la evidencia que el doctor López estaba equivocado tanto en el juicio que hacía en su obra de los hombres de aquella época, como en el modo y forma en que fué dada la batalla de Ituzaingó, que puso final á aquella campaña; el doctor López hacía figurar en aquélla *unos batallones de aguerridos alemanes enviados* desde Europa á don Pedro I del Brasil por el emperador de Austria, uni-

dades tácticas que en esa forma y con ese origen sólo existieron en el relato de Ituzaingó del doctor López. Lo mismo pasa con un general austriaco Brown, que hace figurar en las filas brasileñas, confundiéndolo con Gustavo Enrique Brown, inglés de nacionalidad y que figuró como jefe de estado mayor de Barbacena [1].

La confusión era tan clara y el error cometido tan evidente, que el doctor López no replicó, ni defendió su obra, guardando un sugestivo silencio.

Además, en el curso de esta obra, en varias ocasiones, al hablar de los hombres que actuaron en las épocas que describe y á muchos de los cuales conoció, pierde la serenidad y se expresa en una forma tal de acritud y virulencia, que á todo lo asemeja, menos á un escritor sereno y ecuánime, cuyos juicios por la forma en que son expresados merezcan consideración y respeto. Este es un grave defecto en el doctor López, que le ha sido señalado por amigos y adversarios y que en algunos casos lo llevó hasta tener que suspender trabajos históricos que tenía empezados á publicar [2] dada la acritud en la forma en que estaban compuestos. Fuera de esto los cuadros que traza de nuestro pasado histórico son animados y hermosos.

López, Doctor Vicente F.

La loca de la Guardia. Cuento histórico.

(1) Quesada, Doctor Ernesto. — *La batalla de Ituzaingó. Revista Nacional,* Vol. XVIII.

(2) Autobiografía.—*La Biblioteca.* Vol. I. Dirigida por don Pablo Groussac.

Buenos Aires, 1896. — 1 vol. 8.°, 1.ª — Imprenta y Librería de Mayo, de Carlos Casavalle, Chacabuco, N.° 340.

Romance escrito en el estilo brillante que campea en todas las obras del autor.

Esta obra ha sido reproducida en *El Diario*, con ilustraciones, el año 1904, apareciendo este mismo año (1910) una 2.ª edición.

López, Doctor Vicente F.

Manual de la Istoria de Chile.

Santiago, 1846. — 1 vol. 8.°, 2.ª, 170 págs. — Imprenta del Progreso, Plaza de la Independencia, N.° 9.

Lección V: *El general San Martín.*

Lección VI: *Invasión del general San Martín, Paso de la Cordillera, Chacabuco, Cancha Rayada y Maipo.*

Este manual está escrito con la ortografía que usaron varios escritores en Chile.

Es una obra elemental destinada á la enseñanza de la juventud chilena. No tiene verdadera importancia histórica.

López, Doctor Vicente Fidel.

La Revolución Argentina. — Su origen, sus guerras y su desarrollo político hasta 1830, por Vicente Fidel López.

Buenos Aires, 1881. — Imprenta y Librería

de Mayo. C. Casavalle, editor; Perú 115. — Volúmenes I y V, 1.ª edición, 8.º.

Volúmenes II, III y IV. Véase el índice alfabético analítico que precede al Volumen I.

Esta obra fué publicada en la *Revista del Río de la Plata*, que dirigían los doctores Juan M. Gutiérrez, Vicente F. López y Andrés Lamas con el título de: *El año XX. Cuadro general y sintético de la revolución argentina.*

Es una de las obras de más aliento de este autor y adolece de los defectos de su escuela: la falta de documentación.

El estilo en que está escrita esta obra, como en todas las del doctor López, es vigoroso y brillante, que seduce, pero que no convence, desde el momento que el que lo lee se ve luego obligado á recurrir á otros libros para estar seguro de que lo que ha leído es verdad, tarea incómoda y difícil.

Además, en muchos casos disiente con la generalidad de los historiadores en hechos sobre los cuales éstos han formado opinión, la que es compartida dentro y fuera del país por los que se ocupan de investigaciones históricas y que el doctor López no acepta.

Así, por ejemplo, él sostiene que San Martín por *impaciencia,* no repasó los Andes el año 1820, prefiriendo desobedecer las órdenes de Pueyrredón, alistando en cambio el ejército á cuyo frente se dió á la vela en el puerto de Valparaíso, con destino al Perú, país al que se proponía arrancar del dominio ibérico, hecho que pone de relieve la personalidad americana de nuestro gran capitán. El doctor López hubiera

deseado verlo pasar los Andes y venir á mezclarse en nuestras contiendas civiles, obteniendo acaso el mismo fin que obtuvo el ejército de Belgrano, sublevado y disuelto en la posta de Arequito por el después general Paz y otros jefes, destruyendo la base única de resistencia que tantos sacrificios y desvelos le costara formar y con el cual se proponía redimir al Perú y contribuir á poner el sello definitivo á la causa de la emancipación americana.

San Martín, más que un hombre, era una misión y tenía la visión clara del porvenir: la independencia de América estaba decretada y había que luchar en aquellos momentos precisos para conseguirla y ese era el fin que se proponía alcanzar y, aunque en el ostracismo, logró ver realizado. Además, jamás quiso desenvainar su espada para derramar sangre de hermanos. Contra estas tendencias de aquel hombre ecuánime y sin ambiciones personales es que va el doctor López, sin tener en cuenta que si San Martín tomaba partido en nuestras discordias internas, á él, y tan luego á él, el heraldo de la independencia de América, le tocaba dejar morir entre sus brazos la revolución emancipadora, cuando su mayor anhelo era verla terminada.

Esta es la *única falta* que le critica al general San Martín el autor de esta obra, tanto más censurable cuanto que quien la formula es un hombre de verdadero talento.

López, Doctor Vicente Fidel.

El conflicto y entrevista de Guayaquil.

Buenos Aires, 1884. — 1 folleto 8.°, 1.ª — Imprenta y Librería de Mayo, Perú 115.

El doctor López fué durante toda su vida un enemigo declarado de Bolívar, á quien llega hasta negarle sus glorias, sosteniendo que sus triunfos del Perú y Colombia los debe más al acaso que al genio; aún en sus últimos años seguía juzgando al padre de Colombia con este mismo criterio; en cambio agota el diccionario para prodigar elogios al general José María Obando, el director del crimen de Berruecos, que puso término á la vida del Gran Mariscal de Ayacucho. El doctor López no es justiciero con el Libertador, sin tener para nada en cuenta sus glorias verdaderas: sólo se ocupa, como Riva Agüero, en buscar sus defectos para criticarlos en lenguaje acerbo y severo.

Este trabajo histórico adolece de estos defectos y, aunque bien compuesto, no tiene nada de interesante ni novedoso: el estilo lo salva.

López, Doctor Vicente F.

Historia del año XX.

Buenos Aires, 1871. — *Revista del Río de la Plata,* periódico mensual de historia y literatura de América, publicado por Andrés Lamas, Vicente Fidel López y Juan María Gutiérrez. — Imprenta y Librería de Mayo, de Carlos Casavalle, Moreno 241.
Volumen IV.

Este trabajo histórico del doctor López, escrito en el estilo vigoroso y brillante que caracteriza todas sus obras, fué la base sobre la cual compuso más tarde su *Historia de la revolución Argentina.*

Como todas las obras históricas de este autor, hay que consultar ésta con cautela, porque dada la escuela histórica á que pertenece el doctor López — la tradición oral — con desdeño completo del documento comprobatorio, confiado sólo en su buena memoria, los hechos que narra están en muchos casos muy lejos de ser reales y hay necesidad de comprobarlos para estar seguro que lo que el doctor López dice es cierto.

Esto le quita en gran parte el valor histórico á las obras de este autor, pues ni es fácil al lector buscar los documentos comprobatorios, ni éstos se encuentran á mano y al alcance de todos para poder consultarlos.

La escuela histórica que tiene por base la tradición es más propia para el romance ó para la leyenda, que no exige documentación, pero no para la historia, donde el autor debe exhibir la prueba de todas y de cada una de las afirmaciones que haga, si le es exigida y si quiere que sus libros sean el fiel reflejo de la verdad.

López, Doctor Vicente F.

La Historia de la Expedición Libertadora al Perú, por Gonzalo Bulnes. — Carta-crítica, por el doctor Vicente F. López.

Buenos Aires, 1889. — *El Sudamericano.* Año II, pág. 133.

López, V. F.

Manifestación del general Obando.—Apuntamientos para la Historia ó sea Manifestación que el general José María Obando hace

á sus contemporáneos y á la posteridad, del origen, motivos, curso y progresos de la persecusión que ha sufrido y de los consiguientes trastornos políticos de la Nueva Granada durante las administraciones intrusas principiadas en Marzo de 1837.

PREFACIO *para una segunda edición de esta obra que debió hacerse en Chile, durante la estadía en el mismo, del general don José María Obando, por* V. F. LÓPEZ.

Buenos Aires. — *Biblioteca Nacional.* — 1 folleto en 4.° mayor, 20 págs. — Volumen número 30.825.

La manifestación del general José María Obando, director del asesinato del general Sucre, vencedor de Ayacucho, se publicó en Montevideo: forma el tomo V de la *Biblioteca del Comercio del Plata,* y está precedida de un *Prefacio* del doctor Vicente Fidel López.

López, Vicente Fidel.

Manual de Historia Argentina, por don Vicente Fidel López.

Buenos Aires, 1896. — 2 vols. 8.°, 1.ª edición.—Carlos Casavalle, editor, calle Perú, 115.
Volumen I: *Período Colonial.*
Volumen II: *Período de la Independencia.*

Esta obra ha sido reimpresa en París en 2 volúmenes, en 1-8.°.

López, Vicente Fidel.

Refutación á las Comprobaciones históricas sobre la Historia de Belgrano, por el general Bartolomé Mitre.

Buenos Aires, 1882. — 2 vols. 8.°, 1.ª — Félix Lajouane, editor, calle Perú, N.° 31.
Volumen II: *Disidencias entre el general San Martín y Pueyrredón.*
Volumen XVIII: *San Martín y el culto establecido.*

Esta obra fué escrita por el doctor López con el propósito de rebatir las *Comprobaciones históricas,* que en defensa de su *Historia de Belgrano* publicara el general Mitre.

La discusión histórica entre los dos escritores tuvo su origen en unos párrafos de una carta sobre literatura americana que este último dirigió al ilustre historiador chileno Diego Barros Arana, que se publicó en la *Revista Chilena* primero y en folleto en Buenos Aires, por la imprenta de *La Nación,* después. En ella el general Mitre decía, refiriéndose á ciertos pasajes de las obras del doctor López: " que el bagaje histórico de " este escritor era muy liviano ". — El doctor López se sintió herido por la afirmación y replicó atacando varios pasajes de las obras del general Mitre y así se inició la polémica con gran beneficio para los estudiosos y para las letras nacionales que vieron aumentarse su caudal con dos volúmenes que escribió cada contendor.

Desde que se inició el debate pudo el lector darse

cuenta de la inmensa superioridad de conocimientos históricos del autor de la *Historia de Belgrano.* De esta obra pasaron á las campañas de San Martín, que el doctor López juzgaba con criterio equivocado y con datos y recuerdos fantásticos. De ahí que lo haga realizar viajes imaginarios y celebrar conferencias en Buenos Aires, á San Martín con el director Pueyrredón, cuando se encontraba en Chile, y anacronismos por el estilo; lo mismo puede decirse de las pretendidas profundas desinteligencias entre ambos actores de las luchas emancipadoras y que á la luz de una abundante documentación demostró el general Mitre que eran imaginarias y que no habían jamás existido.

La terminación de esta interesante polémica histórica tuvo su final en las cartas que trascribimos á continuación, dirigidas la primera por el doctor López al general Mitre y la contestación de éste el mismo día que la recibiera. Dicen así las cartas:

Buenos Aires, Octubre 24 de 1892.

Señor general don Bartolomé Mitre.

Estimado general: Al meterme malhadadamente en la vida pública suspendí la lectura de su *Historia de San Martín,* que en ese momento seguía haciendo con todo cuidado y atención. Eximido al fin de la otra tarea ímproba é ingrata, he terminado recién ayer el volumen III, y dado una ojeada retrospectiva al todo. Cumplo ahora con el deber que me impuso su galantería cuando me obsequió con el lujoso ejemplar de su obra que tengo, diciéndole que la considero como el libro más completo y más importante que se ha

escrito sobre el vasto campo de los hechos militares y políticos que abraza la vida de nuestro gran capitán; en la que yo no encuentro sino—*una sola falta*—(ya usted sabe á cual me refiero) que causó la desgracia de nuestro país, y la del hombre tan grande como virtuoso que la cometió *por impaciencia*.

Permítame ahora que le diga que después de esta lectura me he preguntado á mí mismo: Y después de todo, ¿qué es lo que hemos disputado el general Mitre y yo? ¿No hay un acuerdo completo en lo sustancial de nuestros juicios? Los nuevos y preciosos documentos que han surgido de todas partes ¿no prueban y justifican ese acuerdo?

En lo que no estoy con usted es en su opinión sobre Bolívar (y esto de mí para usted); yo lo tengo por un genio siniestro, indigno de la fortuna con que le brindó el acaso de las circunstancias y de las hazañas ajenas en Colombia y en el Perú.

Lo saluda su atento y affmo. conciudadano y amigo. — *Vicente Fidel López* (1).

Epístola que el historiador de Belgrano y San Martín contestó en la siguiente forma en el mismo día:

Buenos Aires, Octubre 24 de 1892.

Señor doctor don Vicente Fidel López.

Estimado doctor y amigo: Me dice usted que después de leer mi libro sobre San Martín se ha preguntado á sí mismo: ¿Qué es lo que hemos disputado? Pienso que ha sido el modo de ponernos de acuerdo.

(1) *Archivo del general Mitre.*

Esto no podía dejar de suceder á pesar de nuestros distintos puntos de vista, que debían producir diversidad de impresiones, pero que convergían á un mismo punto. Animados ambos por la pasión de la verdad, si bien con distintos métodos, y persiguiendo un objetivo histórico, diferente, pero análogo, teníamos de común el mismo sentimiento racional y el mismo instinto nativo de raza, con algunas de sus preocupaciones quizás, pero sin convencionalismos, y reaccionando contra el patriotismo vano, con el coraje suficiente para proclamar la verdad según lo entendíamos.

¿Deberíamos á esto el honor de ser reconocidos por los coetáneos como los dos más genuinos historiadores nacionales?

De todos modos, considero que es para mí un honor el que mi nombre sea puesto al lado del suyo con esta obra.

Por lo que respecta á lo que podemos llamar la filosofía de nuestra historia, creo que nuestro criterio es más ó menos el mismo, así respecto de los elementos orgánicos que constituyen la sociabilidad argentina, como de la misión humana, desempeñada por la revolución en el orden de los principios fundamentales de la democracia, como también del doble carácter complejo de esa revolución en su acción interna y externa, de descomposición y recomposición, y de propaganda y ejemplo práctico y teórico. Pensamos lo mismo respecto de la acción concurrente de las clases pensadoras y dirigentes de nuestro país, y de las masas con sus instintos geniales, que siendo fuerza, han dado otra dirección á las ideas, haciendo prevalecer las que eran necesarias. Por último, sin ser fatalistas ni optimistas

en este sentido, teníamos la conciencia de formar parte de un todo con razón de ser, y la esperanza legítima en los destinos de lo nuestro y de los nuestros.

La circunstancia de haber alcanzado á la mayor parte de los actores de nuestra gran revolución, habrá podido establecer ciertas vinculaciones antagónicas, de retrospecto, que se reflejan desteñidas en nuestras páginas históricas; pero teníamos casi las mismas predilecciones por sus grandes figuras y las mismas repulsiones contra los bárbaros desorganizadores como Artigas, á quien hemos enterrado históricamente. Agregue usted á esto la identidad de doctrinas políticas, como discípulos de la misma escuela, y la armonía del cuadro es completa. En cuanto á la personalidad del general San Martín, los dos, no sólo lo admiramos por su grandeza concreta, sino que también lo admiramos por su carácter moral, dándonos cuenta de sus deficiencias en otro sentido. Lo que usted califica de *una sola falta,* á que se refiere en su carta, y que constituye nuestra principal, y tal vez única disidencia subsistente, proviene del diverso punto de vista á que me referí antes.

Usted considera anacrónicamente el hecho de la desobediencia de San Martín y de su expedición al Perú, discurriendo sobre lo que no sucedió y pudo ó debió suceder, si tales hechos no se hubieran producido. Yo lo considero positivamente, lo tomo tal como sucedió, y sobre esta base fundo mi juicio.

Tratándose de Bolívar, nuestros juicios no están tan distantes como puede usted pensarlo. Yo lo trato con severidad, reaccionando contra la admiración ciega que lo endiosaba por el éxito alcanzado; pero no puedo

negarle la justicia que su éxito representa, como libertador definitivo de un nuevo mundo independiente. Usted lo trata con ira y con desprecio, como hombre y como héroe continental y nacional (y esto también entre nosotros); aun cuando tal apreciación puede ser moralmente justificada, no se opone á reconocer la grandeza evidente del hombre y del héroe con todas sus deficiencias, en el desempeño de la misión que por fortuna le tocó, y de que un genio tal como era fué ejecutor.

En fin, con nuestros distintos puntos de vista y métodos, de nuestras simpatías y antipatías retrospectivas de justicia ó de temperamento, habiendo ambos sacado nuestras inspiraciones en la fuente originaria, convengamos al fin, que contrarios en el primitivo punto de partida y para llegar al mismo resultado, salvo desviaciones incidentales en el rumbo general, en que ambos íbamos orientándonos. Por eso he leído siempre con vivo interés y con placer todos sus libros, no obstante disentir en hechos y en opiniones, pensando que el campo de labor es vasto y que teniendo apenas tiempo para cultivarlo, no teníamos para qué disputarnos su dominio. De aquí resulta otro vínculo más de unión y es el que señalé antes: que siendo los únicos que lo cultivamos, nuestros compatriotas asocian nuestros nombres en vida con esta tarea, lo que, repito, es para mí un honor.

Su juicio favorable respecto de mi obra, que le agradezco cordialmente, es para mí el más alto favor que haya podido merecer, literaria y moralmente, así por su reconocida competencia como crítico erudito, cuanto por su autoridad como hombre de severa con-

ciencia, y lo agradezco tanto más, siendo como ha sido tan espontáneo y dado con tan buena voluntad, poniendo un sello definitivo á nuestras disputas literarias, que felizmente han servido para ponernos de acuerdo. Con tan agradable motivo, lo saluda su afectísimo amigo y S. S. — *Bartolomé Mitre.*

López y Planes, Vicente.

Himno Nacional.

Buenos Aires. — Hoja suelta, 8.° — Obsequio de la redacción de *La Pampa* al pueblo de Buenos Aires, en honor del centenario. Papel anaranjado.

Con motivo de las fiestas del Centenario, la Comisión Nacional ha hecho reimprimir y repartir profusamente una edición facsimilar del himno. Acerca de la música del mismo el señor Carlos Pedrell acaba de publicar en un folleto de 58 páginas, en 4.°, un estudio crítico titulado: *La música del Himno Nacional Argentino,* con el retrato de don Blas Parera y la reimpresión facsimilar de la primera partitura.

Loraine Petre, F.

Simón Bolívar. — El Libertador. — A Life of the chief leader in the revolt against Spain in Venezuela, New Granada, Peru, by F. Loraine Petre. — With a photogravure frontispice and a map.

London, MCMX.—1 vol., 459 pages, First

edition. — John Lane The Bodley Head, Vigo Street, New York John Lane Company.

Este trabajo es interesante y novedoso. Su autor, libre de nacionalismos, nos presenta la figura del Libertador tal cual fué, contándonos toda su gloria, todos sus esfuerzos por la independencia americana, todas sus debilidades y todos sus defectos.

Bolívar aparece desde luego como un ambicioso de gloria, ya que no de dinero, porque habiendo entrado rico á la revolución murió en una situación rayana á la miseria; su vanidad infinita puesta de relieve en sus discursos hiperbólicos, en su mayoría, lo lleva al sueño de gloria, pues no de otra manera pueden calificarse sus ideas, germinadas en su cerebro tropical, merced á la semilla que sembraron en su espíritu las lecciones de su maestro y mentor, ese ser extraño y utópico que se llamó Simón Rodríguez Carreño.

El unitarismo de Bolívar, cuya tendencia era la concentración absoluta del poder, dice Mr. Petre, lo llevaba á creaciones imposibles, que no podían perdurar porque la base en que reposaban era inestable, ó mejor dicho, porque no tenían ninguna. Wáshington solo, pudo reunir pueblos y fundir una nacionalidad de todos ellos, pero hay que tener en cuenta primero la raza, y luego la educación popular, muy desarrollada en los Estados Unidos y apenas embrionaria en Sud América. De este punto de vista lo que llama *monocracia* de Bolívar aparece como una contradicción. En efecto, ¿cómo se concilia la afirmación del Libertador: " ¡Sea el poder del pueblo el único que exista sobre la tierra! ", frase lanzada el día 10 de Febrero, en el discurso inaugural

del segundo Congreso Constituyente del Perú, con el sistema de gobierno que intentó implantar desde Venezuela hasta el Alto Perú, no yendo hasta más lejos porque las circunstancias se lo impedían?

El liberalismo de Bolívar no existió sino en el nombre, teniendo su gobierno todas las apariencias y realidades de un dictador. A esa forma de gobierno se deben las resistencias que se creó en seguida y que hicieron explosión en Bogotá, bajo la forma de la conspiración del 25 de Septiembre; ya para entonces el castillo por él creado empezaba á desmoronarse.

" Con todos estos defectos, dice Mr. Petre, no cabe duda que la cantidad de generosidad, de penalidades físicas y de energía que puso al servicio de su idea libertadora fué enorme; que había en él una fibra pujante que le permitía conservar su optimismo frente á las penalidades y aún las derrotas, y que, probablemente, un hombre de mayor inteligencia, un hombre que se hubiera hecho cargo de la indiferencia y de la apatía que caracterizan el estado espiritual de las poblaciones sobre las cuales ejercía su influencia Bolívar, no habría llevado á cabo su obra, porque se hubiera desengañado de antemano ".

Mr. Petre traza en seguida una semblanza de San Martín, á quien juzga así: " San Martín fué un hombre bien distinto. En una idea coincidió con Bolívar, y la idea era genial: en la que era preciso luchar en el Alto y Bajo Perú para asegurar la independencia de las nuevas nacionalidades ".

Ocupándose de la entrevista de Guayaquil, dice más adelante: " San Martín vió claro que sin la ayuda de las tropas victoriosas de Bolívar no había modo

de vencer á los españoles. Y se embarcó para Guayaquil con el sencillo propósito de pedir la ayuda del Libertador y ofrecerse á servir á sus órdenes. Le aguardaba el desengaño. Desde el Sud, San Martín se figuraba á Bolívar como el hombre más extraordinario que el mundo había producido. Bolívar en cambio consideraba á San Martín como á un militar de considerables capacidades, pero engreído por sus éxitos y por el título de Protector que se le daba en el Perú. Tanto el Libertador como el Protector no hacían sino objetivar en la persona de su rival en glorias sus propias virtudes y defectos. San Martín habló á Bolívar con toda buena fe, pero Bolívar desconfiaba de la sinceridad de aquella ayuda. San Martín abrió su pecho á Bolívar: Bolívar, en cambio le hablaba "sin mirarle á la cara". Lo primero que hizo fué anunciarle la anexión de Guayaquil á Colombia, por si acaso soñaba el Protector anexarlo al Perú (1). Lo segundo fué decir de que si iba al Perú sería para dirigir personalmente la campaña, y no ceder á nadie el mando de las tropas. Y entonces San Martín resolvió abandonar el Perú y retirarse á Chile, para no estorbar con su rivalidad á Bolívar en su camino de victorias. El hecho en sí fué grande. Aún más noble fué el silencio que en lo sucesivo guardó San Martín sobre la verdadera impresión que Bolívar le había causado. Mr. Petre recuerda el baile celebrado en Guayaquil, antes de finalizar el cual San Martín se retiró para no ver con sus ojos entusiastas

(1) Al que siempre había pertenecido, debió decir Mr. Petre. — N. del A.

al Libertador entregado á una bacanal. " Era preciso, añade, conservar inmaculada la leyenda de Bolívar-héroe, al menos mientras durara la lucha emancipadora de América. El mito de la austeridad republicana de Bolívar era una fuerza que se necesitaba conservar. En haberlo comprendido estriba una de las glorias más puras del noble San Martín ".

Gracias á este proceder noble y desinteresado de San Martín pudo Bolívar completar su obra redentora y sacudir América su yugo secular.

En estos momentos en que la América toda, con diferencia de meses ó pocos años, se prepara á celebrar el glorioso centenario de su emancipación, este trabajo es de verdadera actualidad, pues estudia con imparcialidad la personalidad moral y militar de los dos titanes que en acción complementaria le dieron libertad.

Lord Cochrane.

Contestación á los cargos que le hizo el general San Martín.

Lima, 1823. — 1 folleto 4.°.

Lord Cochrane.

Manifiesto de las acusaciones que á nombre del general San Martín hicieron sus delegados ante el gobierno de Chile, contra el vicealmirante Lord Cochrane y Vindicación de éste, dirigida al mismo San Martín.

Lima, 1823. — 1 folleto de 69 págs., 8.°.

Lord Cochrane, Thomas.

Memorias de Lord Cochrane, conde de Dundonald, etc.

Santiago de Chile, 1905.—*Colección de Historiadores y de Documentos relativos á la independencia de Chile,* ya citada, etc.
Volumen XIII.

Este volumen contiene la parte correspondiente á los servicios prestados por Cochrane á la causa de la emancipación de Chile y Perú solamente.

Lord Cochrane.

Memorias recientemente publicadas en Londres, bajo el título de: Servicios navales que en libertar á Chile y al Perú de la dominación española rindió el conde de Dundonald.

Valparaíso, 1860. — Imprenta y Librería *El Mercurio.* — 1 vol. en 4.°, 132 págs., en dos columnas.

Lorea, Honorio D.

Memoria cronológica de hombres y acontecimientos notables, por Honorio D. Lorea.

Buenos Aires, 1892. — 1 folleto, 136 págs., 8.°, 1.ª — Establecimiento Tipográfico de *La Defensa del Pueblo,* calle Chacabuco, N.° 64.
José de San Martín, I, II y III. — *San Lo-*

renzo, 3 de Febrero de 1813; Chacabuco, 12 de Febrero de 1817; Maipú, 5 de Abril de 1818. Poesía.

Dada la forma en que está compuesta esta obra, más parece un libro de efemérides que una monografía histórica. En general está bien informado el autor en los datos que aporta, sin que su obra tenga nada de nuevo ni interesante.

Lorente, Sebastián.

Historia del Perú, por Sebastián Lorente.

Lima, 1860. — 5 vols. 8.°, 1.ª.
Independencia.

Lorente, Sebastián.

Historia del Perú desde la proclamación de la independencia.

Lima, 1876. — 5 vols. 8.°, 1.ª — Tomo I, 1821-1827. — Calle Camaná, N.° 130. — 392 páginas.
Capítulos I, II y III.

La *Historia del Perú,* de Lorente, es una obra bien compuesta é interesante como todo lo que escribió sobre el mismo tema el autor, que era un profundo conocedor de la historia del Perú y que como investigador del pasado de aquel país merece ser citado con elogio.

En este libro estudia el gobierno del Protectorado y si bien su obra no aporta nada de nuevo al respecto,

sus juicios son generalmente exactos, su libro está bien compuesto y los hechos que narra ajustados en un todo á la verdad histórica. Es una obra que se va haciendo cada día más rara, debido tal vez á que de ella se hizo una corta edición.

Lorin, Henry.

Le général San Martín.

París, 1909. — *Journal des Débats politiques et litteraires,* Revue hebdomadaire. 16 Année, N.º 823, 29 Octobre.

17 Rue des Prêtres, Saint-Germain l'Auxerrois, 17.

Artículo histórico biográfico acerca de la personalidad militar y política del general San Martín, y que comprende además, una ligera reseña de las fiestas llevadas á cabo en Boulogne-sur-Mer, con motivo de la inauguración del monumento consagrado á perpetuar la memoria del héroe argentino.

Lorrain, Henry.

Discours dans l'inauguration du monument au général San Martín à Boulogne-sur-Mer, par M. Henry Lorrain, Professeur de la Faculté de Lettres de Bordeaux.

Buenos Aires, 1909. — *La Razón,* Noviembre 13.

Los diputados provisionales del Alto Perú á sus Provincias. Lima, 1821.

Lima, 1822. — Imprenta del Río y Cía. — Hoja suelta 4.°.

Lucena, Lorenzo E.

Recuerdos escolares.—Libro de lectura para el uso de las escuelas primarias.

Buenos Aires, 1906. — 1 vol. 8.°, 1.ª, 176 páginas. — Imprenta de Faustino Mena, Santa Fe 2674.

San Martín, con un fotograbado representando el monumento de San Martín, de la plaza del mismo nombre.

Luco, Ramón Barros.

Discurso pronunciado en el Club de Santiago en ocasión de la manifestación ofrecida al Ministro argentino, doctor Lorenzo Anadón, el día 23 de Mayo.

Buenos Aires, 1910. — *La Argentina*, Martes 31 de Mayo.

El señor Ramón Barros Luco durante la recepción organizada en el Club Santiago en homenaje á la República Argentina, en la persona de su ministro, pronunció un conceptuoso discurso reseñando las glorias alcanzadas por la Argentina y Chile durante la época azarosa de la lucha emancipadora, preconizando la unión de los dos pueblos.

Lugones, Coronel Lorenzo.

Recuerdos históricos sobre las campañas del ejército auxiliar del Perú en la guerra de la independencia. En esclarecimiento de las Memorias póstumas del brigadier general Paz, por el coronel don Lorenzo Lugones. Con retrato.

Buenos Aires, 1855. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición, 141 págs. — Imprenta de *La Revista,* Rivadavia, N.° 63.
2.ª Edición. — Buenos Aires. — 1 vol. 8.°, 142 + 17 págs. de Apéndice, firmado por don Desiderio Lugones. — Imprenta Europea, Moreno y Defensa. Con retrato litografiado de Lugones.

Luna, Doctor Antonino.

Historia de la República Argentina y de las del Paraguay y Banda Oriental, desde su descubrimiento hasta nuestros días, por el doctor Antonino Luna.

Buenos Aires, 1878. — 1 vol. 8.°, 1.ª edición, 127 págs. — Imprenta de Pablo E. Coni, especial para obras, calle Alsina, N.° 60.
Capítulo XI: *Batalla de Chacabuco;* y Capítulo XII: *Batalla de Maipo* y *Expedición Libertadora al Perú.*

Este libro destinado á la enseñanza de la historia patria, en los establecimientos de instrucción primaria

de la capital y provincias, es una obra, aunque muy abreviada, bien compuesta y escrita en un estilo que guarda completa relación con el fin á que está destinada. Los hechos están bien expuestos y narrados con verdad y claridad.

Luna, Doctor Antonino.

Compendio de Historia de América, dictado por el doctor Antonino Luna.

Buenos Aires, 1878. — 1 vol. 8.°, 2.ª edición, 208 págs.

Acción de San Lorenzo, Batallas de Chacabuco y Maipo y Expedición libertadora al Perú, respectivamente.

Luzuriaga, General Toribio de.

Documentos sobre su dimisión del mando de la provincia de Cuyo, é incidencias, con una Memoria para su familia. Exposición documentada de su campaña en Guayaquil, acompañada de varias notas y la hoja de sus servicios.

Buenos Aires, 1835. — Imprenta de la *Gaceta Mercantil.* — 1 folleto 8.°, 1.ª, 46 págs.

Luzuriaga, General Toribio.

Aviso dirigido al Supremo Director del Estado por el Gobernador Intendente de la provincia de Cuyo, general Toribio Luzuriaga, comunicando la llegada á Mendoza del capitán de

Granaderos á Caballo, don Manuel Escalada, con el parte de la acción de Chacabuco.

Buenos Aires, 1817. — Hoja suelta. — Imprenta de la *Gaceta de Buenos Aires,* Febrero 27.

Luzuriaga, Toribio, gobernador de Mendoza.

Documentos sobre la ejecución de don Juan José y don Luis Carrera.

Buenos Aires, 1818. — 1 folleto 8.°, 1.ª.

Luzuriaga, General Toribio de.

Documentos históricos y explicaciones sobre los sucesos de la provincia de Cuyo en 1820, de la campaña de Guayaquil y de la del Perú con la expedición libertadora, mandada por el generalísimo San Martín. Con varias anotaciones, apuntes y diversas piezas justificativas. En dos partes. Por el general Luzuriaga. Buenos Aires, 1837.

La Revista de Buenos Aires. Año II, N.° 22, 1865. — Tomo VI y VII.

INDICE

BIBLIOGRAFIA

Pág.

Pág.

Este libro se acabó de imprimir en
Buenos Aires, en los talleres de
la Compañía Sud-Americana
de Billetes de Banco,
el día 21 de Julio
del año del Señor
MCMX

